

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида №7 г. Моздок Республика Северная Осетия - Алания

Принята на заседании методического
(педагогического) совета
от «26» августа 2022 г.
Протокол № 1



Утверждаю

Заведующая МБДОУ №7

Т. М. Дружинина
«26» августа 2022 г.

**Адаптированная
рабочая программа к
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Цветик - семицветик»
для детей с нарушением зрения
(амблиопией)**

Возраст обучающихся: 6 -7 лет

Срок реализации: 2022 – 2023 учебный год

Составители (разработчики):
Дружинина Т. М. /заведующая ДОУ/
Орлова Т. А. /зам. заведующей по ВР/
Кузьминова М. С. /педагог доп. образования/

г. Моздок - 2022

Паспорт программы

Образовательная программа «Цветик - семицветик»

Руководитель программы: педагог дополнительного образования, первая квалификационная категория: Кузьминова Мария Сергеевна

Организация-исполнитель: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад компенсирующего вида №7 г. Моздок Республика Северная Осетия - Алания

Адрес: 363753, РСО-Алания, г. Моздок, ул. 50 лет Октября, дом 8, тел: 8(86736)32773

Электронная почта: tanya.druzhinina.67@mail.ru

Программа реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад компенсирующего вида №7

Возраст обучающихся: 6 -7 лет

Социальный статус: воспитанники с нарушением зрения (амблиопией) дошкольного образовательного учреждения

Цель программы: формирование у детей с амблиопией навыков осязательного восприятия предметов окружающего мира, а также обучение их приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов, проявления индивидуальных способностей через аппликативную деятельность.

Направленность программы: Программа дополнительного образования «Цветик - семицветик» имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. Работа по данной программе предоставляет возможность детям с нарушением зрением в условиях дошкольного учреждения в полной мере реализовать все свои творческие способности и в дальнейшем их использовать в повседневной жизни.

Вид программы: модифицированная

Уровень реализации: дополнительное образование

Уровень освоения программы: ознакомительный

Способ освоения содержания образования: креативный

Пояснительная записка.

Дошкольный возраст в жизни каждого ребенка – очень важный период для его дальнейшего развития. Ведь в это время развивается и формируется «фундамент его личности». Особенно важен этот период для ребенка с нарушением зрения (амблиопией), так как именно в дошкольном возрасте у него должны сформироваться механизмы адаптации, которые позволят приспособиться к беспрепятственному функционированию в окружающем мире.

Одной из важных потребностей развития дошкольников со зрительными нарушениями является получение как можно большего количества информации из окружающего мира при помощи всех сохранных органов чувств. Мощным средством компенсации нарушенного зрения, позволяющим ребенку наиболее тонко познать признаки и свойства предметов, исследовать, сравнивать, классифицировать окружающие предметы, является осязание. Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации.

В связи с реформированием образовательной системы встала проблема комплексного решения вопросов обучения, развития и воспитания ребенка. Развитие личности происходит не только в продуктивной деятельности, но и в организации разнообразной и интересной жизни коллектива, в свободном общении, в личной жизни растущего человека.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» (далее программа) имеет художественную направленность и разработана для детей с амблиопией 6 - 7 лет.

Программа соответствует основным положениям возрастной и специальной психологии, дошкольной и коррекционной педагогики и направлена на создание условий для коррекции недостатков психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проявления их индивидуальных способностей через аппликативную деятельность. Важное место в комплексе подготовки детей с нарушением зрения к интеграции в социальную среду занимают вопросы художественно - эстетического воспитания. Приобщение ребенка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира, но и активном его познании, преобразовании.

Программа направлена на формирование и развитие формирование у детей с амблиопией навыков осязательного восприятия предметов окружающего мира, а также обучение их приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов, проявления индивидуальных способностей через аппликативную деятельность.

Целью программы является формирование у детей с амблиопией навыков осязательного восприятия предметов окружающего мира, а также обучение их приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов, проявления индивидуальных способностей через аппликативную деятельность.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы определена приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Программа дополнительного образования «Цветик - семицветик» имеет **художественную направленность**, которая является важным направлением в развитии и воспитании детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Новизна программы заключается в том, что в основу положено использование разнообразных нетрадиционных техник и современных психолого-педагогических технологий обучения детей с нарушениями зрения (амблиопией), базирующихся на личностно-ориентированном подходе к ребенку.

Актуальность программы обусловлена тем, что, в настоящее время возникает необходимость в приобщении детей с нарушением зрения к творчеству, развитию их способностей, воспитания чувства коллективизма, чувства прекрасного. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала.

Задачи программы:

1. Коррекционные:

- Развивать зрительное восприятие цвета, формы, величины; глазомер, мелкую моторику пальцев рук, умение ориентироваться на листе бумаги;
- Формировать более точные и координированные зрительно-моторные координации.
- Развивать мелкую моторику руки, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий.

- Развивать графические умения, ориентироваться в ограниченной плоскости.

2. Образовательные:

- Познакомить детей с нетрадиционными техниками в изо деятельности, закрепить изобразительные навыки.
- Сформировать умения использовать различные материалы для создания образов – цветную бумагу, бумажные салфетки, ватные диски, фольгу.
- Учить работать с нетрадиционным материалом при создании аппликации.

3. Развивающие:

- Развивать творческие способности, воображение, фантазию.

4. Воспитательные:

- Воспитывать желание сделать приятное своим близким, навыки совместной деятельности, умение делиться впечатлениями друг с другом.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является то, что она даёт возможность каждому воспитаннику с нарушением зрения (амблиопией) попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества.

Реализацию данной программы предполагается осуществлять на основе следующих принципов:

- **Принцип занимательности** – используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

- **Принцип новизны** – позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

- **Принцип динамичности** – заключается в постановке целей по обучению и развитию ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.

- **Принцип сотрудничества** – позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

- **Систематичности и последовательности** – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

- **Принцип комфортности** – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха.

• **Погружение каждого ребёнка в творческий процесс** – реализация творческих задач достигается путём использования в работе активных методов и форм обучения.

• **Опора на внутреннюю мотивацию** – с учетом опыта ребёнка, создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

• **Принцип деятельности** – переход от совместных действий взрослого и ребёнка, ребёнка и сверстников к самостоятельным действиям; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

• **Принцип вариативности** – создание условий для самостоятельного выбора ребёнком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники.

• **Принцип личностно ориентированного взаимодействия** – создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребёнка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребёнка и группы в целом.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно - правовыми актами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196),

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).

- Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. министерством просвещения РФ 28 июня 2019 года № МР-81/02вн)

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391) «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4.4. 3172-14 (постановление

Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москвы),

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад компенсирующего вида №7 г. Моздок Республика Северная Осетия - Алания и с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с нарушениями зрения на занятиях художественной направленности и спецификой работы учреждения.

В связи с реформированием образовательной системы встала проблема комплексного решения вопросов обучения, развития и воспитания ребенка. Развитие личности происходит не только в продуктивной деятельности, но и в организации разнообразной и интересной жизни коллектива, в свободном общении, в личной жизни растущего человека.

Программа «**Цветик - семицветик**» рассчитана на 1 год обучения и предназначена для детей с нарушениями зрения (амблиопией) 6 -7 лет.

В кружке должно заниматься не более 8 человек.

36 часов (1 раз в неделю по 1 часу)

Срок реализации программы 1 год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю

Продолжительность занятий 30 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (3-5 минут).

Занятия включают теоретическую подготовку и практику. Большая часть занятий отводится на практическую работу детей.

Количество детей в группе: 8 человек; по 4 человека в подгруппе.

Для эффективного процесса обучения и воспитания, стремления к самостоятельной практической деятельности детей в данной программе используются основные **формы обучения:**

- Интегрированные занятия;
- Практические занятия;
- Игровые формы организации занятий;
- Выставки;
- Экскурсии.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы. По каждому блоку предполагаются познавательные и ролевые игры, конкурсы. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и

воспитательного процессов позволяет делать работу с детьми разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Для реализации программы на занятиях используются следующие педагогические *методы обучения*:

- **Объяснительно-иллюстративный.** (рассказ; беседа; экскурсия, работа с литературой; просмотр фильмов; демонстрация опыта; и др.) Основное назначение метода – организация усвоения информации обучаемым путем сообщения им учебного материала и объяснение его успешного восприятия. Объяснительно-иллюстративный метод – один из наиболее экономных способов передачи обучаемым обобщенного и систематизированного опыта человечества.

- **Репродуктивный** (практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование). Основное назначение опыта – формирование навыков и умений использования и применения научных знаний. Суть метода состоит в повторении (многократном) способа деятельности по заданию педагога. Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность воспитанника – в выполнении действий по образцу.

- **Частично-поисковый или эвристический** – (эвристическая беседа; случайный поиск, организующий понятия; контрольные вопросы и др.) Основное назначение метода – постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

- **Креативный (творческий)** – (творческое задание, творческий проект). Сущность метода – обеспечение организаций поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем.

- **Игровой.** Используется при реализации программы в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы, раздела учебного предмета;

- в качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);

- в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складываются и совершенствуется самоуправление поведением).

Предполагаемые результаты:

К концу обучения предполагается, что детям будут свойственны следующие познавательные способности и навыки:

- владение элементарными, доступными приемами и средствами аппликативной деятельности;
- плоскостная аппликация, аппликация пластилином, обрывная аппликация, аппликация из природного материала, ткани, объёмная аппликация;
- аккуратно пользоваться материалами, радоваться полученному результату. Освоение данных технологий позволит расширить кругозор детей с нарушением зрения, развитию мелкой моторики рук, зрительной памяти, волевых качеств, формированию эстетического отношения и художественно – творческих способностей.

К концу года дети знают:

- Основные сведения о декларативных художественных промыслах;
- Основы композиции и принципы составления;
- Требования к качеству выполнения работ;
- Правила безопасности труда и пожарной безопасности

К концу года дети умеют:

- Грамотно и аккуратно изготавливать изделия и оформлять его;
- Самостоятельно составлять схемы и зарисовывать их
- Разрабатывать и составлять небольшие композиции;
- Анализировать собственные творческие работы;
- Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасности труда.

Критерии и показатели результатов программы:

Образовательный:

- Качество усвоения;
- Уровень овладения деятельностью;

Социологический:

- Умение строить отношения в коллективе;
- Уровень развития коллектива

Индивидуально-личностные:

- Широта и устойчивость интересов;
- Общекультурный кругозор;
- уровень мышления, воли, эмоциональной сферы;
- степень контактности, отзывчивости, соучастия, умения сопереживать, принимать и понимать других, степень реализации индивидуальных возможностей, терпимость и лояльность.

Воспитанности:

- сформированность качеств;

Психологического комфорта:

- степень оптимизма, защищенности, уверенности;
- эмоциональное состояние;
- межличностные отношения;
- социальное благополучие.

Учебный план

Продолжительность занятий	Периодичность в неделю с одной подгруппой	Количество часов в неделю с одной подгруппой	Количество часов в год с одной подгруппой	Количество кружковых занятий в год с одной подгруппой
30 мин.	1 раз	30 мин	1140 мин	38 занятий

Модуль /тема/	Объём времени (кол-во/мин)
Педагогическая диагностика	2/60
Аппликация из природного материала.	5/150
Аппликация с использованием круп.	5/150
Аппликация из бросового материала.	4/120
Аппликация из бумаги.	17/510
Пластилинография.	4/120
Лепка из солёного теста	2/60
Итоговое мероприятие.	1/30
Итого в год (кол-во/мин)	38/1140

График организации образовательного процесса

Срок	Содержание работы
1 - 2 неделя сентября	Диагностика, обследование Игровое упражнение: «Бумажные превращения»
3 - 4 неделя июня	Итоговая диагностика детей за год Игровое упражнение: «Игрушечный магазин»
Сентябрь – июнь	Кружковая деятельность

Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля
			теорит	практич		
1	Вводное занятие	16.09.2022 г.	1 час	1 час	беседа	опрос
2	«Матрешка»	23.09.2022 г.		1 час	работа со схемой	наблюдение
3	«Маленький Мишутка»	30.09.2022 г.		1 час	работа со схемой	Выставка работ в группе
4	«Бабочки»	07.10.2022 г.		1 час	работа со схемой	наблюдение
5	«Собачка»	14.10.2022 г.		1 час	работа со схемой	Выставка работ в группе
6	«Береза в осеннем наряде»	21.10.2022 г.		1 час	работа по образцу	Онлайн фотовыставка на сайте ДОО
7	«Петя - петушок»	28.10.2022 г.		1 час	работа со схемой	наблюдение
8	«Золотая осень»	11.11.2022 г.		1 час	работа со схемой	Выставка работ в группе
9	«Сказочные герои»	18.11.2022 г.		1 час	работа по образцу	наблюдение
10	«Мышка-норушка»	25.11.2022 г.		1 час	работа со схемой	Выставка работ в группе
11	«Цыпленок»	02.12.2022 г.		1 час	работа со схемой	Выставка работ в группе
12	«Веточка елочки с шишками»	09.12.2022 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
13	«Волшебные снежинки»	16.12.2022 г.		1 час	работа по образцу	наблюдение
14	«Ёлочка»	23.12.2022 г.		1 час	работа по образцу	Онлайн фотовыставка на сайте ДОО
15	«Дед Мороз»	30.12.2022 г.		1 час	работа по образцу	наблюдение
16	Открытка «С Новым годом»	13.01.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
17	«Хоровод вокруг ёлочки в зимнем лесу»	20.01.2023 г.		1 час	работа по образцу	Совместное обсуждение работ

18	«Весёлый снеговик»	27.01.2023 г.		1 час	работа со схемой	Выставка работ в группе
19	«Звери из конусов» «Зайчик»	03.02.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
20	«Валентинки»	10.02.2023 г.		1 час	работа со схемой	Онлайн фотовыставка на сайте ДОО
21	Поздравительная открытка к Дню защитника Отечества	17.02.2023 г.		1 час	работа по образцу	Совместное обсуждение работ
22	«Открытка для мам»	03.03.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
23	«Волшебные цилиндры»	10.03.2023 г.		1 час	работа со схемой	Выставка работ в группе
24	«Тарелочки»	17.03.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
25	«Весенние цветы»	24.03.2023 г.		1 час	работа по образцу	Совместное обсуждение работ
26	«Подсолнух»	31.03.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
27	«Ромашки на лугу»	07.04.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
28	«Рыбки»	14.04.2023 г.		1 час	работа со схемой	наблюдение
29	«Пасхальные яйца»	21.04.2023 г.		1 час	работа по образцу	Онлайн фотовыставка на сайте ДОО
30	«Чашки»	28.04.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
31	«Открытка для ветерана»	05.05.2023 г.		1 час	работа со схемой	наблюдение
32	«Звери из полоски картона»	12.05.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
33	«Цветы»	19.05.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
34	«Барашек»	26.05.2023 г.		1 час	работа со схемой	Выставка работ в группе
35	«Веселые ребята»	02.06.2023 г.		1 час	работа по образцу	Выставка работ в группе
36	«Медвежонок»	09.06.2023 г.		1 час	работа по образцу	наблюдение
37	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	16.06.2023 г.		1 час	работа по образцу	Онлайн фотовыставка на сайте ДОО
38	«Замок подводного царя Нептуна» (коллективная работа)	23.06.2023 г.		1 час	работа по образцу	Совместное обсуждение работ
	всего		1 час	38 час		

Перспективно – тематический план работы

Сентябрь.

№	Занятие	Цель
2.	«Матрешка»	Объемная фигурка из кленового листочка познакомить детей с новым для них видом труда. Ознакомить с техникой работы. Учить сгибать кленовый лист в трубочку и завязывать ниткой (показать образцы), учить аккуратно вырезать и красиво приклеивать узоры на платице (листик).
3.	«Маленький Мишутка»	Аппликация с использованием чайной заварки. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок заваркой. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении, создавать композицию.

Октябрь.

№	Занятие	Цель
4.	«Бабочки»	Аппликация с использованием резанных цветных ниток. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.
5.	«Собачка»	Аппликация с использованием крашенной опилки. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок опилкой соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении, создавать композицию.
6.	«Береза в осеннем наряде»	Аппликация «методом обрыва». Учить располагать аппликацию на листе бумаги. Учить заполнять кусочками бумаги, салфетки определённую область изображения (крона дерева)
7.	«Петя - петушок»	Мозаичная аппликация из пластилина. Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать шарики и наклеивать их на форму.

Ноябрь.

№	Занятие	Цель
8.	«Золотая осень»	Мозаичная аппликация из бросового материала. Познакомить детей с новым для них видом ручного

		труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеящейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.
9.	«Сказочные герои»	Поделки из природного материала. Предложить детям изготовить зверушек из природного материала. Учить детей самостоятельно составлять зверей: туловище-шишка, голова-каштан и подобное. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, (возможен показ образца или картинок). Использовать для соединения деталей пластилина.
10.	«Мышка-норушка»	Объемная фигурка из бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным

Декабрь.

№	Занятие	Цель
11.	«Цыпленок»	Аппликация, выполненная из салфетки. Учить детей скатывать кусочки салфетки в комочки. Готовые комочки наклеивать на нарисованную форму цыпленка, дополнить дополнительными деталями.
12.	«Веточка елочки с шишками»	Мозаика из пластилина. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина
13.	«Волшебные снежинки»	Лепка из соленого теста. Украшение из бисера. Учить детей изготавливать снежинку из четырех тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером.
14.	«Ёлочка»	Мозаичная аппликация из бросового материала. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеящейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.
15.	«Дед Мороз».	Аппликация из резаных ниток и пластилина. Продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток и мозаичной аппликацией из пластилина. Учить равномерно намазывать небольшие участки (волосы, бороду, мех) изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками. Учить отрывать

		от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них маленькие шарики, выкладывать шарики на готовую форму.
--	--	--

Январь.

№	Занятие	Цель
16.	Открытка «С Новым годом»	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно скатывать кусочки салфетки в комочки и аккуратно наклеивать на нарисованную форму открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером. Равномерно распределять блески на лицевой стороне открытки.
17.	«Хоровод вокруг ёлочки в зимнем лесу»	Объемные фигурки из бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.
18.	«Весёлый снеговик»	Пластилинография. Познакомить с техникой пластилинографии, показать способы смешивания пластилина разных цветов для получения необходимых оттенков. Формировать цветовосприятие, аккуратность, развивать мелкую моторику рук.

Февраль.

№	Занятие	Цель
19.	«Звери из конусов» «Зайчик»	Конструирование. Ручной труд. Учить создавать выразительный образ из бумаги, продолжать знакомить со способом закручивания полукруга в конус, украшать дополнительными деталями. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.
20.	«Валентинки»	Поделка из салфеток. Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы клеем и приклеивать шарики из салфеток.
21.	«Поздравительная открытка к Дню защитника Отечества»	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать цветы гвоздики и аккуратно вклеивать ее внутрь заготовки открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером. Равномерно распределять блески на лицевой стороне открытки.

Март.

№	Занятие	Цель
22.	«Открытка для мам»	Аппликация с использованием круп (горох, рис, гречка, семечки ягод.). Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать пластилином необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок крупой соответствующей формы. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении. создавать композицию.
23.	«Волшебные цилиндры»	Ручной труд. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы, закручивания прямоугольника в цилиндр, украсить дополнительными деталями, вырезанными из цветной бумаги.
24.	«Весенние цветы»	Аппликация. Учить детей самостоятельно вырезать лепесточки из прямоугольника цветной бумаги, составлять из них цветов.
25.	«Тарелочки»	Поделка из папье-маше. Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (тарелочки.) Разукрашивание готового изделия. Учить аккуратно, раскрашивать подсохшие изделие гуашью.
26.	«Подсолнух»	Аппликация с использованием пластилина и семян подсолнечника. Учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, закреплять семена подсолнечника на основе из пластилина.

Апрель.

№	Занятие	Цель
27.	«Ромашки на лугу»	Аппликация с использованием семян тыквы. Учить наклеивать семена тыквы на готовое изображение. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. Формировать умение детей выполнять аппликацию, ориентируясь на образец, правильно располагать на листе бумаги.
28.	«Рыбки»	Аппликация с использованием круп (горох, рис, гречка, семечки ягод.). Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать пластилином необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок крупой соответствующей формы. Учить равномерно распределять свой участок работы на

		общем изображении, создавать композицию.
29.	«Пасхальные яйца»	Лепка из соленого теста. Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Бисерография. Украшать форму по желанию ребенка, использовать при украшении бисер и стеклярус.
30.	«Чашки»	Поделка из папье-маше. Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (Чашек) Разукрашивание готового изделия. Учить аккуратно, раскрашивать подсохшие изделие гуашью.

Май.

№	Занятие	Цель
31.	«Открытка для ветерана»	Конструирование-оригами. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно складывать лист бумаги по диагонали, вдоль и поперек.
32.	«Звери из полоски картона»	Конструирование. Учить детей отрезать от листа картона неширокие полосочки, склеивать эти полосочки в кольца. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.
33.	«Цветы»	Аппликация с использованием резанных цветных ниток. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.
34.	«Барашек»	Аппликация, выполненная торцом бумаги. Учить детей скручивать готовые полосочки бумаги в рулончик. Готовые рулончики наклеивать на нарисованную форму барашка

Июнь.

№	Занятие	Цель
35.	«Веселые ребята»	Объемная аппликация. Учить детей составлять цветок из отдельных лепестков, аккуратно сгибая их по центру вдоль, наклеивать намазывая клеем только ровный край лепесточка. Катать шарики из салфетки, аккуратно наклеивать их в середину

		цветочка. Приклеивать свой цветок в общий букет так, чтобы он не загораживал цветы других детей.
36.	«Медвежонок»	Конструирование-оригами. Учить аккуратно складывать лист бумаги по диагонали, вдоль и поперек. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным
37.	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	Живопись по мокрому, выкладывание берега из пшена, печать
38.	«Замок подводного царя Нептуна» (коллективная работа)	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.

Работа с родителями:

- 1 «Использование нетрадиционных техник в ИЗО деятельности с детьми»
Консультация Октябрь 2022г.
- 2 «Любимой мамочке» *Выставка детских работ Ноябрь 2022 г.*
- 3 «Чем занять непоседу?» *Папка – передвижка Декабрь 2022 г.*
- 4 «Весенняя капель» *Выставка детских работ Март 2023 г.*
- 5 «Волшебные превращения» *Совместное занятие с родителями и детьми Апрель 2023 г.*
- 6 «Чему мы научились» *Выставка детских работ Май 2023 г.*

Работа с педагогами:

- Провести мастер-класс для педагогов с методическими рекомендациями для использования элементов нестандартных современных техник по рукоделию в совместных занятиях с детьми. *Январь 2023 г.*
- Выступить на педсовете с обобщением опыта работы кружка «Цветик – семицветик» *Май 2023 г.*

Показатели усвоения программного материала:

Планируемые целевые ориентиры:

- приклеивать маленькие кусочки цветной бумаги, соблюдая расстояние между ними;
- изготавливать зверушек из природного материала, для соединения деталей использовать пластилин;
- равномерно, распределять различные виды круп по контуру, намазанному клеем;
- использовать в аппликации природный и бросовый материал;

- создавать композиции с помощью воспитателя

Способы проверки усвоения программы.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Оценка овладения воспитанниками каждого вида техники работы с материалом (после прохождения соответствующего блока).
- Проведение выставок работ обучающихся.
- Участие в краевых, районных и городских выставках, интернет-конкурсах.
- Тестирование, собеседование.

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, июнь).

Формы проведения мониторинга: - индивидуальное наблюдение за развитием каждого воспитанника в продуктивных видах деятельности:

- игровые упражнения: «Бумажные превращения», «Игрушечный магазин».

У детей старшего дошкольного возраста развивается самостоятельная аппликативная деятельность. Основными показателями такой деятельности являются следующие умения:

- создавать замысел (образ будущей подделки);
- определять средства его реализации (находить адекватные замыслу способы работы);
- намечать последовательность практических действий, приводящих к реализации задуманного;
- отбирать материал по форме, цвету, величине в определенном сочетании и в соответствии с замыслом;
- положительное отношение к процессу деятельности и к ее результату.

Результаты диагностики можно увидеть по динамике предпосылок учебной деятельности.

Ожидаемые результаты.

- Дети познакомились с разными видами ручного труда;
- Отмечена большая активность детей на занятиях, с удовольствием и интересом создают поделки из природного материала;
- Уровень знаний о природных материалах повысился, узнали во что и что можно сделать из различных природных материалов.

- Уровень развития мелкой моторики рук повысился: скорость движения пальцев изменилась. Дети могут писать различные графические задания (штриховка, обведение по точкам, рисование по клеточкам).

**Диагностическая карта развития навыков и умений детей,
посещающих кружок «Цветик -семицветик»**

№ п / п	Ф. И. реб ен ка	Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить	Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога, слушая устные пояснения	Умение украсить свою поделку, добавляя недостающи е детали (нос, глаза, усы и т.п.)	Создание творческих композиций с изделиями, выполненны ми в технике оригами	Умение самостоятел ьно изготовить поделку от начала и до конца по образцу	Точность и аккурат ность выполнен ии работы
1.							

В - высокий уровень (самостоятельность, развитые умения, результаты высокого качества).

С - средний уровень (самостоятельность, результат высокий, но с помощью взрослого).

Н - низкий уровень (отказ от деятельности, результаты не достигнуты, нет самостоятельности).

К - конец года

Н - начало года

Условия реализации программы

Учебно-методическое:

- Набор нормативно-правовых актов;
- Наличие утвержденной программы;
- Наглядно-дидактический материал. схемы, рисунки, таблицы, карточки, альбомы и т.д.
- Методические разработки по блокам программы;
- Подборка информационной и справочной литературы:
 - «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Плаксиной Л. И 2003г.
 - И. А. Лыкова «Программа «Цветные ладошки»» 2007 г.
 - И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.» 2008г.
 - А. Н. Малышева, З.М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду» 2009г.
 - М. А. Гусакова «Аппликация» 1977г.

- Т. Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» 1990г.
- Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» 1990г.
- Подбор дидактических игр;
- Диагностический инструментарий.

Материально – техническое обеспечение:

Для реализации данной программы имеется:

- Музыкально – спортивный зал (помещение, соответствующее санитарно – гигиеническим нормам и технике безопасности);
- Ноутбук;
- Проектор;
- Столы для обучающихся – 4 штуки;
- Стулья – 10 штук;
- Стол для педагога – 1 штука;
- Прибор – подставка «Сигма» - 8 шт;
- Мольберт – 1 шт
- Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, видео презентации по темам;
- Игровые атрибуты;
- Книжки-раскраски для работы по образцу;
- Природный и бросовый материал: семена растений, крылатки клена, ясеня, засушенные листья, травы и цветы, скорлупа грецких орехов, перья птиц, крупы, макароны, опилки, чай и т.д.
- Бумага: гофрированная, цветная, бархатная, копировальная.
- Картон: цветной, белый, упаковочный.
- Открытки, салфетки, фантики, пуговицы, стеклярус, блески, бусины,
- Цветная пряжа, нитки, вата, пластилин.
- Клей ПВА, «Момент», ножницы.
- Образцы поделок, панно, композиций из различных материалов.

Организационное обеспечение:

- Необходимый контингент детей, который будет обучаться основам изобразительной деятельности
- Соответствующее требованиям расписание;
- Связь с родителями, Моздокской художественной школой.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575871

Владелец Дружинина Татьяна Михайловна

Действителен с 24.02.2022 по 24.02.2023