**Консультация для педагогов**

**«Игра как средство экологического воспитания дошкольников»**

«Природа есть один из могущественных агентов в воспитании человека,

и самое тщательное воспитание без участия этого агента всегда будет отзываться сухостью, односторонностью неприятной искусственностью.

 К.Д. Ушинский

Сегодня экологическое образование в мире считается приоритетным направлением обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Планета Земля – наш общий дом, каждый человек, живущий в нём, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства.

Экология в наше время, одна из важнейших тем нашей жизни, тема о взаимоотношениях человека и природы. Бережное отношение к природе, осознание важности её охраны, формирование экокультуры и природоохранного сознания необходимо воспитывать с ранних лет, дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека. В это время закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям.

 Именно в раннем возрасте закладываются первые представления и ориентиры в мире природы. Дети этого возраста чутки и отзывчивы. Они сопереживают, сочувствуют, у ребёнка формируется стиль поведения (не бросят камень в кошку, не оставят после себя, мусор, не разорят муравейник, не сорвут без надобности цветок и листок).

 Воспитание не станет экологическим, если уже в младшем возрасте дети не поймут: комнатным растениям нужна вода; птичке – семена, вода; животным – корм и вода; а воробьям и синицам зимой – крошки хлеба.

Правильное отношение к живым существам является конечным результатам и воспитывается оно в совместной со взрослым деятельности, игре.

 Ребёнку необходимо с ранних лет внушать, что любить природу – значит творить добро, заставлять задумываться над тем. Что можно сделать, чтобы наш Дом стал краше и богаче.

 Для организации работы по экологическому просвещению дошкольников используем большое разнообразие форм. В первую очередь, это виды деятельности в процессе которых формируется система элементарных знаний, развивается познавательный интерес.

 Проблема заключается в повышении эффективности экологического воспитания дошкольников за счет использования игровых обучающих ситуаций. Решение проблемы определило **цель** - влияния игровых обучающих ситуаций на процесс экологического воспитания дошкольников.

 **Задачи:** 1. Определить значение игры в процессе экологического воспитания;
 2. Формирование экологического сознания;

 3. Воспитание экологических чувств;

 4. Вовлечение детей в разнообразные виды деятельности в природе и по ее охране.

 Впервые термин «экология» (с греческого «эйкос» или ойкос – дом; «логос» - знание, наука) был введён в 1886 г. Известным немецким естествоиспытателем Эрнестом Геккелем, который определил экологию как науку, изучающую «отношения организмов с окружающей средой»: «Под экологией мы понимаем сумму знаний, относящихся к экономике природы, изучение совокупности взаимоотношений животного с окружающей его средой, как органической, так и неорганической».

«Толковый словарь» С. И. Ожегова трактует экологию как науку «об отношениях растительных и животных организмов друг к другу и к окружающей их среде» или как «состояние организмов, населяющих общую территорию, их отношения друг к другу и к окружающей среде».

В «Энциклопедическом словаре юного натуралиста» экология определяется как.

«наука о жизни организмов «у себя дома», то есть в природных условиях; но сегодня она стала, по сути дела, наукой о рациональном использовании природных богатств и их охране».

А. А. Плешаков (автор программы «Зелёный дом») определяет экологию как науку «о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой», а ещё «Экологическое воспитание – это воспитание и образование (обучение) нашим общим домом – Природой лучше – в Природе, - пишет В. Алексеев, - её Законами и только потом – её проблемами, её бедами».

Природа не только храм эстетического наслаждения, она – могучий древний источник знаний о мире и человеке.

Фрэнсис Бэкон называл природу источником познания закономерностей, ибо она оставалась чисто биологической наукой, которая таит в себе неисчерпаемый источник познаний для человека. Долгое время она оставалась чисто биологической наукой, которая интересовала лишь учёных. Только в середине 20-го столетия экология приобрела широкую известность среди людей. Она стала наукой, которая должна помочь людям выжить, сделать среду их обитания пригодной для существования

 **Новизна**

 Процесс формирования личности дошкольника в целом и экологическое воспитание в частности должны опираться на систему знаний, которая включает элементарные сведения о биосфере (живая природа, растения, животные, человек; неживая природа); о таких понятиях, как движение, здоровье, жизнь, смерть; об экологическом пространстве.

Решение таких задач направлено на достижение основной цели – культурно – экологического воспитания через игру.

 Экологические игры (ролевые, дидактические, имитационные, соревновательные игры – путешествия и так далее).

Наша задача состоит в том, чтобы вырастить отзывчивых, милосердных детей, научить их экологически грамотному поведению ко всему живому.

 Игра привлекает ребёнка больше, чем любая другая деятельность, она основана на восприятии представленных правил, тем самым ориентирует ребёнка на соблюдение определённых правил взрослой жизни.

 Играя с растениями и животными, дошкольники учатся распознавать настроение живого существа, его своеобразие, он упражняется в навыках поведения и общения с ними. Дошкольник не замечает того, что учится, поскольку здесь он решает свою игровую задачу, а не учебную задачу заданную взрослым.Таким образом, именно через игровую деятельность детям лучше всего получать и осваивать различные знания.

 **Система игр по экологическому воспитанию:**

1. Игры на познание и классификацию объектов окружающего мира, понимание единства всех его составляющих, законов его развития:

«Природный мир бывает разным», «Назови одним словом», «Что общего?», «Что часть чего?», «Рыбы – птицы - звери», «Цепочка».

2. Игры на развитие чувственного восприятия (работа анализаторов):

«Мир звуков», «Наши помощники», «Узнай по запаху», «Волшебные звуки», «Какой овощ ты съел?».

3. Игры, способствующие формированию основ экологического самосознания:

«Хорошо – плохо», «Один – хорошо, много – плохо», «Что будет, если…?»,

«Береги природу!» и так далее.

4. Игры на развитие навыка анализа ситуаций через целенаправленное сужение поля поиска (игра «Да – нет»).

**Экологические игры можно условно разделить на несколько видов:**

Ролевые экологические игры (творческие игры).

 Сюжетно – ролевая играс природным содержанием может быть развёрнута на основе различных событий жизни - посещение цирка, поездки во время отпуска родителей на юг или в деревню, знакомства с колхозной фермой, экскурсия на луг, в лес, поле, теплицу, сельскохозяйственную выставку (или рассказать о ней, демонстрируя рассказ иллюстрациями), ипподром и так далее.

Принимая на себя роль в игре, ребёнку необходимо уметь соответственно реагировать на действия и речь посетителей разных ролей, связанных по смыслу с его ролью. В процессе наблюдений за окружающими необходимо предусмотреть разные ситуации, предполагаемые различное взаимодействие людей с природой.

 Играя в игру «Семья» можно создать сложную ситуацию, направленную на знание того, как варить суп, из каких овощей, как их нужно мыть, где их лучше выращивать и так далее.

В игре «Поездка в лес», можно решить несколько задач: формирование знаний о том, что растёт в лесу и кто живёт, правила поведения в лесу, а также безопасность в лесу (не рвать незнакомые травы, цвет, грибы, не брать на руки животных и так далее, не уходить от взрослых).

 Соревновательные экологические игры.

Такие игры стимулируют активность их участников в приобретении и демонстрации биологических знаний, навыков и умений. К ним относятся: конкурс – аукцион, конкурс – марафон, КВН, экологическая викторина, «Поле чудес» и так далее.

Это игры, в которых дети демонстрируют свои знания. Логически мыслят, быстро принимают решения. А также и выполняют практическую деятельность.

Например, в игре КВН дети отвечают на поставленные вопросы, зарисовывают ответы, решают проблемные задачи, поют, танцуют, выполняют трудовую деятельность. На протяжении всей игры наблюдается активная работа детей, дети помогают друг другу, а главное – это учатся правильно относиться к окружающему миру, для чего человек пришёл в этот мир? Не только быть пользователем и потребителем природы, а быть созидателем и принимать участие в сохранении и сбережении богатства природы.

 Игры – путешествия.

Широко применяются в практике данные игры, в которых дети попадают на Северный полюс, на дно океана или моря, на солнечную планету и так далее. Например игра «Путешествие в лес», в ходе игры Я буду вам говорить, как дети себя ведут в лесу, а вы, если правильно будете громко кричать: «Да», но если не правильно, то вы кричите: «Нет»!

 1. На полянке посидели, Все попили и поели,

А потом пошли домой — Мусор унесли с собой! Правильно?

2. Можно по лесу гулять Ветки с дерева ломать?

3. Девочки цветочки рвали И в веночки заплетали.

А полянка вся пуста — Не осталось ни цветка! Правильно?

4. Можно уходя домой, Уносить ежа с собой?

5. Дети по лесу гуляли, Не шумели, не кричали,

Ягоды собрали, Кустик не сломали! Правильно?

Данные игры также способствуют расширению знаний о мире, правильно относиться к предметам окружения и стремление больше узнать. Способствуют экологическому воспитанию: не загрязнять воздух, моря и океаны, беречь животных и создавать им природные условия места их обитания.

 Дидактические игры.

Эти игры носят разнообразный характер: речевые игры, развивающие, математические. Например такие игры как:

 «Кто, где живет?»

*Цель:* развивать интерес к природе.

Игра с мячом «Я знаю»

*Цель:* создать условия для речевой активности, закрепить название животных.

«Четвёртый лишний»

*Цель:* закрепить умения детей классифицировать.

 Дети должны правильно по среде обитания определить место нахождения животных, птиц и дать сопроводить свой ответ аргументами. Лиса живёт в лесу, она роет для себя нору, она не впадает в спячку, так как меняет шубку (шерсть становится более тёплой и густой), сама достаёт корм, она санитар леса (уничтожает мышей, больных животных).

Дети также классифицируют птиц, животных, цветы, растения по заданному признаку. Различные настольно – печатные и развивающие игры позволяю не только узнавать по внешнему признаку, но и знакомиться с местом обитания, дети учатся правильно относиться к природному окружению.

 Игры с природным материалом.

Детям очень нравятся такие игры, в которых напрямую связаны с природой. Они сами заготавливают материал, не причиняя вреда природе, учатся применять его на практике. Например, такие игры как:

 *«Найди пару»*

Берем 12 пар шапочек от желудя, каждую пару красим в один цвет, в итоге должно получиться 12 разноцветных пар, а внешнею сторону можно покрасить в один какой-нибудь нейтральный цвет.

Правила**игры:** необходимо разложить *«шапочки»* вверх на стол, а затем переворачивать по две. Если они совпадают, то ребенок забирает их и получает еще ход. Если же нет – ход переходит к другому игроку. Задача – набрать как можно больше *«шапочек»*.

 *«Угадай, что там»*

Нужно сделать мешочки, которые будут наполнены **природным материалом**. Ребенок должен на ощупь угадать, что в данном мешочке лежит.

*«Найди отличия»*

Здесь можно придумать различные варианты **с природным материалом**. Например, на двух листах бумаги А4 можно составить композицию, и затем ребенок должен найти отличия.

Таким образом, в процессе игровой деятельности формируется у детей умение осознать себя частью мира, формируется и углубляется система представления детей о явлениях и объектах неживой природы У всех людей, какой бы они не были национальности, в какой стране они не жили у них одна забота – сохранить нашу планету для дальнейшей жизни. Каждый человек должен знать правила здорового образа жизни и выполнять их. Знания о природном окружении нам необходимы для того, чтобы ей не мешать, но и уметь оберегать и поддерживать.