

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8

тел. 8 (86736) 3-27-73

22.04.2025 г.

№ 57

В аттестационную комиссию

Справка

Дана Орловой Татьяне Александровне
Учителю-дефектологу

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения-
детский сад компенсирующего вида №7 города Моздока Республики
Северная Осетия-Алания

Настоящая справка подтверждает, что Орлова Татьяна Александровна
- в педагогическом коллективе МБДОУ-компенсирующего вида №7 г.
Моздока на семинарах, мастер-классах, открытых просмотрах выступала:

1. Открытый показ занятия по развитию социально –бытовой ориентировке «Экскурсия по родному городу» с детьми средней группы для педагогов ДОУ 07.04.2022 г.
2. Открытый показ занятия по цветовосприятию «Гуси - лебеди» с детьми старшей группы для педагогов ДОУ 15.02.2023 г.
3. Открытый показ занятия по гажданско-патриотическому воспитанию «Наша Родина - Россия» с детьми старшей группы для педагогов ДОУ 19.03.2025 г.
4. Семинар – практикум для педагогов ДОУ «Как воспитать в детях бережное отношение к природе» 28.01.2022г.
5. «Игра как средство экологического воспитания детей» (выступление на педагогическом совете № 2 от 02.12. 2022г)
6. «Роль пальчиковых игр в развитии ребёнка с нарушением зрения» (выступление на педагогическом совете № 2 от 29.09. 2023г)
7. «Роль дидактических игр для развития цветовосприятия детей дошкольного возраста с нарушением зрения» (выступление на педагогическом совете № 3 от 03.03. 2023г)
8. «Итоги смотра – конкурса «Готовность групп к новому учебному году» (выступление на педагогическом совете № 1 от 26.08. 2022г)
9. Консультация для педагогов «Содержание работы с детьми по предупреждению дорожно-транспортного травматизма в группах» 22.11.2024 г.
10. Консультация для педагогов «Педагогический такт в работе воспитателя группы» 20.09.2024 г.
11. Консультация для педагогов «Современный педагог глазами родителей» 29.09.2023 г.
12. Консультация для родителей «Развитие цветовосприятия, как одно из



Т. М. Дружинина

условий успешного лечения глазных заболеваний детей с нарушением зрения» 20.01.2023 г.

13. Консультация для педагогов «Основные направления работы по познавательно – исследовательской деятельности» 21.01.2022 г.

14. Консультация для педагогов «Формы и методы взаимодействия семьей» 16.12.2022г.

15. Консультация для родителей «Детско-родительский проект, как средство развития активной речи и познавательных способностей дошкольников с ОВЗ» 18.02.2022 г.

16. Консультация для педагогов «Создание условий для коррекционно – педагогического процесса в ДОУ» 16.09.2022 г.

17. Консультация для педагогов «Как научить ребёнка ориентироваться в пространстве» 25.03.2022 г.

(материалы, выписки из протоколов размещены на сайте ДОУ)

Заведующая МБДОУ №7



Т. М. Дружинина

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8
21.04.2025 г.

тел. 8 (86736) 3-27-73
№ 40

**Выписка из протокола
открытого показа занятия
«Экскурсия по родному городу»
по развитию социально-бытовой ориентировки
проведено учителем – дефектологом (тифлопедагогом)
Орловой Татьяной Александровной
от 7 апреля 2022 года**

Группа: средняя

Возраст детей: 4 -5 лет

Количество детей: 6 человек

Продолжительность: 20 минут

Анализирующих: 11 педагогов

Цель: расширение представлений у детей с нарушенным зрением о родном городе. Развитие внимания в процессе зрительного поиска, объяснительной речи, мелкой моторики, зрительной памяти, логического мышления.

Занятие, проведённое Татьяной Александровной, было разработано нестандартно, интересно. Педагогом выбрана интеграция различных образовательных областей, предусмотрена цель, программное содержание. Заметно, что была проведена большая предварительная работа с детьми. В ходе занятия происходила совместная деятельность детей и педагога, главным состоянием было взаимодействие.

В входной части занятия дети получили посылку в которой оказалась матрёшка, которую рассмотрели и сравнили с Россией, а затем отправились в увлекательное путешествие на автобусе под весёлую музыку Железнова «Автобус», это способствовало созданию психологического комфорта, настроило детей на активную работу, вызвало заинтересованность предстоящей деятельностью.

Занятие строилось как увлекательная игровая деятельность, во время которой дети выполняли различные задания: «Собери флаги России или РСО - Алании (по выбору) из цветных ленточек», дидактическая игра «Как называются эти здания», дидактическая игра «Сложи картинку» (под музыку), словесная игра «Продолжи предложение»

На протяжении занятия были использованы:

- мультимедийная презентация «Достопримечательности Моздока», здоровьесберегающие технологии: мультимедийная зрительная гимнастика «Весёлое путешествие», физминутка «Мы по улицам идем», пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»



 Т. М. Дружинина

Дети с удовольствием выполняли задания с различными дидактическими материалами, царил атмосфера взаимопонимания и взаимопомощи.

Особо следует отметить использование разнообразных методических приемов: беседа, объяснение, рассматривание картинок, создание проблемной ситуации, поощрение.

Педагоги: Зрянина Е. И., Кузьминова М. С., Бирюкова Г. К., Бибоева С. А., Бондаревская Л. И., Абукарова К. Р. провели анализ занятия. Они отметили, что педагогом реализовывались задачи на развитие зрительного и слухового восприятия, глазодвигательных функций, ориентировке в пространстве, мыслительных операций — обобщение. Татьяна Александровна соблюдала статико-динамический режим детей на занятии: частое изменение поз: стоя у стола, сидя за столами, стоя в пространстве группы, сидя за столами. Делала акцент на правильную посадку за столами, напоминала, как правильно держать голову и спину. Была отмечена высокая культура речи педагога: эмоционально окрашена, чётка. Педагог проявляла доброжелательное отношение к детям. Занятие не отклонялось от намеченного конспекта. Все поставленные цели и задачи были достигнуты. Материал излагался в доступной для детей форме, подкреплялся дидактическими играми. Интерес детей сохранялся на протяжении всего занятия.

На основании полученных результатов можно сделать вывод, что замысел занятия реализован, задачи выполнены.

Предложения и рекомендации:

Продолжать проводить цикл интегрированных занятий с детьми с нарушением зрения по дальнейшей систематизации знаний по социально — бытовой ориентировке.

Заведующая  /Т. М. Дружинина/



Заведующая  /Т. М. Дружинина/

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад компенсирующего вида №7 г. Моздока Республики Северная Осетия – Алания**



УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ №7
Т. М. Дружинина/

**Конспект
открытого показа занятия
«Экскурсия по родному городу»
по развитию социально-бытовой ориентировки
для педагогов ДОУ
с детьми средней группы
с нарушением зрения
III квартал
2021 -2022 учебный год**

Подготовила и провела
учитель-дефектолог (тифлопедагог):
Орлова Татьяна Александровна
07.04.2022 год

2022 год

Коррекционная цель:

Развитие внимания в процессе зрительного поиска, объяснительной речи, мелкой моторики, зрительной памяти, логического мышления.

Цель: расширение представлений у детей с нарушенным зрением о родном городе.

Программные задачи:

Обучающие:

- Уточнить и закрепить знание детей о стране, её название, о родном городе, формировать понятие «Большая» и «Малая Родина».
- Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города, учить узнавать их на фотографиях.

Развивающие:

- Развивать интерес к родному городу, желание познать историю Малой Родины;
- Активизировать, речевую деятельность детей, развивать умение слышать и слушать вопрос, отвечать полными ответами.

Воспитательные:

Воспитывать патриотизм, любовь к Родине.

Словарная работа:

Обогатить словарь детей словами:

- «МОЗДОКЧАНЕ»,
- «СИМВОЛ»,
- «МАЛАЯ РОДИНА»,
- «БОЛЬШАЯ РОДИНА».

Материалы и оборудование:

- мультимедийная презентация о Моздоке,
- проектор, экран, ноутбук,
- куклы-матрешки,
- шапочка, руль,
- иллюстрации памятников Моздока, разрезные картинки,
- запись фоновой музыки.

Предварительная работа:

- беседа о стране,
- о родном городе,
- рассматривании фотографий с видами Моздока,
- чтение художественной литературы.



Заведующая Т. М. Дружинина

Ход занятия:

Учитель -дефектолог:

- Ребята, сегодня у нас гости. Давайте поздороваемся друг с другом и гостями.

- Встанем рядышком по кругу,

Скажем «здравствуйте» друг другу.

Нам здороваться не лень:

«Всем привет и добрый день!»

(раздается стук в дверь, за дверью воспитатель находит посылку)

Учитель -дефектолог:

Посылка... кому же она адресована? Эта посылка для воспитанников средней группы детского сада №7. Давайте посмотрим, что в ней.

(открывает, показывает детям матрешку - ответы детей)

Учитель -дефектолог:

Правильно это Матрешка *(ставит ее на стол)*.

Ребята, Матрешка – это игрушка, которая есть только в нашей стране, везде в мире узнают эту яркую деревянную куклу. Матрешку называют символом нашей Родины. Символ – это всем известный и понятный знак, предмет. Итак, каким словом мы можем еще назвать Матрешку? *(словарная работа – «символ»)*

- Как называется наша большая страна, наша Родина

(ответы детей: Россия)

Учитель -дефектолог:

Правильно, наша страна называется - Россия. И пусть большая матрешка будет нашей большой Родиной - Россией. Матрешка – символ России.

Как велика моя страна!

Как широки её просторы!

Озера, реки, и поля!

Леса и степь и горы!

- А ещё Родина - это республика в которой мы родились и живем. Кто помнит, как она называется?

(ответы детей: Северная Осетия Алания.)

Полюби и ты Осетию

Так как я ее люблю.

Горы и предгорья светлые

Башню старую мою...

Полюби и ты Осетию

Так как я ее люблю.

Учитель -дефектолог:

Ребята, пусть Матрешка поменьше будет нашей Республикой Северная Осетия - Алания *(учитель –дефектолог выставляет матрешку поменьше)*.

- А Матрешка еще поменьше будет нашим городом *(учитель –дефектолог выставляет самую маленькую матрешку)*

Учитель -дефектолог:

Ребята, как называется город, в котором мы живем?

(ответ детей: Моздок)

Учитель -дефектолог:

Моздок - это наша Малая Родина, здесь стоит ваш дом, здесь живете вы, ваши родители, ваши бабушки и дедушки, ваши друзья и знакомые. Здесь вам тепло и уютно.

- А как называют жителей нашего города Моздока, нас с вами?
(ответы детей: жителей города называют – моздокчане).

Учитель -дефектолог:

- Правильно мы - моздокчане, а наш город Моздок.

Посмотрите, как красив наш город.

Мой город – это маленький Моздок.

В России это просто городок.

В Моздоке – Родина моя.

И все любимые друзья...

И моздокчане, стар и млад,

Гостям дают - кто чем богат.

Какой хороший городок

С коротким именем – Моздок!

Учитель -дефектолог:

А сейчас я приглашаю вас на экскурсию по любимым местами нашего города.

На каком виде транспорта можно путешествовать по городу?

Дети: машине на автобусе, машине, велосипеде и т. д.

Учитель -дефектолог:

А мы отправимся на экскурсию на автобусе, Борис будет нашим водителем (учитель –дефектолог даёт в руки мальчика руль).

-Ребята, занимайте свои места. А я буду вашим экскурсоводом. Осторожно двери закрываются, автобус отправляется.

(Дети садятся на стульчики перед экраном)



Учитель -дефектолог:

Чтобы было ехать веселей давайте споём весёлую песню.

Звучит фонограмма «Автобус» музыка Железнова

Заведующая  Т. М. Дружинина/

Учитель -дефектолог:

Вот мы проезжаем мимо дуба – ровесника нашего города. (слайд дуба) Ему столько же лет, сколько и Моздоку. Посмотрите, какой он могучий, раскидистый, красивый. Мимо этого дуба, очень давно, проезжал великий русский писатель - А. С. Пушкин...

- А мы с вами продолжаем путешествие и вот уже мы находимся у его памятника в городском сквере. (слайд - памятник А. С. Пушкину)

Бывал здесь Пушкин...

Знаем мы об этом.

Гордимся этим, чтим и потому,

Что был Моздок воспет самим поэтом –

Теперь воздвигнут памятник ему.

Учитель -дефектолог:

«Ребята, расскажите, где в Моздоке можно отдохнуть?»

Дети: «В кафе, на пляже, в доме культуры, у реки Терек, в парке Победы...

Учитель -дефектолог:

Верно. И мы с вами прибыли в одно из таких мест - в парк им. С. М. Кирова (слайд - парк им. С. М. Кирова) и я приглашаю вас выйти из автобуса и погулять на детской площадке.

Гуляя по городу, мы будем видеть разные здания, давайте поиграем в игру, я буду вам бросать мяч, а вы должны называть, как называются эти здания.

Дидактическая игра «Как называются эти здания»

- Как называется здание, в котором учатся дети?
- Как называется здание, в которое дети приходят утром, занимаются, играют, а вечером их забирают родители?
- Как называется здание, к которому прибывают поезда?
- Как называется здание, в котором мы можем купить продукты?
- Как называется здание, в котором живут люди?
- Как называется здание, в котором лечат людей?
- В каком здании мы можем отправить письмо и посылку?
- Как называется здание, в котором продаются лекарства

Учитель -дефектолог:

«Ребята, мы с вами чудесно отдохнули, поиграли, а я предлагаю вам пройтись по парку и посмотреть, чем он еще интересен.

Физкультминутка: «Мы по улицам шагаем».

Мы по городу шагаем. (Идут по кругу.)

Много видим, наблюдаем.

Магазины и машины, (Поворачивают голову вправо, влево.)

Почта и аптека,

Роща, улицы, мосты. (Взмахивают сначала правой рукой, затем левой.)

И деревья, и кусты! (Поднимают руки вверх, опускают.)

(слайд - Вечный огонь)

Учитель -дефектолог:

Вот и подошли мы, ребята, к особенному, важному, памяtnому месту в нашем городе, к Вечному огню.



Заведующая

Т. М. Дружинина

Ребята, кто знает, почему его так называют люди? (ответы детей).

Правильно, этот огонь горит всегда, вечно, в память о людях, защищавших нашу Родину и погибших во время Великой Отечественной Войны.

Вечный огонь днем и ночью горит,

В память о тех, кто войною убит.

Кто днем и ночью нас защищал,

Кто за родную страну свою пал...

И мы не забудем их никогда.

Запомнит Героев наша страна!

Глядя на Вечный огонь, люди с благодарностью вспоминают подвиг наших героев. И мы с вами тоже будем всегда их помнить, будем им благодарны.

Учитель -дефектолог:

«Ребята, я предлагаю вам занять места в автобусе и продолжить нашу экскурсию. И хочу я показать вам еще одно памятное место, связанное с войной. Кто догадался, куда мы отправимся дальше? (предположения детей).

(слайд - памятник Самолет)

Учитель -дефектолог:

Памятник Самолет МИГ-29 был посвящен летчикам, которые защищали наш город от фашистов.

В память им - героям нашим -

Стоит в Моздоке самолёт.

Тем, кто домой с победою вернулся,

Тем, кто тогда ушёл в последний свой полёт.

Учитель -дефектолог:

Ребята, вот и подходит к концу наша сегодняшняя экскурсия, но прежде, чем мы отправимся в детский сад, я предлагаю вам вспомнить, где мы были и что видели. Давайте подойдем к столу (воспитатель вместе с детьми подходит к столу, здесь вы видите фотографии тех мест, где мы с вами побывали).

Ребята, для вас небольшое задание: возьмите разрезные картинки, и сложите из частей целую картинку, смотря на образец. Назовите, что изображено на вашей картинке.

Дидактическая игра «Сложи картинку» (под музыку)



Заведующая *Дружинина* /Т. М. Дружинина/

Учитель -дефектолог:

«А теперь продолжите моё предложение.

Словесная игра «Продолжи предложение».

Например, Я пойду в парк... чтобы подышать воздухом.

Я пойду в кинотеатр...

Я пойду в библиотеку...

Я пойду в музыкальную школу...

Я пойду на стадион...

Я пойду в банк...

Я пойду в кафе...

Я пойду в парикмахерскую...

Я пойду на речку...

Учитель -дефектолог:

Нам пора возвращаться в детский сад, занимайте места в автобусе (музыка ... Вот мы и в детском саду).

А я вам предлагаю сделать флаги нашей республики или России, по желанию, на память о нашей прогулке.

Учитель -дефектолог:

Но сначала давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика.

Дружат в нашей группе девочки и мальчики.

(соединять пальцы в «замок»)

С вами мы подружим маленькие пальчики.

(касание кончиков пальцев обеих рук)

Раз, два, три, четыре, пять - начинай считать опять.

(парное касание пальцев от мизинцев)

Раз, два, три, четыре, пять - мы закончили считать.

(руки вниз, встряхнуть кистями)

Дети выполняют флаги России или РСО- Алании (по выбору) из цветных ленточек.



Заведующая *Д. М. Дружинина*

(Official blue circular stamp of the kindergarten and a handwritten signature over it.)



Учитель -дефектолог:

«Ребята, наш город Моздок – это наша малая Родина, самое родное место на земле. Давайте будем любить свой город, заботится о нем и тогда наш город будет с каждым годом всё лучше и краше.

А на память о нашей экскурсии, я хочу подарить вам магнитики с видами нашего города.



Заведующая *М. Дружинина*

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8

тел. 8 (86736) 3-27-73

21.04.2025 г.

№ 39

**Выписка из протокола
открытого показа занятия
«Гуси - лебеди»
по цветовосприятию
проведено учителем – дефектологом (тифлопедагогом)
Орловой Татьяной Александровной
от 15 февраля 2023 года**

Группа: старшая

Возраст детей: 5 -6 лет

Количество детей: 4 человека

Продолжительность: 25 минут

Анализирующих: 11 педагогов

Цель: формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях, умении пользоваться нарушенным зрением и получать информацию об окружающем мире с помощью сохранных анализаторов.

Цели достигались через решение коррекционных, развивающих, образовательных, воспитательных задач.

Задачи были подобраны в соответствии с возрастом детей, задания предлагались в игровой форме, на развитие зрительного и цветового восприятия, глазодвигательных функций, ориентировки в пространстве, мыслительных операций - обобщение, сравнение.

Занятие построено в едином игровом сюжете. На протяжении всей образовательной ситуации сохранялась выдержанность сюжетной линии, наличие логической связи между этапами, сохранение целевых ориентиров и создавались условия для зрительного внимания и восприятия. Все это подтверждают результаты деятельности.

Разнообразный материал и задания, создавали доброжелательную атмосферу в процессе занятия (обращение к опыту детей, создание проблемных ситуаций). На протяжении всего образовательного процесса, дети проявляли инициативу, творчество, самостоятельность. Татьяна Александровна придерживалась позиции взрослый – «координатор» и «наставник».

Дети себя вели раскрепощенно, не обращая внимания на присутствующих.

Учителем – дефектологом использовались приёмы:

Наглядного метода: письмо от Маши из сказочной страны, игровое задание «Чудесный мешочек». демонстрация иллюстраций, мультимедийная презентация.



Т. М. Дружинина

- Словесного метода: загадки, художественное слово, беседа. загадывание загадок, вопросы, объяснение заданий, чтение стихотворений,

- Практического метода: Игра: «Расшифруй карту», Игровые задания: «Найди и обведи яблочко», «Собери мост через реку», «Отремонтируй ступу Бабы – Яги», «Укрась избушку Бабы – Яги».

Примененные Татьяной Александровной здоровьесберегающие технологии: мультимедийная физминутка: «Баба Яга», зрительная гимнастика для глаз: «Тренировка» были направлены на обеспечение эмоционального комфорта, позитивного психологического самочувствия детей в процессе общения во время деятельности. Проведенная динамическая пауза не позволила развиться утомляемости у воспитанников с НЗ.

В ходе занятия всем детям была дана возможность переключать своё внимание от одного вида деятельности к другому. Этому способствовало большое количество дидактических игр.

Переход от одной части занятия к другой плавный, продолжительность каждой части не больше 2-4 минут.

Все планируемые коррекционно-развивающие приемы обучения были реализованы в ходе данного занятия.

Все поставленные цели были успешно достигнуты.

Все дети в ходе занятия были активны, задания выполняли самостоятельно.

Присутствующие педагоги отметили высокий уровень профессионального мастерства Орловой Т. А.

Педагоги: Бирюкова Г. К., Кузьминова М. С., Бондаревская Л. И., Абукарова К. Р., Бибоева С. А, провели анализ занятия.

Занятие не отклонялось от намеченного конспекта. Все поставленные цели и задачи были достигнуты. Материал излагался в доступной для детей форме, подкреплялся дидактическими играми. Дети были заинтересованы ходом занятия, интерес сохранялся на протяжении всего занятия.

Предложения и рекомендации:

Продолжать проводить цикл интегрированных занятий с детьми с нарушенным зрением по дальнейшей систематизации знаний по цветовосприятию.

На основании полученных результатов можно сделать вывод, что замысел занятия реализован, задачи выполнены.



Заведующая /Т. М. Дружинина/



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад
компенсирующего вида №7 города Моздока Республики Северная Осетия - Алания**



УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МБДОУ №7

/Т. М. Дружинина/

**Конспект
открытого показа занятия
«Гуси - лебеди»
по цветовосприятию
для педагогов ДОУ
с детьми старшей группы
с нарушением зрения
II квартал
2022 -2023 учебный год**

Подготовила и провела
учитель-дефектолог (тифлопедагог):

Орлова Татьяна Александровна

15.02.2023 год

Коррекционно-образовательные задачи:

- формировать у детей представление о своих зрительных возможностях и умении пользоваться нарушенным зрением;
- формировать умение получать информацию об окружающем мире с помощью сохранных анализаторов;
- обучать детей использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке;
- подготавливать к обучению в школе.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать у детей с нарушением зрения неречевые средства общения;
- развивать сохранные анализаторы;
- развивать зрительный и оптико-пространственный гнозис и праксис;
- развивать бинокулярное, стереоскопическое зрение;
- развивать прослеживающую функцию глаза в системе глаз-рука.

Коррекционно-воспитывающие задачи:

- воспитывать у детей с нарушением зрения социально-адаптивные формы общения и поведения;
- интеграция и социализация ребенка в открытом обществе.

Методы и приемы обучения: наглядный (показ и рассматривание), словесный (вопросы к детям, объяснение, уточнение), практический (практическая работа по выполнению заданий), игровой (сюрпризный момент).

Оборудование и материалы: письмо с запиской; ориентиры с заданиями; телефон с аудиозаписью голосов птиц (гусей), Мультимедийная презентация «Баба Яга» Татьяны Морозовой, аудиозапись спокойной мелодии, карточки с наложенным контуром фруктов на каждого ребенка; карта, с теневыми ориентирами и цветными изображениями к ней, дороги до избушки Бабы Яги на каждого ребенка; : дидактическая игра «Собери мост через реку» (разрезная картинка моста через речку с образцом на каждого ребенка); фломастеры на каждого ребенка; муляжи хлебобулочных изделий в тканевом мешочке; дидактические игры «Отремонтируй ступу Бабы – Яги», «Укрась избушку Бабы – Яги».

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» и рассматривание иллюстраций к ней; слушание голосов птиц в аудиозаписи; рассматривание и изучение явлений, объектов и предметов живой и неживой природы; рассматривание и изучение продуктов питания; рассматривание и изучение контурных, теневых, условных и схематических изображений; разучивание ритмических движений в такт музыке.



Заведующая Т. М. Дружинина

Ход занятия:

Организационный момент:

Учитель-дефектолог:

Доброе утро, ребята! К нам пришло много гостей. Давайте их поприветствуем.
(дети здороваются)

Дети, нам пришло письмо от Маши из сказочной страны. Она пишет, что её брата Ванечку похитили и она просит нас помочь его найти. Но она не знает кто его и куда забрал. Видела только как улетали птицы.

Вот так задача! Дети, как вы думаете, мы сможем помочь Маше найти её брата? (Ответы детей.) Поможем? (Положительный ответ детей).

Учитель-дефектолог: Отлично! Тогда сначала нам нужно узнать кто похитил Ваню. Давайте прослушаем звуки, может что-нибудь тогда прояснится.
(Видео с криками и полётом гусей.)

Учитель-дефектолог: Дети, вы узнали чьи это голоса? (Ответ детей: -Да! Это голоса гусей.)

Учитель-дефектолог: Давайте поразмышляем. В какой сказке гуси похищали мальчика? (Ответы детей: -В сказке «ГУСИ-ЛЕБЕДИ».)

Видео с Бабой – Ягой («Если хотите вернуть Ваню, следуйте по ориентирам на карте и выполняйте мои задания. Задания спрятаны по пути следования в ориентирах»)



Учитель-дефектолог:

Дети, вот карта, но она зашифрована. Давайте постараемся расшифровать её. Присаживайтесь за столы.

Игра: «Расшифруй карту». На карте, по пути следования, теневые изображения ориентиров (ПЕЧКА, ЯБЛОНЯ, РЕЧКА, ИЗБУШКА БАБЫ ЯГИ В ЕЛОВОМ ЛЕСУ). (Дети подбирают и накладывают цветные изображения ориентиров на соответствующую тень.)

Учитель-дефектолог: Молодцы! Карту мы расшифровали, можно отправляться за Ванечкой. Посмотрите внимательно на карту и, чтобы не сбиться с пути, запомните те ориентиры, которые нам должны встретиться по дороге к избушке Бабы-Яги



Учитель-дефектолог:

Приглашаю всех детей, в путь отправиться скорей! Глазки закрывайте, немного помечтайте. Ветерок нас подхватил, в сказку всех переместил. Ждут вас испытания сложные задания! Сегодня мы с вами будем выполнять задания, которые придумала для нас Баба – Яга.

Учитель-дефектолог: Итак, мы в сказочной стране. А вот и первый ориентир – печка. Мы на верном пути! Но, для того чтобы двигаться дальше нужно выполнить задание.

Задание 1: «Чудесный мешочек». Нужно на ощупь определить гостинцы, которые испекла чудо-печка (СУШКИ, ПИРОЖОК, БУЛОЧКА –муляжи). *(Дети выполняют задание.)*



Учитель-дефектолог: Отлично справились с заданием, можно двигаться дальше. Кто помнит, какой был следующий, после печки, ориентир на карте? *(Ответы детей: яблоня.)*

Учитель-дефектолог: Совершенно верно. Следующее задание от яблони.

Задание 2: «Найди и обведи яблочко». Нужно из наложенных изображений найти изображение яблока и обвести его контур. Для выполнения задания нужно присесть за столы. *(Дети выполняют задание.)*



Заведующая Т. М. Дружинина/



Учитель-дефектолог: Вы замечательно справились и с этим заданием. Но, чтобы дойти до избушки Бабы Яги нам нужно будет выполнить ещё несколько заданий. А наши глазки устали, им нужно отдохнуть. Давайте сделаем гимнастику для глаз.

Зрительная гимнастика для глаз:

«Тренировка».

Раз – налево, два – направо,
Три – наверх, четыре – вниз.
А теперь по кругу смотрим,
Чтобы лучше видеть мир.
Взгляд направим ближе, дальше,
Тренируя мышцу глаз.
Видеть скоро будем лучше,
Убедитесь вы сейчас!
А теперь нажмем немного
Точки возле своих глаз.
Сил дадим им много – много,
Чтоб усилить в тысячу раз!

*Посмотреть влево. Посмотреть вправо.
Поднять взгляд вверх, опустить взгляд вниз.
Круговые движения глазами:
налево – вверх –
направо – вниз –
вправо – вверх – влево – вниз.
Быстро поморгать.*



Учитель-дефектолог: Наши глазки отдохнули, и мы можем выполнять следующее задание – от речки.

Заведующая  Т.М. Дружинина/

Задание 4: «Собери мост через реку». Нужно собрать картинку из частей. *(Дети выполняют задание.)*



Учитель-дефектолог: Итак, мы приблизились к лесу. Но, почему-то не видно избушки Бабы Яги? Наверное, она заколдована. Это проделки Бабы Яги.

А давайте мы с ней поиграем. Онак станет добрее и подскажет нам следующее задание.

Мультимедийная физминутка: «Баба Яга»

(аудиозапись песни Татьяны Морозовой).

Вступление... *(Маршируем на месте. Руки на поясе.)*

На неведомых дорожках, *(Стоим. Наклон головы вправо, прямо, влево, прямо.)*

Где растёт дремучий лес, *(Поворот туловища в стороны с выпадом рук.)*

Избушка там на курьих ножках *(Маршируем на месте. Домик над головой руками делаем.)*

Стоит до самых до небес. *(Руки через стороны опускаем вниз.)*

Кто в избушке той живет, *(Стоим. Пожимаем плечами.)*

Песню звонкую поет? *(Пружинка с поворотами в стороны.)*

Там Бабушка Яга — *(Маршируем на месте.)*

Костяная нога! *(Стоим. Топаем ногой 1 раз.)*



Бабка Ёжка, выгляни в окошко! *(Пружинка. Окошко делаем руками перед собой.)*

Бабка Ёжка, выгляни в окошко! *(Пружинка. Окошко делаем руками перед собой.)*



Заведующая Т.М. Дружинина

Не боимся мы тебя! (Грозим пальцем одной руки.)
Тру-ля-ля, тру-ля-ля! (Грозим пальцем другой руки.)
Выходи скорей гулять, (Как бы зовем руками к себе.)
Будем петь и танцевать! (Выставляем поочередно ноги вперед на пятку.)

Учитель-дефектолог: А вот и следующее задание,

Задание 5: «Отремонтируй ступу Бабы – Яги».

(Дети закрывают цветные дырки в ступе ватными палочками)



Учитель-дефектолог: Получилось! У нас осталось украсить избушку Бабы – Яги

Задание 5: «Укрась избушку Бабы – Яги».

(дети с помощью пуговиц украшают избушку Бабы – Яги)



(В экране Маша и Ванечка)

Маша и Ваня: Спасибо, что помогли нам.

Маша: После того, как вы выполнили все задания и нашли избушку, колдовские чары Бабы Яги рассеялись, Ванечка вернулся ко мне. Нам пора домой, а вам в благодарность за помощь я принесла угощение. Будете кушать и нас вспоминать.





Итог:

Учитель-дефектолог: И нам пора возвращаться из сказочной страны в нашу любимую группу. Дети, вам понравилось помогать Маше и Ване. *(Ответы детей.)* А что понравилось больше всего? *(Ответы детей.)*

Учитель-дефектолог:

Замечательно!

Если мы глаза закроем
И подсматривать не будем
В детский садик мы вернёмся
Мир волшебный не забудем

Заведующая *Дружинина* М. Дружинина/



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8

тел. 8 (86736) 3-27-73

21.04.2025 г.

№ 41

**Выписка из протокола
открытого показа занятия
«Наша Родина - Россия»
по гражданско – патриотическому воспитанию
проведено учителем – дефектологом (тифлопедагогом)
Орловой Татьяной Александровной
от 19 марта 2025 года**

Группа: старшая

Возраст детей: 5 -6 лет

Количество детей: 4 человека

Продолжительность: 25 минут

Анализирующих: 11 педагогов

Цель: Локализация зрительной деятельности и движения рук, развитие речи, мышления, прослеживающей функции глаза. Развитие у детей дошкольного возраста с нарушением зрения чувства патриотизма и любви к своей Родине.

Открытый показ занятия начался с организационного момента, педагог предложила детям отправиться в виртуальное путешествие по России.

Педагог при проведении занятия использовала игру-презентацию «Моя Родина – моя Россия», музыкальное сопровождение. Материал подготовлен в соответствии педагогическим требованиям. Пособия достаточного размера и соответствуют зрительным диагнозам детей, эстетически оформлены, их размещение и использование было рациональным, продуманным.

В ходе занятия всем детям была дана возможность переключать своё внимание от одного вида деятельности к другому. Этому способствовало большое количество дидактических игр.

Педагог провела с детьми дидактические игры «Найди символы России по цветным силуэтам», «Народные символы России», дидактическое задание «Русская берёзка из ткани» (техника кинусайга -пэчворк без иглы), игровое задание «Назови праздники России», дидактическое упражнение «Танк с салютом из цветов».

Для снятия мышечного напряжения с глаз, обеспечения эмоционального комфорта во время образовательной деятельности



Заведующий Т.М. Дружинина/

Татьяна Александровна применила здоровьесберегающие технологии: мультимедийная зрительная гимнастика «Символы России», физминутка «Здравствуй мир», пальчиковая игра «Деревья в нашем лесу».

Присутствующие педагоги отметили высокий уровень профессионального мастерства Орловой Т. А.

Педагоги: Абукарова К. Р., Бирюкова Г. К., Бондаревская Л. И., Овчинникова В. Ч., Зрянина Е. И., Сибилева Е. В. провели анализ занятия. Они отметили, что основные этапы занятия чётко переходили от одного к другому. Разнообразие видов деятельности обеспечило стабильность воспитательно – образовательному процессу. Для достижения результатов педагог опиралась на возрастные и зрительные особенности детей. Обучающие, развивающие и воспитательные задачи решались в единстве. На основании полученных результатов можно сделать вывод, что замысел реализован, задачи выполнены.

Подвела итог заведующая ДОУ Дружинина Т. М.. Она отметила высокий профессионализм Татьяны Александровны, активность и заинтересованность воспитанников. Дети демонстрировали устойчивое внимание и успешно справлялись с заданиями. Конспект занятия составлен педагогом самостоятельно, структура выстроена таким образом, что все части взаимосвязаны между собой и соответствуют теме.

Предложения и рекомендации:

Продолжать проводить цикл интегрированных занятий по дальнейшей систематизации знаний по гражданско – патриотическому воспитанию и развитию мелкой моторики рук воспитанников с НЗ.



Заведующая Т. М. Дружинина



УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ №7
Т. М. Дружинина/

**Конспект
открытого показа занятия
«Наша Родина – Россия»
по гражданско – патриотическому воспитанию
для педагогов ДОУ
с детьми старшей группы
с нарушением зрения
III квартал
2024 -2025 учебный год**

Подготовила и провела учитель – дефектолог (тифлопедагог):
Орлова Татьяна Александровна
19.03.2025 год

Коррекционная цель: Локализация зрительной деятельности и движения рук, развитие речи, мышления, прослеживающей функции глаза.

Цель: Развитие у детей дошкольного возраста с нарушением зрения чувства патриотизма и любви к своей Родине.

Задачи:

- Формировать у детей представление о России как о родной стране.
- Обобщить и систематизировать знание детей о России.
- Познакомить детей с государственными и народными символами страны.
- Формировать уважительное отношение к государственным символам.
- Развивать диалогическую речь, память, мышление, внимание.
- Развивать общую и мелкую моторику.
- Развивать графические навыки.
- Воспитывать гражданско-патриотические чувства.

Материал и оборудование:

- Презентация «Наша Родина – Россия»;
- Мультимедийная зрительная гимнастика «Символы России»;
- Силуэты берёзы на пенопласте, кусочки зелёной ткани, стеки для дидактического задания «Русская берёзка из ткани»;
- Вертушки – народные символы России ;
- Картинки с цветными символами России и силуэты к ним;
- Танк с цветными кружочками и цветы под цвет кружочков.

Ход занятия:

Учитель – дефектолог: Ребята, посмотрите, а у нас сегодня гости! Давайте поздороваемся с гостями и всем, что нас окружает!

Здравствуй, гости! *(руки к гостям)*

Здравствуй, небо! *(руки вверх)*

Здравствуй, земля *(приседают)*

Здравствуй, мои друзья! *(руки вперёд)*

Учитель – дефектолог: На планете много разных стран, но самая большая наша страна. Как она называется? *(Россия.)*

– Правильно, Россия. А какая она наша Россия? *(Большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная.)*

Учитель – дефектолог: А вы хотите, отправится в путешествие по нашей стране? А на чем можно путешествовать? *(На машине, на самолёте, на поезде, можно пойти пешком.)*

Учитель – дефектолог: А мы сегодня с вами отправимся в виртуальное путешествие. Мы будем смотреть, и вспоминать много нового и интересного про нашу страну.



Заведующий *Л. М. Дружинина*



- Ребята, как называется главный город страны? (*Москва*)
- А самое главное здание в Москве? (*Кремль*)
- А почему он главный? (*там находится президент*)
- А что делает президент? (*руководит страной*)
- А кто знает, как зовут нашего президента? (*В.В. Путин*)

Учитель – дефектолог: У каждой страны есть свои символы. Предлагаю вам вспомнить, какие символы есть у нашей страны. А для этого мы поиграем с вами в дидактическую игру «Найди символы России по цветным силуэтам»

Дидактическая игра «Найди символы России по цветным силуэтам»

Дети выкладывают по цветным трафаретам картинки с символами России.



Учитель – дефектолог: Вы хорошо справились, а сейчас предлагаю вспомнить официальные символы России. (*Флаг, герб и гимн*)

Учитель – дефектолог: Во-первых, это флаг России?

На экране расположены флаги разных стран, найдите, где флаг России.

(*Дети выбирают из предложенных флаг России.*)

Что же за секреты хранят полосы нашего флага?

Три полосы флага — это неспроста:

Белая полоска — мир и чистота,

Синяя полоска — это цвет небес,

Куполов нарядных, радости, чудес,

Красная полоска — подвиги солдат,

Что свою Отчизну от врагов хранят.



Заведующая / Т. М. Дружинина /



Учитель – дефектолог: Второй символ, это герб России.



У России величавой
На гербе орел двуглавый,
Чтоб на запад, на восток
Он смотреть бы сразу мог
Сильный, мудрый он и гордый.
Он – России дух свободный.

Учитель – дефектолог: Третий символ страны, это Гимн России. А что такое гимн? (Гимн это самая главная песня страны. Гимн слушают стоя.)
– Правильно! У каждой страны свой гимн. Сейчас мы послушаем гимн России.
(Прослушивание отрывка гимна.)

Учитель – дефектолог: Про главные символы страны мы поговорили.
А сейчас предлагаю вернуться к народным или неофициальным символам страны.

Дидактическая игра – вертушка «Народные символы России»

Учитель – дефектолог: Подходите выбирайте игру –вертушку и собирайте неофициальные символы России.

(Дети собирают народные символы матрёшку, медведя, балалайку, самовар, кремль, валенки из 5 кругов)



Учитель – дефектолог: Ребята, Россия очень большая и красивая страна. Давайте мы расскажем и покажем, как велика наша страна!

Дети выполняют физминутку.

Физминутка «Здравствуй мир»

Здравствуй мир *(руки вверх)*

Это — я *(руки к груди)*

А вокруг страна моя — *(руки развести)*

Солнце в небесах горит *(руки вверх)*

И Земля у ног лежит *(руки вниз)*

В нашей стране горы — высокие *(тянутся вверх)*

Реки — глубокие *(присаживаются на корточки)*

Степи — широкие *(руки в стороны)*

Леса — большие *(руки вверх)*

А мы ребята - вот такие! *(показывают большой палец)*

Учитель – дефектолог: А сейчас давайте пройдем за столы и сделаем символы России своими руками.

Но сначала мы должны подготовить наши пальцы для работы.

Пальчиковая игра «Деревья в нашем лесу»

Вот деревья:

Клен, рябина, липа,

Дуб, береза, вяз,

Ясень, тополь, елка, пихта,

Мы в лесу встречаем вас.

Дети показывают ладони обеих рук с разжатыми пальцами. Перечисляя названия деревьев, дети загибают пальцы сначала на одной, а затем на другой руке. Сжимать и разжимать пальцы)

Учитель – дефектолог: А сейчас предлагаю вам из ткани сделать ещё один символ России — русскую берёзку.

Дидактическое задание «Русская берёзка из ткани» (техника кинусайга - пэчворк без иглы)

Дети с помощью стеки из ткани выкладывают на пенопласте берёзку.



Учитель – дефектолог: А сейчас предлагаю, чтобы наши глаза отдохнули. Давайте с ними поиграем, *(Дети выполняют зрительную гимнастику)*

Мультимедийная зрительная гимнастика «Символы России»



Заседующий *Т. М. Дружинина*

Учитель – дефектолог: Замечательно, а сейчас давайте вспомним народные праздники.

Игровое задание «Назови праздники России»



(Дети определяют и называют праздники России)

Учитель – дефектолог: Ребята, а какой государственный праздник наш народ будет отмечать в мае? 9 мая (День Победы)

Правильно, молодцы. День Победы - великий праздник всего нашего народа. В этот день мы вспоминаем всех тех, кто отдал свои жизни за нашу Родину, тех кто подарил нам мир..



Учитель – дефектолог: У вас на столах лежат танки, давайте их оживим, но только наши танки будут стрелять праздничным салютом из цветов.

Дидактическое упражнение «Танк с салютом из цветов»



Заведующая *Л. М. Дружинина*

Учитель – дефектолог: Россия – наша Родина. Ребята, объясните, как вы понимаете, что такое “Родина”? (*Родина – место, где мы родились; страна, в которой мы живем. Родина у каждого человека одна.*)

Учитель – дефектолог: Ребята, а кто знает стихотворение о Родине?

Стихотворение:

Великую землю,
Любимую землю,
Где мы родились и живем,
Мы Родиной светлой,
Мы Родиной милой,
Мы Родиной нашей зовем.

Учитель – дефектолог: Вот мы с вами и поговорили о нашей любимой Родине. Ребятки, а вы любите свою Родину? (*Да!*)

- О! Тогда вас можно назвать юными патриотами.

Патриот – это человек, который любит свою Родину.



Учитель – дефектолог: А сейчас хотела вас спросить, чем вам больше всего понравилось заниматься? (*ответы детей*)

Мне тоже понравилось, как вы сегодня занимались. Всем огромное спасибо!!!
Ребятки, любите свою Родину и гордитесь ею!!!



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
– детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8
21.04.2025 г.

тел. 8 (86736) 3-27-73
№ 42

**Выписка из протокола
семинара – практикума**

**Тема: «Как воспитать в детях бережное отношение к природе»
от 28 января 2022 года**

**проведено учителем – дефектологом (тифлопедагогом)
Орловой Татьяной Александровной**

План проведения:

1. Теоретическая часть.

Природа – источник красоты. Давайте немного отдохнем и пофантазируем. (*Звучит тихая музыка релаксации*)

Закройте глаза и представьте, что за окном кружит метель, поет свою бесконечную зимнюю песню северный ветер. Вдруг окно распахнулось, и к вам на ладонь опустился зеленый березовый листок – нежный, маленький подарок грядущей весны. Подул легкий теплый ветерок, и мы чувствуем запах летних цветов. А сейчас прислушайтесь, и вы услышите шелест осенних кленов. Природа прекрасна во все времена года, особенно природа родного края. (*Педагоги открывают глаза*)

На экране демонстрируется слайд «Природа родного края».

Но только любование красотой природы не научит детей ее ценить и беречь. Вы согласны?

Чтобы сформировать у них потребность в общении с представителями животного и растительного мира, познавательный интерес к ним, воспитать бережное отношение к окружающему, нужно создать для этого необходимые условия. Именно от нас зависит, какими будут наши дети. Мы хотим, чтобы они любили природу, понимали ее и берегли. Но мало хотеть, этого надо добиваться совместными усилиями.

Уважаемые коллеги! Я приглашаю вас в экологическую гостиную, чтобы поговорить об экологическом воспитании детей в детском саду, оценить свою работу и решить главный вопрос: «Что делать, чтобы воспитать в детях бережное отношение к природе?»



Т. М. Дружинина/

2. Практическая часть.

- **Игра «Ассоциация».** Педагоги по очереди подбирают ассоциации к коллегам, сидящим за соседним столом, не называя имен (выбирают одного). Они характеризуют внешность, характер, манеру поведения и сравнивают друг друга.
- **Игра «Синквейн».** Составьте синквейн (пятистрочное стихотворение) на тему «Экология».
- **Игровые задания.**
 - Назовите нормативные документы, в которых отражены аспекты экологического воспитания, образования, просвещения.
 - Как вы думаете, что предполагает экологическое воспитание согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.
 - Какая из образовательных областей ФГОС ДО отражает задачи экологического воспитания и что предусматривает?
 - Перечислите, что нужно, чтобы дети могли ежедневно пополнять свои знания, реализовывать потребность в общении с природой.
- **Конкурс «Как растения и животные предсказывают погоду»** (особенности поведения растений и животных на природное явление, какую погоду они предсказывают)
- **Игра «Подумай и ответь»** (реши ситуации, как правильно поступить)
- **Игра «Быстрый ответ»** (ответь на экологические вопросы)
- **Утверждения:** Предлагаю вам самим оценить свою работу по экологическому воспитанию: что уже сделано, а что только планируется. Возьмите фишки красного и синего цветов. Я зачитаю утверждения. Если вы делаете то, о чем идет речь, кладите на стол фишку красного цвета, если нет – синего.

Учитель - дефектолог:



/Т. А. Орлова/

Заведующая:



/Т. М. Дружинина/



Заведующая:  /Т. М. Дружинина/

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад
компенсирующего вида №7 города Моздока Республики Северная Осетия - Алания**



Утверждаю
Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока
/Т.М. Дружинина/

**Конспект
семинара - практикума
«Как воспитывать в детях бережное отношение к природе»
для педагогов ДОУ
на 2021 - 2022 учебный год**

Подготовила и провела
учитель – дефектолог (тифлопедагог):
Орлова Татьяна Александровна
28.01.2022 год

Цель – совершенствовать работу в детском саду по формированию у дошкольников с нарушением зрения основ экологической культуры.

Задачи:

- расширить представления педагогов об экологическом воспитании детей с НЗ;
- уточнить знание нормативных актов, в которых отражены аспекты экологического воспитания, образования, просвещения;
- проанализировать работу педагогов по воспитанию в детях бережного отношения к природе;

Ход семинара - практикума:

Добрый день, коллеги! Я приглашаю вас в экологическую гостиную, чтобы поговорить об экологическом воспитании детей в детском саду, оценить свою работу и решить главный вопрос: «Что делать, чтобы воспитать в детях бережное отношение к природе?»

➤ **Разминка**

Природа – источник красоты. Давайте немного отдохнем и пофантазируем. (*Звучит тихая музыка релаксации*)

Закройте глаза и представьте, что за окном кружит метель, поет свою бесконечную зимнюю песню северный ветер. Вдруг окно распахнулось, и к вам на ладонь опустился зеленый березовый листок – нежный, маленький подарок грядущей весны. Подул легкий теплый ветерок, и мы чувствуем запах летних цветов. А сейчас прислушайтесь, и вы услышите шелест осенних кленов. Природа прекрасна во все времена года, особенно природа родного края. (*Педагоги открывают глаза*)

На экране демонстрируется слайд «Природа родного края».

Но только любование красотой природы не научит детей ее ценить и беречь. Вы согласны? Чтобы сформировать у них потребность в общении с представителями животного и растительного мира, познавательный интерес к ним, воспитать бережное отношение к окружающему, нужно создать для этого необходимые условия. Именно от нас зависит, какими будут наши дети. Мы хотим, чтобы они любили природу, понимали ее и берегли. Но мало хотеть, этого надо добиваться совместными усилиями.

- Люди часто ассоциируют себя и окружающих с природными явлениями, животными. Есть такие выражения: цветет как роза, работает как лошадь, устал как собака. Но всегда ли самооценка соответствует тому, как окружающие воспринимают нас? Давайте проверим.

➤ **Игра «Ассоциация».** Педагоги по очереди подбирают ассоциации к коллегам, сидящим за соседним столом, не называя имен (выбирают одного).

➤ Они характеризуют внешность, характер, манеру поведения и сравнивают друг друга:

- со стихией (огонь, воздух, вода, земля);

Забедующая  Т. М. Дружинина

- природным явлением (ураган, гром и молния, радуга);
- животным (зверь, птица, насекомое);
- растением (дерево, кустарник, цветок);
- минералом (янтарь, алмаз, золото, серебро, платина, медь, графит).

Участники игры должны догадаться, о ком идет речь. Затем педагог, которого описали, комментирует высказывания коллег: соглашается или нет, дополняет. Игра активизирует участников и настраивает на общение.

➤ **Игра «Синквейн».** Составьте синквейн (пятистрочное стихотворение) на тему «Экология».

Структура синквейна	Содержание	Варианты педагогов
1-я строка – одно слово	Тема синквейна – существительное или местоимение, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь	Тема «Экология»
2-я строка – два слова	Прилагательные или причастия, которые описывают признаки и свойства выбранного предмета или объекта	Загрязненная, хрупкая
3-я строка – три слова	Глаголы или деепричастия, которые описывают суть проблемы	Охранять, беречь, заботиться
4-я строка – фраза из четырех слов	Личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту	Давайте будем беречь планету
5-я строка – одно слово-резюме	Существительное, синоним-ассоциация, которые повторяют тему	Жизнь

➤ Игровые задания.

- Назовите нормативные документы, в которых отражены аспекты экологического воспитания, образования, просвещения.

Правильный ответ (демонстрируется на слайде):

- Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989.
- Конституция Российской Федерации от 12.12.1993.
- Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.

- Как вы думаете, что предполагает экологическое воспитание согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации. (Правильный ответ (демонстрируется на слайде):

Экологическое воспитание предполагает:

- становление и развитие у ребенка экологической культуры, бережное отношение к родной земле;
- формирование у детей экологической картины мира, развитие у них стремления беречь и охранять природу;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов и разумное взаимодействие с ними.

Заведующая Т. М. Дружинина

- Какая из образовательных областей ФГОС ДО отражает задачи экологического воспитания и что предусматривает? *(Правильный ответ (демонстрируется на слайде):*

Образовательная область «познавательное развитие» предусматривает «формирование у детей первичных представлений об объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы».

- Перечислите, что нужно, чтобы дети могли ежедневно пополнять свои знания, реализовывать потребность в общении с природой. *(Правильный ответ демонстрируется на слайде):*

- создать познавательную экосреду на территории ДОО;
- проводить экскурсии на свежем воздухе и систематические наблюдения за объектами живой и неживой природы;
- экспериментировать с детьми с природным материалом;
- организовывать самостоятельные игры с природным материалом;
- проводить занятия по изобразительной деятельности с использованием природного материала;
- привлекать детей к уходу за живыми объектами в уголке природы;
- оформлять интерьер групповых комнат и участков с использованием экологически безопасных материалов.

На занятиях мы транслируем детям не только свое отношение к природе, но и свои знания. Предлагаю проверить, насколько хорошо мы знаем секреты природы.

➤ Конкурс «Как растения и животные предсказывают погоду».

называю природное явление, особенности поведения растений и животных, а участники команд вспоминают и по очереди называют, какую погоду они предсказывают

Вопросы:

1. Паук усиленно плетет паутину. *(Ответ: к сухой погоде.)*
2. Уж греется на дороге. *(Ответ: перед дождем.)*
3. Стрижи, ласточки низко летают. *(Ответ: перед дождем.)*
4. Мыши выходят из-под подстилки на снег. *(Ответ: за сутки до оттепели.)*
5. Собака катается по земле, мало ест и много спит. *(Ответ: к вьюге.)*
6. Черемуха цветет. *(Ответ: к холоду, заморозкам.)*
7. Утром трава сухая. *(Ответ: к вечеру будет дождь.)*
8. Из березы течет много сока. *(Ответ: к дождливому лету.)*
9. С утра мокрица распустилась и осталась раскрытой весь день. *(Ответ: к хорошей погоде.)*
10. Цветы перед дождем. *(Ответ: пахнут сильнее.)*

В природе все меняется ежедневно, нужно только не пропустить эти маленькие, но не похожие один на другой праздники. Педагог должен преподносить воспитанникам новые знания в доступной, увлекательной форме, учитывать их

Заведующая  Т. М. Дружнина



интерес и возрастные особенности, использовать игровые технологии, произведения художественной литературы. Важно понимать, что и в какой момент сказать детям, какой вопрос задать. Всегда ли у нас это получается? Давайте разберем конкретные ситуации.

➤ **Игра «Подумай и ответь».**

Предлагаю выбрать один из двух листков.

На каждом из них описана ситуация. Команды их зачитывают и отвечают на вопросы.

Ситуация 1. Дети вместе с воспитателем ухаживали за яблоней на своем участке. Они поливали дерево, рыхлили землю, удобряли, наблюдали за яблоком, которое с каждым днем поспевало и наливалось. Но однажды дети пришли посмотреть на яблоню и увидели, что листья сорваны, некоторые ветки поломаны, а от яблока остался лишь огрызок на земле. Воспитатель знал, кто это сделал.

Вопрос: Как должен поступить в этой ситуации воспитатель?

Ситуация 2. Воспитатель старшей группы спрашивает у воспитанников, что интересного в окружающей природе они видели по дороге в детский сад или возвращаясь из него.

– Когда я вышел, – говорит мальчик, – видел солнце. Оно большое, красное. Я теперь знаю, какое солнце нужно рисовать.

– А я видела красивые деревья, на них иней.

– Я видел, как переливаются на солнце сосульки, как блестит снег на солнце. Если присмотреться, снег голубоватого цвета, и в тени это заметнее.

– Я видела, как кружились и падали пушистые хлопья снега, – говорит Лена.

– Молодец, Леночка, – сказала воспитатель, – красиво рассказала. Почти как в стихотворении, помните?

Белый снег пушится, В
воздухе кружится

И на землю тихо

Падает, ложится.

Дети повторяют строки и вспоминают, что и они видели, как снег падает, кружится. Они говорят, что это очень красиво.

Вопросы:

- Зачем воспитатель просила детей рассказать, что интересного они видели по дороге в детский сад?
- В чем проявилась у детей любовь к природе?
- Каково значение художественного слова в восприятии красоты природы?

На занятиях мы задаём детям вопросы, чтобы уточнить их знания. Предлагаю и вам уточнить свои знания с помощью игры «Быстрый ответ».

➤ **Игра «Быстрый ответ».** Выберите по одному участнику от каждой команды. Вам предстоит ответить на вопросы. Отвечать нужно быстро, не задумываясь. Начинаем.

Вопросы:

- Зачем белке длинный пушистый хвост? (для «полетов» с дерева на дерево)

Заведующая

Т. М. Дружинина

- Какие камни находятся в реке? (мокрые)
- Полезны ли лягушки и жабы? (жабы поедают вредителей садов и огородов)
- Зачем рыбам нужен хвост? (чтобы плавать)
- Какая птица не высиживает яиц? (кукушка)
- Кого считают предком собаки? (предками домашней собаки считают волка или обыкновенного шакала)
- Назовите животных, впадающих в спячку зимой? (ёж, медведь, барсук, бурундук, ехидна)
- Что такое Красная книга? (список и описание редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов)
- Что в огне не горит, в воде не тонет? (лед)
- Какой спортивный инвентарь нужен для катания на льду? (коньки)
- Как называется игра со снегом? (снежки)
- Как называется отпечаток ноги на снегу? (след)
- Как зовут девочку из снега – героиню русской сказки? (Снегурочка)
- Сильный ветер со снегом – это? (метель)
- Как называется самый короткий месяц? (февраль)
- Как называется дубовый лес? (дубрава)
- Что делает ветер? (воет, дует, срывает листья)

Сейчас предлагаю вам вспомнить свою работу по экологическому воспитанию: что уже сделано, а что только планируется.

➤ Утверждения:

- Я постоянно провожу с детьми наблюдения за объектами природы на территории детского сада.
- Периодически организую экскурсии с детьми в парк.
- Воспитанники моей группы знают, какую пользу приносят насекомые и птицы.
- Наблюдения за объектами природы связываю с занятиями по рисованию, развитию речи, лепке, конструированию.
- Провожу экологические акции с детьми и родителями.
- На участке ДОО есть кормушки. Зимой мы с детьми подкармливаем птиц.
- В группе есть картотека загадок о природных явлениях и животных.
- Читаю детям художественные произведения, подробно обсуждаю, как автор описывает природу.
- Дети моей группы знают стихи о природе.
- В группе есть плакаты и альбомы по теме «Берегите природу», которые сделали дети и родители.
- Закрепляю правила поведения в природе с детьми и родителями в ходе совместных мероприятий.
- Оформляю и постоянно обновляю наглядную агитацию для родителей в группе.

В заключение хочу напомнить, что именно от нас зависит, какими будут наши дети. Мы хотим, чтобы они любили природу, понимали ее и берегли. Но мало хотеть, этого надо добиваться совместными усилиями. На этом наша экологическая гостиная подошла к концу.

Заведующая

Т. М. Дружнина



Заседующая *Т. М. Дружинина* / Т. М. Дружинина/

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
– детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8
21.04.2025 г.

тел. 8 (86736) 3-27-73
№ 43

**Выписка из протокола
медико - педагогического совета №2
от 2 декабря 2022 г.**

**Тема: «Новые подходы по организации экологического
воспитания в ДОУ»**

Присутствовали: 13 человек
Отсутствовали: 0 человек

Повестка дня:

1. Итоги работы педагогического совета №1 от 26.08.2022 г
2. Итоги тематической проверки «Эффективность воспитательно - образовательной работы по экологическому воспитанию детей с нарушениями зрения, с использованием здоровьесберегающих инновационных технологий» (сообщение заместителя заведующей по воспитательной работе Орловой Т. А.)
3. Обсуждение и утверждение эмблемы (логотипа) МБДОУ – детский сад компенсирующего вида №7 г. Моздока РСО – Алания (заведующая МБДОУ №7 Дружинина Т. М.)
- 4. Выступление из опыта работы учителя – дефектолога (тифлопедагога) Орловой Т. А. на тему: «Игра как средство экологического воспитания дошкольников»**
5. Задание к педагогическому совету №3 «Совершенствование деятельности ДОУ по формированию у дошкольников с нарушением зрения цветовосприятия и цветоразличения» (изготовить педагогам ДОУ дидактические игры по данной теме).
6. Аттестация работников дошкольного учреждения.
7. Разное.

1. По итогам предыдущего педагогического совета от 26.08.2022г. слушали заместителя заведующей по воспитательной работе Орлову Т.А. Она сообщила, что согласно решениям медико-педагогического совета, коллектив работает над эффективностью воспитательно -образовательной работы по экологическому воспитанию детей с нарушениями зрения, с использованием здоровьесберегающих инновационных технологий. В каждой группе пополнен материал, созданы картотеки, таблицы для более глубокого изучения и

2. По второму вопросу, выступила заместитель заведующей по ВР Орлова Т.А. Она подвела итог тематической проверки «Эффективность



Заведующая /Т. М. Дружинина/

воспитательно -образовательной работы по экологическому воспитанию детей с нарушениями зрения, с использованием здоровьесберегающих инновационных технологий», которая проходила с 07.11.2022 г. по 18.11.2022 г. с целью изучения состояния воспитательно-образовательной работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста с НЗ в МБДОУ-детского сада компенсирующего вида №7, по следующим направлениям:

3. По третьему вопросу выступила, заведующая МБДОУ №7 Дружинина Т. М. Она предложила обсудить и утвердить эмблему (логотип) МБДОУ №7 г. которые предложили воспитатели групп, узкие специалисты, родители воспитанников ДОУ в рамках конкурса «Лучшая эмблема (логотип) МБДОУ №7».

4. Учитель – дефектолог (тифлопедагог) Орлова Татьяна Александровна познакомила педагогический коллектив ДОУ с опытом работы на тему: «Игра как средство экологического воспитания дошкольников». Данный опыт позволяет понять возможности детей с нарушением зрения и на что необходимо обратить внимание в дальнейшей работе. Новизна состоит в том, что процесс формирования личности дошкольника в целом и экологическое воспитание в частности должны опираться на систему знаний, которая включает элементарные сведения о биосфере (живая природа, растения, животные, человек; неживая природа); о таких понятиях, как движение, здоровье, жизнь; об экологическом пространстве. Решение таких задач направлено на достижение основной цели – культурно – экологического воспитания через игру. Экологические игры (ролевые, дидактические, имитационные, соревновательные игры – путешествия). Задача педагогов состоит в том, чтобы вырастить отзывчивых, милосердных детей, научить их экологически грамотному поведению ко всему живому.

В своей работе необходимо использовать систему игр:

- Игры на познание и классификацию объектов окружающего мира, понимание единства всех его составляющих, законов его развития.
- Ролевые экологические игры (творческие игры).
- Соревновательные экологические игры.
- Игры – путешествия.
- Дидактические игры.
- Игры с природным материалом.

Таким образом, именно через игровую деятельность детям лучше всего получать и осваивать различные знания.

(Приложение №3)

Решение: Внедрить в практику работы педагогам ДОУ опыт работы учителя – дефектолога (тифлопедагога) Орловой Т. А. по применению экологических игр. Планировать пополнение предметно-развивающей среды играми экологического содержания.



Заведующая / Т. М. Дружинина /

Заведующая / Т. М. Дружинина /

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
– детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8

тел. 8 (86736) 3-27-73

21.04.2025 г.

№ 44

**Выписка из протокола № 2
внепланового педагогического совета
от 29 сентября 2023 года**

Тема: «Утверждение АОП ДО и ИОМ на детей инвалидов»

Присутствовали: 13 человек
Отсутствовали: 0 человек

Повестка дня:

1. Перспективы в работе коллектива ДОУ на начало 2023/2024 учебного года по АОП для детей с нарушением зрения. Пути развития профессиональной компетентности педагогов. (выступление заведующей Дружининой Т. М.)

2. Выступление из опыта работы учителя – дефектолога (тифлопедагога) Орловой Т. А. на тему « Роль пальчиковых игр в развитии ребенка с нарушением зрения»

3. Утверждение АОП ДО для воспитанников с НЗ с ЗПР (задержкой психического развития), АОП ДО для воспитанников с НЗ с ТМНР.

4. Утверждение ИОМ на ребёнка старшей группы с НЗ с ЗПР Аяса А., на ребёнка подготовительной группы с НЗ с ТМНР Мухаммада.

5. Утверждение плана работы по нравственно – патриотическому проекту на 2023/2024 учебный год «Сюжетно – ролевая игра как средство формирования нравственно – патриотического воспитания дошкольников с нарушением зрения» (заместитель заведующей по воспитательной работе Орлова Т. А.)

6. Задание к педагогическому совету №3 «Работа педагогического коллектива ДОУ по развитию мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения»

7. Утверждение локальных актов.

1. По первому вопросу выступила заведующая ДОУ Дружинина Т. М.. Она озвучила перспективы в работе коллектива ДОУ на начало 2023/2024 учебного года по АОП ДО МБДОУ №7 для детей с нарушением зрения, а также пути развития профессиональной компетентности педагогов. Татьяна Михайловна напомнила, что изменения, происходящие в современной системе образования в последние годы, выдвигают необходимость повышения квалификации и профессионализма педагога.

Заведующая Т. М. Дружинина

2. Учитель – дефектолог (тифлопедагог) Орлова Т. А. познакомила педагогов ДОО с опытом работы на тему «Роль пальчиковых игр в развитии ребенка с нарушением зрения» Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка с НЗ, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. В пальчиковых играх создаются такие условия, в которых каждый ребенок с НЗ получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный опыт. При этом происходит развитие всех его сохранных анализаторов, то есть создаются условия для осуществления сенсорного воспитания. О пальчиковых играх можно говорить как об универсальном, дидактическом и развивающем материале. Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребёнка с НЗ к письму, развить координацию. А для того чтобы параллельно развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки. Благодаря пальчиковым играм ребёнок с НЗ получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Высокий уровень развития мелкой моторики рук является необходимой предпосылкой для успехов в учебной бытовой и трудовой деятельности.

Татьяна Александровна рассказала коллегам, что пальчиковые упражнения можно условно разделить на три группы (упражнения для кистей рук, упражнения для пальцев условно статические, упражнения для пальцев динамические). Пальчиковые игры очень разнообразны по своему содержанию (игры – манипуляции, сюжетные пальчиковые игры, пальчиковые упражнения в сочетании с массажем кистей и пальцев рук, пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой).

Орлова Т. А. привела коллегам примеры пальчиковых игр для детей.

(Приложение №1)

Решение: использовать в практике работы педагогам ДОО опыт работы учителя – дефектолога (тифлопедагога) Орловой Т. А. на тему «Роль пальчиковых игр в развитии ребенка с нарушением зрения».

Заведующая



/Т. М. Дружинина/



Заведующая

/Т. М. Дружинина/

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
– детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8
21.04.2025 г.

тел. 8 (86736) 3-27-73

№ 45

**Выписка из протокола
медико - педагогического совета №3
от 03 марта 2023 года**

**Тема: «Совершенствование деятельности ДООУ по формированию
у детей дошкольного возраста с нарушением зрения
цветовосприятия и цветоразличения»**

Присутствовали: 11 человек
Отсутствовали: 2 человека

Повестка дня:

1. Итоги работы педагогического совета №2 от 02.12.2022 г.
2. Принятия результатов самообследования за 2022 год.
3. Отчёт заместителя заведующей по ВР Орловой Т.А. о работе педагогического коллектива по годовой задаче «Формирование у детей дошкольного возраста с нарушением зрения цветовосприятия и цветоразличения в условиях ДООУ».
4. Выступление из опыта работы на тему: «Особенности восприятия цвета детьми дошкольного возраста с нарушением зрения» (учитель – дефектолог (тифлопедагог) Бондаревская Л. И.)
5. **Сообщение учителя –дефектолога (тифлопедагога) Орловой Т.А. на тему «Роль дидактических игр для развития цветовосприятия детей дошкольного возраста с нарушением зрения».**
6. Знакомство с выставкой дидактических игр по цветовосприятию «Секреты дидактических игр» (представление, защита и обсуждение педагогами ДООУ дидактических игр по цветовосприятию).
7. Задание к педагогическому совету №4 «Система нравственно патриотического воспитания в ДООУ» (педагогам групп подготовить проекты по патриотическому воспитанию).
8. Награждение.
9. Разное.

1. Слушали заведующую Дружинину Т. М. по итогам предыдущего педагогического совета от 02.12.2022 г. Она сообщила, что работа в ДООУ построена и проводится строго по режиму дня; проветривание, влажная уборка, смена белья согласно графиков. Праздничные мероприятия проводились согласно приказам

.....
2. Заместитель заведующей по ВР, познакомила педагогов с результатами самообследования за 2022 год. Результаты мониторинга зависят от сложности диагнозов и от того, что в детский сад поступают

Заведующая  Т. М. Дружинина

дети в течение всего календарного года

3. По третьему вопросу выступила, заместитель заведующей по воспитательной работе. Она представила отчёт о работе педагогического коллектива по годовой задаче «Формирование у детей дошкольного возраста с нарушением зрения цветовосприятия и цветоразличения в условиях ДОУ»

В каждой группе пополнен материал, созданы картотеки, таблицы для более глубокого изучения и применения различных формы работы с детьми

4. Учитель — дефектолог (тифлопедагог) Бондаревская Л. И. познакомила педагогов с опытом работы «Особенности восприятия цвета детьми дошкольного возраста с нарушением зрения». Данный опыт позволяет понять возможности детей

5. По пятому вопросу **выступила учитель — дефектолог (тифлопедагог) Орлова Т.А.. Она подготовила для педагогов сообщение на тему «Роль дидактических игр для развития цветовосприятия детей дошкольного возраста с нарушением зрения».** Был представлен материал по развитию представлений о сенсорных эталонах цвета у дошкольников с нарушениями зрения. Знания по закреплению у детей умения дифференцировать цвета, знания названий цветов и правильного употребления их в речи способствуют развитию зрительного и слухового вниманию, повышению остроты зрения. Ведь мы знаем, что чем больше ребенок смотрит на красный, оранжевый и зелёный цвет, тем активнее происходит развитие колбочкового аппарата глаз, параллельно корректируя зрительный анализатор.

Игры и упражнения необходимо проводить по принципу возрастающей сложности, с постоянным возвращением к уже усвоенному.

Способность к цветовосприятию и цветоразличению находится вне жёсткой зависимости от тяжести глазного заболевания и остроты зрения, а более зависит от уровня развития ребёнка. Дети с низким уровнем общего развития требуют больше внимания, времени, большего числа упражнений по овладению цветовым зрением, а приобретённые знания требуют постоянного закрепления. Успешному результату способствует системный подход в обучении, специальное планирование, разнообразие методов и приёмов обучения с учётом особенностей детей с нарушением зрения. Всё это позволяет развить у дошкольников с нарушением зрения цветовосприятие.

(Приложение №2)

Решение: Продолжать использовать в работе педагогам ДОУ дидактические игры для развития цветовосприятия и цветоразличения с учётом рекомендаций учителя-дефектолога (тифлопедагога) Орловой Т. А.



Заведующая / Т. М. Дружинина/

Заведующая / Т. М. Дружинина/



Утверждаю
Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока
Т.М. Дружинина/

Выступление на педагогическом совете №3

Сообщение учителя – дефектолога (тифлопедагога)

**Тема: «Роль дидактических игр для развития цветовосприятия детей
дошкольного возраста с нарушением зрения»**

Подготовила и провела
учитель –дефектолог (тифлопедагог):
Орлова Татьяна Александровна
03.03.2023 год

Цель коррекционной работы с дошкольниками со зрительной депривацией состоит в комплексной коррекции элементарных зрительных функций и нарушений сенсорных процессов. Одной из задач педагогической коррекции является формирование зрительного восприятия. Развитие цветового восприятия – один из компонентов целостной работы по развитию зрительного восприятия.

Цвет обладает большими информационными свойствами. Цвет фиксируется визуально и длительное время остаётся в сознании ребёнка. Он обладает большой эмоциональной выразительностью. Прежде всего, все оттенки спектра эмоционально связываются с чувственным восприятием температуры обзораемого тела. Так, красные, оранжевые, жёлтые цвета ассоциируются с теплом; зелёные, голубые, синие, фиолетовые – с холодом. Кроме передачи тепла и холода, цвет возбуждает и мобилизует, а зелёный и голубой – успокаивает.

Цветовосприятие, или цветовое зрение, играет важную роль в жизни ребёнка. Благодаря этой зрительной функции он способен воспринимать всё многообразие цветов в природе и искусстве. Цветоразличение, или хроматическое зрение, развивается в результате приспособления глаза к воздействию цвета.

Источниками практического опыта, положенными в основу работы, являются программа по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения под редакцией Л.И. Плаксиной и методика учителя-дефектолога Г.А. Дивненко. Разработанные упражнения влияют на зрение ребёнка и включают решение следующих задач:

- Знакомство с цветовыми эталонами.
- Нахождение данного цвета в классификационных и сериационных рядах.
- Нахождение данного цвета в окружающем мире.
- Закрепление представлений о цвете в микро- и макространственной ориентировке.
- Знакомство с цветами радуги.
- Формирование представлений о цветовой насыщенности.
- Формирование представлений о тёплых и холодных цветах спектра.
- Развитие способности различать до 6 оттенков красного, зелёного, синего, коричневого цветов и до 5 оттенков оранжевого, жёлтого, фиолетового и голубого цветов.
- Получение из основных цветов спектра (красного, синего, жёлтого) промежуточных (оранжевого, зелёного, фиолетового) и других дополнительных цветов.

• Закрепление связи между вербальными и зрительными представлениями о цвете.

• Развитие зрительного внимания, памяти, цветовосприятия.



Т. М. Дружинина

- Обнаружение объекта в условиях пониженной контрастности, насыщенности и яркости цвета и четкости контура.
- Использование при описании цвета три его основных признака: цветовой тон, насыщенность и светлота (разделение признака цвета на эти взаимосвязанные компоненты есть результат мыслительного процесса, существенно зависящего от навыка и обучения).

Развитие у детей с нарушением зрения цветового восприятия будет успешным при создании следующих условий: углубленной диагностике по теме, подборе дидактического материала, оформлении предметно-развивающей среды, использовании картин в чёрно-белом изображении, систематической работе по теме «Ориентировка во времени». Остановимся на каждом условии подробнее.

Исследование цветового восприятия проводится по следующим параметрам: узнавание и называние цвета, соотношение объектов по цвету, локализация цвета из множества, фиксация по насыщенности, выделение цвета в окружающем. Восприятие цвета отличается от восприятия формы и величины тем, что оно может осуществляться только при помощи зрительной ориентировки. Иными словами, его обязательно нужно увидеть, и увидеть нарушенным зрением. Как помочь детям? Прежде всего, их нужно заинтересовать, загрузить их мозг информацией, заставить сосредоточиться, думать, мыслить. И думать они будут только тогда, когда им интересно. А интересно тогда, когда даётся красочно оформленный материал: демонстрационный, раздаточный, иллюстративно-графический, и обязательно подкреплённый выполнением различных заданий – раскраской, рисованием схем, лабиринтами, обводками, перфокартами (что способствует сформированности координации в системе «рука-глаз»).

Кроме подбора красочного дидактического материала, важно уделять внимание оформлению окружающей предметно-пространственной среды, учитывая необходимые требования. Например, помощью цветового оформления стен и потолка физкультурного зала в нашем ДОУ выделены отдельные его области, которые легко определяются детьми, служат ориентирами и облегчают обучение. Помещение оформлено так, чтобы ребёнок мог легко направить зрительное внимание на выделенное цветом пространство, войти в него и выполнить определённые задания. Таким образом, за счёт оформления среды облегчается и ускоряется процесс усвоения зрительной информации. Ребёнку необходимо также пребывать в благоприятной зрительной среде, которая не должна быть однородной. Цветовое «полосатое» разделение некоторых областей зала помогает детям с нарушением зрения:

- контролировать своё движение относительно полос, используя периферическое зрение;
- точнее «измерять» пространство;



Т. М. Дружинина

- практически осваивать понятия «напротив», «к полосе», «под полосой», «вдоль», «поперёк»;
- направлять взгляд вверх, что важно для детей со сходящимся косоглазием;
- ориентироваться на объекты, расположенные вдали (стены, потолок);
- развивать цветовосприятие, улучшать эмоциональное состояние.

Одно из условий развития цветового восприятия у дошкольников со зрительной депривацией – использование картин в чёрно-белом изображении. Дети рассматривают такие картины и иллюстрации через цветные фильтры. Развитие цветового восприятия идёт путём растормаживания колбочкового аппарата. Для детей с тяжёлой степенью амблиопии (понижение остроты зрения) рассматривание чёрно-белой наглядности производится через красный фильтр, на последующих этапах развития – через оранжевый и жёлтые фильтры; а с дошкольниками со средней степенью амблиопии – через фильтры различного цвета.

Хорошему усвоению цветоразличения способствует систематическая работа по теме «Ориентировка во времени», основанная на цветовых эталонах: утро - розовое, день - голубой, вечер - серый, ночь - чёрная. Дни недели: понедельник – красный, вторник – оранжевый, среда – жёлтый, четверг – зелёный, пятница – голубой, суббота – синий, воскресенье – фиолетовый (по цветам спектра). Весна – зелёный, весенние месяцы – март – светло-зелёный, апрель – зелёный, май – тёмно-зелёный. Лето – красный, летние месяцы – июнь – светло-красный, июль – красный, август – тёмно-красный. Осень – жёлтый, осенние месяцы по оттенкам жёлтого цвета; зима – синий, зимние месяцы по оттенкам синего цвета. Таким образом, идёт постоянное закрепление представлений о цвете. Игры и упражнения необходимо проводить по принципу возрастающей сложности, с постоянным возвращением к уже усвоенному.

В процессе ознакомления дошкольников с цветом выделяются два аспекта:

1. Формирование представлений об эталонах цвета, усвоение их связей и отношений, подведение к овладению системами цветовых свойств.
2. Формирование и совершенствование способов обследования цветовых свойств предметов.

Одной из самых эффективных настольных игр по развитию цветовосприятия как у нормально видящих дошкольников, так и дошкольников с нарушением зрения является игра пазлы-лото "Цвета и оттенки". В комплект данной игры входит 6 разных по цвету сердцевинок, а к ним - 36 двухсторонних лепестков (по 6 лепесточков для каждого цвета).

С помощью этой развивающей игры дети учатся узнавать, называть, локализовывать цвета, соотносить цвета предметных изображений с цветными



Т.М. Дружинина

"Разноцветные картинки"

"От светлого к тёмному" ("От тёмного к светлому")

"Собери цветок" (по типу лото)

Данная настольно-печатная игра помимо развития цветового восприятия решает и ряд других задач: развитие мелкой моторики, связной речи, грамматического строя, памяти, зрительного внимания, воспитание усидчивости, стремления к достижению положительного результата, интереса к коллективным играм. Актуальность использования игры "Цвета и оттенки" в целях развития цветовосприятия у дошкольников ещё и в том, что её можно использовать как в детском саду, так и в домашних условиях, как в индивидуальной работе, так и в работе с группами и подгруппами детей.

Способность к цветоразличению и цветоощущению находится вне жёсткой зависимости от тяжести глазного заболевания и остроты зрения, а более зависит от уровня развития ребёнка. Дети с низким уровнем общего развития требуют больше внимания, времени, большего числа упражнений по овладению цветовым зрением, а приобретённые знания требуют постоянного

зависит от уровня р
требуют больше вн
овладении цветом

Медов
детский сад № 7
г. Моздок

Заседующая

Т. М. Дружинина

закрепления. Успешному результату способствует системный подход в обучении, специальное планирование, разнообразие методов и приёмов с учётом особенностей детей с нарушением зрения. Всё это позволяет развить у дошкольников с нарушением зрения цветовосприятие.



Т. М. Дружинина

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
– детский сад компенсирующего вида №7
города Моздока Республики Северная Осетия-Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, пл. 50 лет Октября д.8

тел. 8 (86736) 3-27-73

21.04.2025 г.

№ 46

**Выписка из протокола
медико - педагогического совета №1
от 26 августа 2022 г.**

**Тема: «Анализ качества образовательной и оздоровительной
деятельности в летний период. Задачи и содержание работы на
2022–2023 учебный год»**

Присутствовало: 11 человек

Отсутствовал: 1 человек

Повестка дня:

1. Выбор секретаря.
2. Выполнение предыдущего педагогического совета № 5 от 31.05.2022 г. (выступление заведующей Дружининой Т. М.)
3. Анализ работы летней оздоровительной компании МБДОУ №7 за 2022 год (отчёты педагогов и узких специалистов ДОУ)
4. Отчёт о работе комиссии по работе с оценочными листами критериев и показателей результативности и эффективности деятельности педагогов (учитель – дефектолог Кузьминова М. С.)
5. Итоги смотра – конкурса «Готовность групп к новому учебному году» (выступление учителей – дефектологов: Кузьминова М. С., Орлова Т. А.)
6. Обсуждение и утверждение плана работы ДОУ на 2022/2023 учебный год (заместитель заведующей по воспитательной работе Орлова Т. А.)
7. Аннотация и утверждение перечня образовательных программ и технологий, используемых в воспитательно – образовательной работе с детьми, учебных графиков, циклограмм работы специалистов, рабочих программ, режима дня, локальных актов на 2022/2023 учебный год (заместитель заведующей по ВР Орлова Т.А.)
8. Утверждение плана работы по экологическому практико – ориентированному проекту «Эколята –дошколята» на 2022/2023 учебный год (заместитель заведующей по воспитательной работе Орлова Т. А.) Обсуждение и утверждение творческой группы по работе над проектом по нравственно – патриотическому воспитанию «Растим патриотов России» (заместитель заведующей по воспитательной работе Орлова Т. А.)
9. Выбор комиссии с оценочными листами критериев и показателей результативности и эффективности деятельности педагогов (заместитель заведующей Дружинина Т. М.)
10. Аттестация (заместитель заведующей Дружинина Т. М.)
11. Разное.

Заведующая  Т. М. Дружинина

1. По первому вопросу слушали заведующую Дружинину Т. М., она предложила кандидатуру на секретаря педагогического совета на 2022 - 2023 учебный год воспитателя Зрянину Елену Ивановну.....

2. По второму вопросу слушали заведующую МБДОУ №7 Дружинину Т.М. Она напомнила о том, какие решения были приняты на педагогическом совете №5 и рассказала о том, каким образом решались данные задачи. Все решения предыдущего педсовета выполнены в полном объеме. Педагоги весь год проводили работу по экологическому воспитанию.....

3. По третьему вопросу об итогах летней оздоровительной работы выступили воспитатели групп с отчётами о проделанной работе.

Заместитель заведующей по воспитательной работе сообщила следующее: все педагоги добросовестно отнеслись к работе в летний оздоровительный период, проводились все запланированные мероприятия, как с родителями, так и с детьми: консультации, развлечения, оздоровительные мероприятия.....

4. С отчётом о работе комиссии по работе с оценочными листами критериев и показателей результативности и эффективности деятельности педагогов выступила учитель – дефектолог (тифлопедагог) Кузьмина Мария Сергеевна.....

5. По итогам смотра – конкурса «Готовность групп к новому учебному году» **выступили учителя – дефектологи (тифлопедагоги):** Кузьмина М. С., **Орлова Т. А.** Они озвучили итоги конкурса готовности групп к новому 2022 -2023 учебному году. Педагоги групп серьезно отнеслись к оформлению групповых комнат и участков. Первое место получила подготовительная группа №4; второе место старшая группа №2; третье место средняя группа №3. В ДОУ был проведен ремонт групповых и спальных комнат, обновлены игровые зоны, уголки в каждой группе, материал соответствует возрастным требованиям, подготовлена документация к новому учебному году. (Приложение №3)

Решение: продолжить работу по оснащению зон и уголков в группах. Обратит внимание на содержание экологических и патриотических уголков групп.

Заведующая  /Т. М. Дружинина/

Заведующая  /Т. М. Дружинина/



Утверждаю
Заведующая МБДОУ №7
Т. М. Дружинина/

Консультация для педагогов

Тема: «Содержание работы с детьми по предупреждению дорожно-транспортного травматизма в группах»

за I квартал

2024 -2025 учебный год

Подготовила и провела
учитель - дефектолог (тифлопедагог):
Орлова Татьяна Александровна
22.11.2024 год

С каждым годом интенсивность движения транспорта на дорогах России возрастает, а вместе с этим увеличивается и количество дорожно-транспортных происшествий. Особую тревогу вызывает рост числа пострадавших детей. Поэтому важную роль в предупреждении травматизма на дорогах играет ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.

Дети часто становятся причиной дорожно-транспортных происшествий: выбегают на проезжую часть, выезжают на самокате или велосипеде на дорогу, вырываются из рук родителей при переходе улицы и пытаются перебежать ее. Иногда взрослые не держат ребенка за руку, и тот переходит перекресток самостоятельно.

Основными причинами детского дорожно-транспортного травматизма являются незнание и нарушение правил движения, неправильное поведение на улице и детская безнадзорность. Дети, предоставленные сами себе, не обращают должного внимания на опасности на дороге. Они еще не умеют в полной мере управлять своим поведением, не в состоянии правильно определить расстояние до приближающейся машины и ее скорость, переоценивают собственные возможности, считают себя быстрыми и ловкими.

Избежать опасности можно, лишь обучая детей Правилам дорожного движения с самого раннего возраста.

Поэтому в дошкольном учреждении необходима система профилактики дорожно-транспортного травматизма и изучения правил дорожной азбуки, которые рассматриваются как составная часть воспитания общей культуры ребенка.

Данную работу необходимо вести в течение всего учебного года. Важно отметить, что в этом процессе должны быть задействованы не только педагоги и воспитанники, но и родители, а также представители социальных институтов.

Целью работы является формирование навыков безопасного поведения на дорогах. Для ее достижения необходимо решить несколько задач:

- создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Решение этих задач осуществляется через следующие формы работы:

- Игры (ролевые, дидактические, подвижные)
- Чтение художественной литературы
- Праздники, развлечения
- Целевые прогулки
- Экскурсии
- Беседы
- Наблюдения

Это специально организованные игровые занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок, отгадывание загадок, кроссвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры; праздники, досуги,

конкурсы, оформление уголка по Правилам дорожного движения, игры-драматизации и

Работа по профилактике дорожно-транспортного травматизма включает три направления:

- Работа с детьми
- Работа с родителями;
- Работа с педагогами.

Педагоги должны помнить, что в процессе обучения детей правилам дорожного движения нельзя ограничиваться лишь словесными объяснениями. Значительное место должно быть отведено практическим формам обучения: наблюдению, экскурсиям, целевым прогулкам, во время которых дети изучают на практике правила для пешеходов, наблюдают дорожное движение, закрепляют ранее полученные знания.

Движение транспорта и пешеходов на улицах и дорогах — для детей слишком сложное явление, чтобы ориентироваться в нем самостоятельно. Поэтому особое внимание должно быть уделено организации наблюдений и экскурсий. Детей следует размещать в таком месте, где группа не мешала бы движению и могла наблюдать нужные на данной экскурсии объекты.

Работа по ознакомлению с правилами дорожного движения основывается на комплексном подходе. Воспитатели проводят с детьми тематические НОД в группах, закрепляя полученные знания в разных видах деятельности. Так, для каждой возрастной группы составляется примерный перечень НОД, в который входят ознакомление с окружающим, развитие речи, изобразительная деятельность, конструирование.

Целевые прогулки.

Целевые прогулки, включенные в план работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма, также направлены на закрепление дошкольниками знаний, полученных на НОД в группах. В каждой из возрастных групп целевые прогулки предусматривают свои задачи, примерные темы и периодичность проведения.

Так, организуя целевые прогулки в младшей группе (один раз в два месяца), воспитателю необходимо обратить внимание детей на работу светофора, на разные виды транспорта: легковые, грузовые машины, автобусы, трамваи. В процессе наблюдения учить различать и называть кабину, колеса, окна, двери. Учить отвечать на вопросы, а также наблюдать за играми "в улицу" старших детей.

Программа целевых прогулок в средней группе становится более широкой. Проводятся они один раз в два месяца. Детей знакомят с жилыми и общественными зданиями, дорогой рядом с детским садом, транспортом, который движется по этой дороге, конкретными правилами дорожного движения, со словами: "проезжая часть", "одностороннее и двустороннее движение", "пешеход, переход".

В старшей группе целевые прогулки организуются один раз в месяц. На них закрепляются представления детей о проезжей части, осевой линии; дети знакомятся с перекрестком, некоторыми дорожными знаками, получают более полные знания о правилах для пешеходов и пассажиров.

На целевых прогулках в подготовительной группе (один раз в месяц) дошкольники наблюдают за движением транспорта, работой водителя, сигналами

светофора. Расширяются знания детей об инспекторах ДПС ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице. Продолжается знакомство с назначением дорожных знаков и их начертанием.

Закрепляется правильное употребление пространственной терминологии (слева справа, сверху — внизу, впереди — сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, напротив, вдоль и т. д.) Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.

Примерная тематика целевых прогулок

Вторая младшая группа:

- знакомство с улицей;
- наблюдение за работой светофора;
- наблюдение за транспортом;
- пешеходный переход.

Средняя группа:

- знакомство с улицей;
- наша УЛИЦА,
- сравнение легкового и грузового автомобилей;
- наблюдение за светофором.

Старшая группа:

- правила поведения на улице;
- наблюдение за транспортом;
- прогулка пешехода;
- переход;
- перекресток;
- наблюдение за работой светофора;
- наблюдение за работой инспектора ДПС ГИБДД;
- прогулка к автобусной остановке.

Подготовительная группа:

- улицы и перекрестки;
- правила дорожного движения;
- наблюдение за работой светофора;
- наблюдение за движением машин и работой водителя;
- наблюдение за работой инспектора ДПС ГИБДД;
- значение дорожных знаков;
- знакомство с местом остановки пассажирского транспорта;
- пешеходный переход (подземный и наземный);
- островок безопасности.

Просвещение родителей по вопросам обучения детей правилам дорожного движения.

Организуя столь важную работу по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, нельзя не задействовать в ней родителей воспитанников. Для этого нужно продумать их участие в проводимых мероприятиях. Следует посвятить этому отдельное родительское собрание, на котором ознакомить родителей с основными мерами по обеспечению безопасности

их детей на улицах.

Так, на собрании важно напомнить родителям, что яркая одежда помогает водителю увидеть ребенка. И наоборот, малыша трудно заметить, если на нем блеклая одежда. Ребенку трудно разглядеть, что делается на улице, если на глаза надвинут капюшон или обзор закрывает зонт. Детям нужно разъяснять, какой опасности они подвергаются, когда их не видно. Чтобы ребенка легче было увидеть на улице, его надо одевать в одежду неоновых цветов с отражающими полосками или специальными отражателями. Современная детская одежда (куртки, комбинезоны) обычно уже имеет нашивки отражатели. Многие игрушки, значки, наклейки на детских рюкзаках имеют свойства отражателей. Чем их больше на одежде и вещах ребенка, тем лучше.

Как подготовить ребенка к нестандартным ситуациям?

Во-первых, разбирать и оценивать множество реальных ситуаций во время прогулок.

Во-вторых, воспитывать чувство настороженности в опасных ситуациях и учить контролировать свои эмоции и реакции.

В-третьих, учить управлять своим телом, понимать его физические границы и возможности, переносить приобретенный опыт на новые ситуации.

Полезно приучать ребенка проговаривать свои действия, чтобы они становились частью его мышечной памяти и внутренней речи. Объяснять и повторять детям, как они должны вести себя на улице и в транспорте, нужно столько раз и так часто, чтобы дошкольники не только запомнили и осознали алгоритм поведения, но и действовали в стандартных ситуациях уверенно, компетентно и предусмотрительно.

Следует разъяснять детям, что машина, даже припаркованная, может в любой момент двинуться с места, неожиданно выехать из-за угла, из подворотни, ворот. Дети должны знать, что играть на стоянке машин, прятаться за припаркованные машины — опасно для жизни. С ребенком необходимо исследовать двор и ближайшие улицы, показать опасные места, объяснить, чем они опасны, найти вместе с ним наиболее безопасное место для игр во дворе.

Малышу следует объяснять значение дорожных знаков и сигналов светофора, рассказывать, что происходит вдали и вблизи улицы, по которой он ходит вместе с родителями.

Нельзя разрешать детям играть самостоятельно на улице, где либо, кроме детских площадок, а кататься на санках можно позволять только с тех горок, которые родители видели сами и уверены, что они безопасны. Безопасным можно считать склон, не выходящий на проезжую часть. Следует четко указывать границы участка, где дети могут спокойно кататься на велосипедах и других транспортных средствах.

Надо постоянно напоминать, что машина не только "красивая игрушка" (пусть и великоватая для ребенка), средство передвижения, перевозки грузов, но и источник опасности.



Заведующая *Т. М. Дружинина*



Утверждаю
Заведующая МБДОУ №7
/Т. М. Дружинина/

Консультация для педагогов

Тема: «Педагогический такт в работе воспитателя группы»
за I квартал
2024 -2025 учебный год

Подготовила и провела
учитель - дефектолог (тифлопедагог):
Орлова Татьяна Александровна
20.09.2024 год

Профессиональную этику мы понимаем, как гармонию нравственных чувств, сознания и поведения специалиста, которые целостно проявляются в его культуре общения с воспитанниками, с другими людьми, в его педагогическом такте.

Глубоко прав был К.Д. Ушинский, который писал: «нет сомнения, что многое зависит от общего распорядка в заведении, но главнейшее всегда будет зависеть от личности непосредственного воспитателя, стоящего лицом к лицу с воспитанником: влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебником, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений». Сердцевиной педагогического такта выступает уважение к личности воспитанника.

Необходимым качеством для воспитателя является педагогический такт - интуитивное чувство меры, помогающее дозировать воздействия и уравнивать одно средство другим. Тактика поведения воспитателя состоит в выборе стиля и тона в зависимости от времени и места педагогического действия, а также от возможных последствий применения тех или иных методов.

Педагогический такт — это умение педагога держать себя с достоинством и выдержкой в педагогическом коллективе, с обучающимися и их родителями, а также способность соблюсти меру своего влияния на детей, умение найти подход к ним и построить оптимальные воспитательные отношения с учетом признанных принципов воспитания.

Признаки и элементы педагогического такта.

Главным признаком педагогического такта является его принадлежность к нравственной культуре личности воспитателя, нахождение меры в отношениях воспитателя и обучающихся в процессе общения.

Основные элементы педагогического такта:

- требовательность и уважительность к воспитаннику;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- деловой тон общения;
- внимательность, чуткость педагога.

Профессиональный такт проявляется:

- во внешнем облике педагога;
- в умении быстро и правильно оценить сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- в умении сдерживать свои чувства и не терять самообладания в сложной ситуации;
- в сочетании разумной требовательности с чутким отношением к обучающимся;
- в хорошем знании возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- в самокритичной оценке своего труда.

Тактичный педагог приходит вовремя на работу; своевременно возвращает то, что брал взаймы у коллег, обучающихся, их родителей; не повторяет слухов, непроверенных фактов, тем более, если они могут нанести ущерб окружающим. Педагогический такт характеризуется обоснованностью и гибкостью применения методов, форм и приемов педагогического воздействия. Он не терпит шаблона и формализма. Основа такта — выдержка и уравновешенность педагога.



Понятие «такт» включает много компонентов, но все они так или иначе связаны с заботой о ребенке, с внимательным и чутким отношением к нему. На занятиях — четкость, корректность, строгость. В свободное время — непринужденность, задушевность, которые особенно необходимы в индивидуальной беседе, походе, экскурсии.

Следует также отметить, что, используя такие методы стимулирования, как наказание и поощрение, воспитатель особо должен быть тактичным по отношению к каждому воспитаннику. При применении наказания очень важно, как можно больше проявлять уважения и одновременно требовательности к воспитаннику.

Педагогический такт во многом зависит от личных качеств педагога, его кругозора, культуры, воли, гражданской позиции и профессионального мастерства. Он является той основой, на которой вырастает духовная близость между педагогами и воспитанниками, зарождается доверие.

Педагогический такт — это, показатель культуры и профессионального мастерства воспитателя. Это важнейшая черта его поведения, проявляющаяся в выдержке, самообладании, гуманности, оптимизма, доброжелательности, уважения к детям, культуре общения с ними, умении ориентироваться в быстроменяющихся педагогических ситуациях и принимать правильное решение. Педагогический такт характеризует стиль работы воспитателя как мастера своего дела. Он умеет регулировать поведение детей, воздействуя на них так, что они всегда уверены в его доброжелательности и справедливости.

Отсутствие **педагогического такта** обычно нарушает нормальные отношения воспитателя с детьми. Тот, кто не обладает чувством такта, не имеет должного авторитета, ибо способен сорваться, отчитать, наказать, сказать резкое слово, и дети обычно внутренне сопротивляются требованиям такого воспитателя.

Воспитатель, обладающий **педагогическим тактом**, никогда не повышает голоса, а дети слушают его. Воспитатель, не выработавший этого в себе качества, то и дело покрикивает, а толку мало; себя взвинчивает, а дети будто и не слышат его. Всегда надо помнить: чем меньше замечаний, тем значительнее вес воспитательского слова.

Постепенно находясь с детьми, вы управляете ими в целом и каждым из них в отдельности. Ясно, что обращения ко всем детям сразу и к каждому в отдельности имеют свои отличия. Если, к примеру, вы обращаетесь ко всей группе сразу, то вполне возможен официальный тон, мобилизующий и не допускающий возражений. В нем стремление собрать детей на безоговорочное выполнение распоряжения. А вот в отношении к одному из воспитанников такой тон далеко не всегда уместен. Общение воспитателя с кем-либо из детей осуществляется на более близких дистанциях, чем со всей группой сразу. Контакт с одним всегда требует глубокого понимания ребенка, его настроения в данную минуту, побудительных мотивов его действий.

Эффективность педагогического воздействия слова во многом зависит от умения воспитателя предвидеть, какое оно окажет влияние на эмоциональную сферу ребенка. Если в группе спокойная обстановка, то дети более уравновешены, жизнерадостны. Личность самого воспитателя имеет огромное значение в создании у детей эмоциональной уравновешенности. Есть воспитатели, у которых все выглядит естественно, манера держаться и разговаривать с детьми, он отдает распоряжения без нажима, не порывается, уверен в себе, немногословен, приветлив, замечания для него редкость.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад
компенсирующего вида №7 города Моздока Республики Северная Осетия – Алания**



Утверждаю

Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока

/ Т.М. Дружинина/

Консультация для педагогов

Тема: «Современный педагог глазами родителей»

за I квартал

2023 – 2024 учебный год

Подготовила и провела
учитель – дефектолог (тифлопедагог):

Орлова Татьяна Александровна

29.09.2023 год

Термины и определения применительно к педагогу:

Квалификация педагога – отражает уровень профессиональной подготовки педагога и его готовность к труду в сфере образования. Квалификация педагога /воспитателя/ складывается из его профессиональных компетенций.

Профессиональная компетенция – способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении профессиональных задач.

Педагог должен обладать:

1. Знанием специфики дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

2. Знанием общих закономерностей развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенностей становления и развития детской деятельности в раннем и дошкольном возрасте.

3. Умением организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно - манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей.

4. Способностью организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.

5. Владением теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.

7. Умением реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями.

9. Владением методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них необходимых целевых ориентиров.

10. Профессиональной ИКТ-компетентностью- квалифицированное использование общераспространенных в данной профессиональной области средств ИКТ при решении профессиональных задач там, где это необходимо.

11. Способностью демонстрировать знание предмета /направления/ и программы обучения.

12. Умением планировать и проводить занятия, анализировать их эффективность (самоанализ).

13. Владеть формами и методами обучения и воспитания, выходящими за рамки непосредственно образовательной деятельности /например: экскурсии, походы/.

14. Умением объективно оценивать знания воспитанников, используя разные формы и методы контроля.

15. Способностью эффективно регулировать поведение воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды.

16. Способностью эффективно управлять группой детей, с целью вовлечения дошкольников в процесс обучения и воспитания, мотивируя их познавательную деятельность. Ставить воспитательные цели, способствующие развитию дошкольников.

Заведующая  М. Дружинина/

17. Умением общаться с детьми, признавая их достоинство, понимая и принимая их.

18. Умением проектировать и создавать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (*культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка*).

19. Умением строить воспитательную деятельность с учетом половозрастных и индивидуальных особенностей.

20. Умением поддерживать конструктивные воспитательные усилия родителей (лиц, их заменяющих) дошкольников, привлекать семью к решению вопросов воспитания и развития ребенка.

21. Умением сотрудничать (*конструктивно взаимодействовать*) с другими педагогами в решении образовательных, воспитательных и развивающих задач.

22. Способностью поддерживать в детском коллективе здоровую, дружескую атмосферу.

23. Способностью в ходе наблюдения выявлять разнообразные проблемы детей, связанные с особенностями их развития.

24. Способностью оказать адресную помощь ребенку своими педагогическими приемами.

25. Готовностью к взаимодействию с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Умением составлять совместно с другими специалистами программу индивидуального развития ребенка.

26. Владением специальными методиками, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу.

27. Умением отслеживать динамику развития ребенка.

Педагог должен иметь:

1. Профессиональное образование.

2. Квалификационную категорию.

3. Мотивацию на постоянное повышение квалификации.

4. Личностные качества.

5. Расширенные границы в плане профессиональной деятельности: обучение, воспитание и развитие ребенка в соответствии с современным наполнением психолого-педагогическим компетенциями.

Педагог несет ответственность за результаты своего труда!!!

Новый ФГОС по словам разработчиков, «Особенно социален» и требует при его реализации обновленной роли педагога в ДОУ. Но какой? В чем может быть новая роль педагога? Воспитателя? Возможно в современных условиях помощь могут оказать следующие педагогические технологии:

1. Гуманно- личностная технология:

Применение данной технологии раскрывается через следующие методы:

- гуманизм: искусство любви к детям, детское счастье, свобода выбора, радость познания;

- индивидуальный подход: изучение личности, развитие способностей, углубление в себя педагогика успеха;

- мастерство общения: закон взаимности, гласность, уважение личности

Заведующая  /Т. М. Дружинина/

ребенка в вопросе самовыражения;

- резервы семейной педагогики;

- образовательная деятельность: контроль за посещением занятий, реализовать право ребенка на получение образования независимо от его социального статуса, состояния здоровья, обстановки в семье;

2. Технология использования Интернета в образовательном процессе, технология социального консультирования и посредничества:

Использование возможностей сайта ДООУ с целью повышения правовой и педагогической культуры родителей. Также следует активно использовать Интернет для собственного саморазвития как специалиста и повышения уровня своих профессиональных знаний и умений /через участие в сетевых конкурсах, видеоконференциях и вебинарах/.

3. Технология социальной адаптации:

Взаимодействие психолого-педагогической службы ДОО с родителями и детьми, в которой каждый участник образовательного процесса является равноправным партнёром, с целью сохранения, восстановления и поддержания социального статуса семьи и ребенка. Для реализации данной технологии психолого-педагогическая служба проводит раннюю профилактику и коррекцию детско-родительских отношений.

Все направления важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности дошкольника на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Несмотря на новые образовательные стандарты, приоритет у родителей педагогам, которые всегда ждут детей, уважают, любят и искренне рады им.



Заведующая  /Т. М. Дружинина/



Утверждаю
Заведующая МБДОУ №7
Г. М. Дружинина/

Консультация для родителей

**Тема: «Развитие цветовосприятия как одно из условий успешного
лечения глазных заболеваний детей с нарушением зрения»**

за II квартал

2022 -2023 учебный год

Подготовила и провела
учитель - дефектолог (тифлопедагог):

Орлова Татьяна Александровна

20.01.2023 год

Развитие цветовосприятия у детей дошкольного возраста очень индивидуально. Особенности восприятия детьми цвета заключаются в том, что зрительный аппарат ребенка в дошкольном возрасте еще не достаточно сформирован. Разнообразные проявления в нарушении цветовосприятия у старших дошкольников с патологией зрения предполагают учет зрительного диагноза и остроты зрения. У детей старшего дошкольного возраста, со зрительной депривацией, цветовосприятие зависит:

- от освещенности пространства,
- от контраста предлагаемых предметов,
- от расстояния предметов до глаз.

Цвет яркая сторона детства. Дети любят цвет, реагируют на него, увлекаются и играют с ним. Знакомство с цветом способствует полному и точному восприятию предметов и явлений окружающего мира, развитию наблюдательности, мышления, обогащению речи.

Изначально дети оперируют ограниченной палитрой, которая постепенно расширяется, по мере их взросления. Ознакомление детей с цветом происходит непосредственно в процессе познания окружающего мира, в единстве с обозначающим его словом.

У большего количества дошкольников с нарушением зрения, как у слабовидящих, так и у детей с косоглазием и амблиопией, наблюдается нарушения восприятия цвета. Снижение зрения существенно ограничивает естественную стимуляцию, вследствие чего ребенок не может приобрести такой же сенсорный опыт, как нормально видящий сверстник. Известно, что у значительного числа слабовидящих детей, существенно, ослаблено восприятие красного, зеленого и синего цветов.

Дошкольники со зрительными нарушениями по сравнению нормально видящими сверстниками хуже знают предметы окружающего мира, с постоянным признаком цвета, и не ориентируются на этот признак при узнавании предмета. У детей с нарушением зрения значительно снижается способность узнавать цвет предметов в зависимости освещенности микропространства, расстояния от его глаз, что приводит к сужению зоны константного восприятия.

Цветоразличение является необходимым компонентом в системе развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения, так как, именно развитие восприятия цвета есть основа восстановления зрительных функций, оно способствует повышению остроты центрального зрения. Цвет фиксируется визуально и длительное время остается в сознании человека. Даже обычное зрительное пятно стимулирует зрительную реакцию. Наличие цветового зрения играет большую роль в опознавании изображений, предметов окружающего мира, позволяет лучше различать детали объектов и воспринимать большое количество информативных признаков.

К сожалению, снижение зрения в различной степени, в зависимости от сложности дефекта, ограничивает естественную стимуляцию зрительной системы, вследствие чего ребенок не может приобрести такой же сенсорно – перцептивный опыт, как нормально видящий. В то же время следует отметить, что, по мнению Л. П. Григорьевой, развитие зрительного восприятия обусловлено активной деятельностью ребёнка и именно в условиях организованного зрительного опыта следует ожидать более высоких результатов развития зрительных функций.

Кроме этого, формирование зрительного образа зависит от процесса анализа сенсорных признаков объекта. Первичный сенсорный анализ обеспечивает

Заведующая  Т. М. Дружинина/



выделение признаков воздействующего на глаз объекта (цвет, размер, форма)

Это осуществляется с помощью перцептивных действий в процессе ориентировочно - исследовательской деятельности. Качество различимости признаков объектов оказывает существенное влияние на формирование адекватного зрительного образа.

Следовательно, можно сделать вывод о том, что формирование зрительного образа невозможно без овладения системой сенсорных эталонов. Необходимо соблюдать последовательность в усвоении эталонов и связей между ними внутри каждой системы и затем между системами. Дети должны усваивать название эталонов.

Полное овладение системой эталонов цвета включает как знакомство со всеми тонами (хроматическими и ахроматическими), так и овладение их связями и отношениями (представлениями о последовательности расположения цветовых тонов в спектре, о возможности получения цветов путем смешения других, об изменении цвета по светлоте и насыщенности.

Овладение сенсорными эталонами цвета осуществляется в процессе практических действий: дети выбирают заданный цветовой эталон среди множества окрашенных и неокрашенных объектов, закрашивают предметное изображение определенным цветом. Таким образом, у детей формируется отношение к цвету как к важнейшему признаку предметов, расширяются знания о предметах, которые имеют признак того или иного цвета.

Причины нарушения цветового зрения

Нарушение функции цветоразличения носит преимущественно врожденный характер и характеризуется возникновением трудностей восприятия, невозможностью различения одного из трех цветов (красного, зеленого, синего), что чаще всего приводит к смешению восприятия зеленого и красного цветов.

Приобретенные расстройства цветоразличения встречаются при заболеваниях сетчатки, зрительного нерва и центральной нервной системы. Приобретенные расстройства цветоразличения могут иметь место в одном или двух глазах и выражаются в нарушениях восприятия всех трех цветов или проявляются в видении предметов, окрашенных в какой-либо цвет.

Степени аномалии цветоразличения неодинаковы и зависят от заболевания органа зрения. Аномалии рефракции чаще всего приводят к легким формам нарушения цветового зрения. При близорукости наблюдается нормальная трихромазия.

При изменениях на глазном дне могут быть некоторые нарушения цветоразличения. Осложнение цветоразличения характерно для дистрофии сетчатки, при которой нарушение цветового зрения начинается со снижения порога чувствительности между красным и зеленым цветами. Частичная атрофия зрительных нервов иногда приводит к патологии цветового зрения.

Нарушение цветовосприятия наблюдается при слабовидении при врождённых особенностях зрения, наследственности, и поражении сетчатки или зрительного нерва, врожденной атрофии зрительного нерва

Дети редко применяют в речи слова: «цвет», «оттенок», словосочетания: «цвет предмета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета». Для того чтобы детей с нарушением зрения заинтересовать процессом рисования необходимо использовать разные нетрадиционные техники в рисовании.

Это имеет конкретные преимущества, которые делают ее высоко конкурентно-способной:

- во-первых, это то, что нетрадиционная среда психологически безопасна, безоценочна, свободна;
- во-вторых, результат творческой деятельности ребенка – дает возможность дать ретроспективную оценку, проследить динамику его развитие;
- в-третьих, это создает возможности для осознания детьми собственной ценности. Немаловажным является и то, что рисование является средством еще и невербального общения между людьми. Что делает ее особенно ценной и значимой для тех, кто недостаточно хорошо владеет речью, кому сложно выразить свои мысли в словах.

Продукты изобразительного творчества являются объективным свидетельством настроений и мыслей дошкольников, что позволяет использовать их как динамику. Так как только данные методы не могут в полном объеме дать детям с нарушением зрения то многообразие оттенков, которые существуют в реальном мире.



Заведующая Т. М. Дружинина /Т. М. Дружинина/

Утверждаю

Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока

/ Т.М. Дружинина/



Консультация для педагогов

**Тема: «Основные направления работы по познавательно –
исследовательской деятельности»»**

за II квартал

2021 – 2022 учебный год

Подготовила и провела
учитель – дефектолог (тифлопедагог):

Орлова Татьяна Александровна

21.01.2022 год

Главное достоинство познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что она близка дошкольникам (*дошкольники – прирожденные исследователи*) и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды.

Все, что ребенок слышит, видит и делает сам, усваивается прочно и надолго.

Основной целью развития познавательно-исследовательских умений и навыков у детей, в рамках дошкольного учреждения и в семье, является развитие свободной творческой личности ребенка. При этом должны решаться следующие задачи:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Для полноценного использования познавательного потенциала развития исследовательских умений и навыков у дошкольников педагоги могут использовать следующие правила и принципы организации исследовательской деятельности детей (Григорович М. В. Организация исследовательской практики дошкольников):

1. Работу следует организовать так, чтобы у ребенка было желание участвовать в исследовательской деятельности, проявлять инициативу, чтобы он осознавал, что исследование, эксперимент содержит такие задания, которые будут для него интересны и которые никто кроме него, не сможет выполнить.

2. Необходимо предоставлять детям свободу выбора. Свобода выбора должна реализовываться и в процессе определения объекта исследования, и в выдвижении гипотез, и в определении путей решения проблемы. В действиях детей должна проявляться их индивидуальность.

3. К любым наблюдениям ребёнка следует относиться серьезно, и при этом хвалить его как можно чаще. Ребёнок должен почувствовать всю значимость своей деятельности. Подобное отношение взрослого является прекрасным стимулом развития познавательного интереса ребенка.

4. Необходимо проявлять доброжелательность и заинтересованность в отношении детских исследований. Недопустимо говорить, что ребенок что-то выполнил неправильно, а его выводы и действия являются ошибочными. Это может привести к исчезновению у ребенка интереса к его работе. В случае, если он допустил ошибку, сделал неверные выводы, не нужно акцентировать на этом внимание, а лучше незаметно, совместно с ребенком, при помощи наводящих вопросов проанализировать его деятельность так, чтобы ему стало самому понятно, где и в чем он не прав. Дети не должны бояться ошибиться в процессе исследований, к тому же стоит иметь в виду, что одни и те же явления и процессы можно рассматривать с разных сторон.

5. Следует избегать в своей речи назидательности, морализаторства и лозунгов. Вместо этого, взрослому (родителю, педагогу) следует незаметно и доходчиво подвести ребёнка к пониманию наблюдаемых результатов, закономерностей, явлений. Исследовательское поведение должно основываться исключительно на

понимании, но никак не на запоминании.

6. Нужно стремиться постоянно поддерживать интерес ребёнка к окружающему миру, к природе, стимулировать детскую любознательность. Сохранение и развитие этих качеств является залогом успешного развития исследовательских качеств.

7. В процессе выполнения исследовательской деятельности должны быть максимально задействованы все органы чувств ребенка: зрение, слух, обоняние, осязание. При этом с помощью соответствующих заданий необходимо развивать и эмоциональную сферу детей.

8. Необходимо помочь детям увидеть необыкновенное в повседневном и обыденном, обращать их внимание на всё необычное, красивое, изменяющееся, побуждать их изучать заинтересовавший их вопрос (объект, явление, событие) более внимательно и с разных сторон.

9. Исследовательская деятельность должна осуществляться как сотворчество взрослых и детей. Педагог должен выступать в роли соавтора, а для того, чтобы дети почувствовали это, следует делиться с ними своими чувствами и впечатлениями.

10. Следует стремиться развивать творчество и фантазию. Не страшно, если ребёнок будет дополнять реальные исследования, эксперименты придуманными рассказами, не следует уличать его при этом во лжи. Придерживаясь данных рекомендаций, можно сделать исследовательскую деятельность эффективным инструментом развития личности ребёнка, формирования знаний, умений.

Среди приёмов и методов организации познавательно-исследовательской деятельности выделим актуальные для использования в ДОУ:

• **Эвристический метод.** Педагогами часто создаются проблемные ситуации в качестве мотивирующего начала занятия: таким образом возникает ощущение сплочённости группы в поиске решения, активизируются мыслительные способности при анализе сложившейся ситуации. Развитию любознательности, исследовательских и речевых навыков способствуют эвристические беседы, в основе которых лежат вопросы-проблемы. Например, «Почему в тёплое время года ветви деревьев обладают достаточной гибкостью, а в морозы становятся ломкими?», «Почему некоторые виды птиц перелётные?».

• **Наблюдение.** Организованное в помещении или на территории детского сада восприятие предметов и процессов развивает визуальные и аудиальные способности детей. Исследования, проводимые во время прогулок, погружают ребят в мир природы со всем разнообразием зрительных образов, красок, звуков и запахов. Наблюдение является одной из активных практик научно-исследовательской деятельности у дошкольников.

• **Опыты и эксперименты.** Наряду с игрой экспериментирование считается ведущей деятельностью дошкольников. Ставя элементарные опыты над предметами (уронить на пол, попытаться разломить, извлечь звук и проч.), малыши приобретают сведения об их свойствах. Ребята с удовольствием участвуют в проведении экспериментов над знакомыми веществами, углубляя свои знания: ставят опыты с водой в жидком и твёрдом состоянии, с песком, камнями, глиной, растениями. Начинать проводить опыты нужно с детьми младшей группы,

Заведующая  Т. М. Дружинина/

побуждая по достижении старшего дошкольного возраста к желанию самостоятельного экспериментирования. Этот метод научно-исследовательской деятельности развивает у детей наблюдательность, активность, самостоятельность, способствует становлению дружеской атмосферы и сплочённости коллектива.

• **Проектная деятельность.** Этот вид работы подразумевает совместную исследовательскую активность детей и педагога и, как вариант, родителей. В достижении познавательной цели проекта задействуются не только мыслительные способности ребёнка, но и творческие навыки. Педагог побуждает к самостоятельному построению хода наблюдений и опытов, лишь при необходимости направляет действия воспитанника.

• **ТРИЗ-технологии.** Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) пришла в педагогику из инженерной области и эффективно применяется в работе с детьми младшего возраста и школьниками. Суть ТРИЗ-технологий — в побуждении ребёнка к самостоятельному построению алгоритма действий для решения возникшей проблемы. Этот метод применяется вне образовательного процесса: «Не работает игрушка? Определи, что случилось. Сломалось колесо, подумай, каким способом можно исправить поломку. Сравни сломанное колесо с теми, что в исправности». В детском саду ТРИЗ-технологии реализуются чаще всего в форме игровых заданий: «Ах, наша кукла Маша-растеряша потеряла чашку, как ей теперь выпить сок? А теперь кукла не может найти зонтик, как ей дойти до бабушки в дождливую погоду?». Этот метод работы способствует развитию аналитического типа мышления.

Педагогу важно организовать познавательно-исследовательскую деятельности таким образом, чтобы на первом месте у воспитанников было стремление к обретению новой информации.

Организацию исследовательской деятельности детей нужно выстраивать поэтапно.

Первый этап - мотивационно-ориентировочный — направлен на развитие интереса детей к экспериментированию, преодоление скованности детского мышления, боязни ошибок и неверных действий в решении познавательных проблем. Реализация цели обеспечивается за счет создания положительной атмосферы в группе, роста интереса дошкольников к исследованиям. Создаются такие ситуации, которые вызывают интерес, удивление и эмоциональный отклик у детей. Для этого могут использоваться **циклы наглядных экспериментов** по блокам «Живая и неживая природа», проблемные ситуации, нарушающие привычный взгляд на вещи - «Что в чёрном ящике?», «Превращения красок». Применяются также приемы исследовательского поиска, которые обеспечивают овладение умением наблюдать, анализировать, сравнивать, использовать схематические изображения состояния вещества. Это подготавливает детей к самостоятельной исследовательской деятельности. Освоенные умения в дальнейшем используются в коллективных исследовательских проектах (например, «Наше дерево»).

На данном этапе педагог занимает *обучающе-организующую позицию*: активно привлекает внимание детей к проблемным, необычным ситуациям и

 Заведующая  Т. М. Дружинина/

явлениям, организывает поиск способов их решения, инициирует проблемный диалог обсуждения результатов наблюдения, исследования.

Второй этап - содержательно-деятельностный (основной). Его цель состоит в дальнейшем развитии исследовательских навыков детей в условиях постепенно усложняющегося экспериментирования и усложняющейся исследовательской деятельности. Объектом детского экспериментирования могут стать исследовательские макроциклы: «Что умеет вода», «Чудеса песка», «Удивительная соль», «Тонет – не тонет», «Большие тайны маленьких семян», «Превращения веществ». В каждом тематическом цикле должен применяться единый технологический подход к развитию исследовательской активности детей.

Позиция педагога на втором этапе *изменяется* по мере нарастания самостоятельности, развития исследовательских умений дошкольников: от *обучающе-организующей* к *направляюще-корректирующей* (создаёт проблемные ситуации, стимулирующие освоение опыта экспериментирования; поддерживает детские инициативы, самостоятельность).

Третий этап - инициативно-творческий – этап совместного исследовательского поиска в рамках коллективного проекта (например, «Наше дерево») и совместных исследовательских проектов детей и родителей. *Его цель* состоит в дальнейшем развитии исследовательской деятельности детей и их исследовательских умений и навыков.

На этом этапе, при правильной организации предыдущих этапов организации исследовательской деятельности, могут проявляться изменения эмоционального отношения дошкольников к исследовательской, экспериментаторской деятельности. Если происходят эти изменения, следовательно, цель педагога по развитию исследовательской деятельности и исследовательской активности детей, может считаться достигнутой.

Организация совместной деятельности воспитателя с детьми выделяет **два основных вида познавательно-исследовательской деятельности** у дошкольников:

- **Первый вид** (специально организованная совместная деятельность) познавательно-исследовательской деятельности характеризуется тем, что она организуется воспитателем, который выделяет существенные элементы ситуации, обучает ребенка определенному алгоритму действий. Таким образом, ребенок получает те результаты, которые были заранее определены воспитателем. Основной формой познавательно-исследовательской деятельности этого вида являются **опыты**. Воспитанники принимают активное участие, с огромным удовольствием выполняют опыты с объектами неживой природы: песком, глиной, снегом, воздухом, камнями, водой, магнитом, тем самым у них развивается любознательность, наблюдательность, и умение находить пути решения проблемных ситуаций. Опыт проводится как часть непосредственно образовательной деятельности, так и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах.

- **Второй вид** познавательно-исследовательской деятельности характеризуется тем, что активность в процессе деятельности идет полностью от самого ребенка. Он выступает как ее полноценный субъект, самостоятельно строящий свою деятельность, ставит ее цели, ищет пути и способы их достижения и т. д.



Заведующая Т. М. Дружинина

Необходимо, чтобы каждый из детей имел всё для проведения самостоятельных исследований: оборудование и материалы, фундамент приобретённых знаний и умений.

Познавательно – исследовательская деятельность — это **интегрирующий вид деятельности** с другими видами.

- Взаимоотношения между экспериментом и *трудовой деятельностью* тесно связано, так как экспериментов без выполнения трудовых действий не бывает.

- Очень тесно связаны между собой экспериментирование и *развитие речи*. Это хорошо прослеживается на всех этапах эксперимента — при формулировании цели, во время обсуждения методики и хода опыта, при подведении итогов и словесном отчете об увиденном. Следовательно, без пополнения знаний развитие речи свелось бы к простому манипулированию словами.

- Связь детского экспериментирования с *изобразительной деятельностью* двусторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет зарегистрирован результат эксперимента. В то же время, чем глубже исполнитель изучит объект в процессе ознакомления с природой, тем точнее он передаст его детали во время изобразительной деятельности. Для обоих видов деятельности одинаково важны развитие наблюдательности и способность регистрировать увиденное.

- Также прослеживается связь познавательно – исследовательской деятельности и с *формированием элементарных математических представлений*. Во время проведения опытов постоянно возникает необходимость считать, измерять, сравнивать, определять форму и размеры, производить иные операции. Владение математическими операциями облегчает экспериментирование.

- Прослеживается связь и с *чтением художественной литературы*, с *музыкальным и физическим воспитанием*, а также в *игровой деятельности*.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьёй и полного взаимопонимания между родителями и педагогами, так как каждая минута общения с ребёнком обогащает его, формирует его личность (консультации, папки-передвижки, круглые столы, семинары, индивидуальные беседы и т.д.)

Важное значение для развития познавательно-исследовательской деятельности имеет развивающая предметно-пространственная среда.



Заведующая Д. М. Дружинина/



Утверждаю
Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока
Т.М. Дружинина/

Консультация для педагогов

Тема: «Формы и методы взаимодействия с семьёй»

за II квартал

2022 – 2023 учебный год

Подготовила и провела
учитель – дефектолог (тифлопедагог):

Орлова Татьяна Александровна

16.12.2022 год

Все формы с родителями подразделяются на:

- коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные;
- традиционные и нетрадиционные.

Коллективные формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей учреждения (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

В настоящее время сложились устойчивые формы работы детского сада с семьей, которые в дошкольной педагогике принято считать традиционными. Это формы работы проверенные временем. Их классификация, структура, содержание, эффективность описаны во многих научных и методических источниках. К таким формам можно отнести педагогическое просвещение родителей.

Особой популярностью, как у педагогов, так и у родителей пользуются нетрадиционные формы общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. Оно строится на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы рассматриваются как нетрадиционные.

Доминирующую роль среди форм общения педагог - родители по сей день продолжают играть познавательные формы организации их взаимоотношений. Они призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.

По-прежнему в этой группе лидируют следующие традиционные коллективные формы общения:

Общее родительское собрание. Его цель - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников. На общих родительских собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей. Как и любое родительское собрание требует тщательной предварительной подготовки. Для родителей, вновь принятых в учреждение детей, целесообразно провести экскурсию по детскому саду с объяснением профиля и задач учреждения, познакомить со специалистами; можно издать буклет, рекламу, рассказывающие о конкретном учреждении или показать презентацию; организовать выставку работ детей и т.д.

Заведующая  /Т. М. Дружинина/

Педагогический совет с участием родителей. Целью данной формы работы с семьей является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.

Родительская конференция - одна из форм повышения педагогической культуры родителей. Ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. На конференциях выступают педагоги, работники районного отдела образования, представители медицинской службы, учителя, педагоги-психологи и т.д. Кроме того, эта форма позволяет педагогам, специалистам и родителям моделировать жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и устанавливать доверительные отношения с педагогами и специалистами.

Тематические консультации организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет. Существуют и «заочные» консультации. Готовится ящик (конверт) для вопросов родителей. Читая почту, педагог может заранее подготовить полный ответ, изучить литературу, посоветоваться с коллегами или переадресовать вопрос. Эта форма получила отклик у родителей. Как показал наш опыт проведения «заочной» консультации, родители задавали разнообразные вопросы, о которых не желали говорить вслух.

Педагогический консилиум. По утверждению некоторых современных авторов (Е.П. Арнаутова, В. Лапицкая и др.) в работе с родителями можно и нужно использовать данную форму. Она помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь (если, конечно, у родителей есть желание что-то изменить в сложившейся ситуации).

В состав консилиума можно включить воспитателя, заведующую, заместителя заведующего по основной деятельности, педагога-психолога, учителя-дефектолога, старшую медсестру, членов родительского комитета. На консилиуме обсуждается воспитательный потенциал семьи, ее материальное положение и статус ребенка в семье. Итогом работы консилиума может быть:

- наличие сведений об особенностях конкретной семьи;
- определение мер помощи родителям в воспитании ребенка;
- разработка программы в целях индивидуальной коррекции поведения родителей.

Групповые собрания родителей — это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы

жизнедеятельности группы).

Рекомендуется проводить 3-4 собрания в год продолжительностью до 1,5 ч. Темы необходимо формулировать проблемно, например: «Послушен ли ваш ребенок?», «Как играть с ребенком?», «Нужно ли наказывать детей?» и др.

При подготовке к родительскому собранию следует придерживаться следующих правил:

- собрание должно быть целенаправленным;
- отвечать запросам и интересам родителей;
- иметь четко обозначенный практический характер;
- проводиться в форме диалога;
- на собрании не стоит придавать гласности неудачи детей, просчеты родителей в воспитании.

Повестка дня собраний может быть разнообразной, с учетом пожеланий родителей. Традиционно она включает в себя чтение доклада, хотя от этого следует уходить, лучше вести диалог с использованием методов активизации родителей. По мнению лекторов, «чтение по бумажке вызывает сон с открытыми глазами». Не рекомендуется применять в работе с родителями казенных слов типа «доклад», «мероприятия», «повестка дня», «явка строго обязательна». Если педагог читает текст, не отрываясь, складывается впечатление, что он некомпетентен в излагаемых вопросах. В сообщении важно представить особенности жизни группы и каждого ребенка. К выступлению на собраниях могут подключаться специалисты детского сада (врач, логопед, психолог и др.), а также специалисты среди родителей, которые имеют отношение к дошкольному детству (педиатр, юрист, библиотекарь и др.).

Собрание готовится заранее, объявление вывешивается за 3—5 дней. В объявлении можно поместить небольшие задания для родителей, например, понаблюдать за поведением детей, сформированными навыками, обратить внимание на детские вопросы и т.д. Задания обусловлены темой предстоящего собрания. Как показывает опыт, родители активнее реагируют на индивидуальные приглашения, особенно если в их подготовке принимали участие дети.

«Дни открытых дверей». В настоящее время они приобретают широкое распространение. Однако сегодня можно говорить о данной форме общения педагогов и родителей как нетрадиционной, в связи с изменением принципов взаимодействия педагогов и родителей. По мнению исследователей, дошкольное учреждение способно в полной мере удовлетворить запросы родителей только при условии, что оно является открытой системой. «Дни открытых дверей» дают родителям возможность увидеть стиль общения педагогов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов. Если раньше не предполагалось, что родитель может быть активным участником жизни детей при посещении группы, то сейчас дошкольные учреждения стремятся не просто продемонстрировать педагогический процесс родителям, но и вовлечь их в него. В этот день родители, а также другие близкие ребенку люди, принимающие непосредственное участие в его воспитании (бабушки, дедушки, братья и сестры), имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение; пройти по всем его помещениям, ознакомиться с жизнью ребенка в детском саду, увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Родители, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в

играх, занятиях и т.д.

Клубы для родителей. Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания. Заседания клубов для родителей осуществляются регулярно. Выбор темы для обсуждения обуславливается интересами и запросами родителей. Педагоги стремятся не просто сами подготовить полезную и интересную информацию по волнующей родителей проблеме, но и приглашают различных специалистов

Устный педагогический журнал. Журнал состоит из 3—6 страниц, по длительности каждая занимает от 5 до 10 мин. Общая продолжительность составляет не более 40 минут. Непродолжительность во времени имеет немаловажное значение, поскольку часто родители бывают ограничены во времени в силу различных объективных и субъективных причин. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей. Каждая страница журнала — это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, прослушиванием магнитофонных записей, выставками рисунков, поделок, книг. Родителям заранее предлагается литература для ознакомления с проблемой, практические задания, вопросы для обсуждения. Примерные темы Устных журналов, предлагаемые педагогами: «У порога школы», «Этика семейных отношений», «Влияние природы на духовное развитие ребенка» и другие. Важно, чтобы темы были актуальны для родителей, отвечали их нуждам и помогали решить наиболее важные вопросы воспитания детей.

Вечера вопросов и ответов. Это форма позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить знаниями друг друга, обсудить некоторые проблемы развития детей.

«Родительский университет». Для того чтобы работа «Родительского университета» была более продуктивной, дошкольному учреждению деятельность с родителями можно организовать на разных уровнях: общесадовском, внутригрупповом, индивидуально-семейном.

В нём могут работать разные кафедры по потребностям родителей:

«Кафедра грамотного материнства» (Быть мамой — моя новая профессия).

«Кафедра эффективного родительства» (Мама и папа — первые и главные учителя).

«Кафедра семейных традиций» (Бабушки и дедушки — хранители семейных традиций).

Мини-собрания. Выявляется интересная семья, изучается ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в семейном воспитании. Таким образом, в узком кругу обсуждается интересующая всех тема.

Исследовательские проекты, ролевые, имитационные и деловые игры. В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. Примерными темами игр могут стать:

«Утро в вашем доме», «Прогулка в вашей семье», «Выходной день: какой он?»

Тренинги. Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком. Выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины.

Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителей группе, дошкольному учреждению - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

Подобные формы: **Дни общения, День папы (бабушки, дедушки и т.д.)**

К группе познавательных - относятся и индивидуальные формы взаимодействия с родителями. Преимущество такой формы работы с родителями состоит в том, что через изучение специфики семьи, беседы с родителями (с каждым в отдельности), наблюдение за общением родителей с детьми, как в группе, так и дома, педагоги намечают конкретные пути совместного взаимодействия с ребенком.

Педагогические беседы с родителями. Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи.

Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога. Последний продумывает, какие вопросы задаст родителям, сообщает тему и просит их подготовить вопросы, на которые бы они хотели получить ответ. Планируя тематику бесед, надо стремиться к охвату по возможности всех сторон воспитания. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника. Кроме того, беседы должны отвечать определенным требованиям:

- быть конкретными и содержательными;
- давать родителям новые знания по вопросам обучения и воспитания детей;
- пробуждать интерес к педагогическим проблемам;
- повышать чувство ответственности за воспитание детей.

Как правило, беседа начинается с общих вопросов, надо обязательно приводить факты, положительно характеризующие ребенка. Рекомендуется детально продумать ее начало, от которого зависит успех и ход. Беседа индивидуальна и адресуется конкретным людям. Воспитателю следует подобрать рекомендации, подходящие для данной семьи, создать обстановку, располагающую «излить» душу. Например, педагог хочет выяснить особенности воспитания ребенка в семье. Можно начать эту беседу с положительной характеристики ребенка, показать, пусть даже незначительные его успехи и достижения. Затем можно спросить у родителей, как им удалось добиться положительных результатов

Посещение семьи. Основная цель визита – познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке. В игре с ребенком, в разговоре с его близкими можно узнать много нужной информации о малыше, его пристрастиях и интересах и т.д. Посещение приносит пользу и родителям, и педагогу. Родители получают представление о том, как воспитатель общается с ребенком. Имеют возможность в привычной для себя обстановке задать волнующие их вопросы относительно воспитания своего ребёнка, а педагогу позволяет познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, с общей атмосферой в доме, традициями и нравами семьи.

атмосферой в доме, традициями и нравами семьи.



Заведующая Колесникова /Т. М. Дружинина/



Утверждаю
Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока
Т.М. Дружинина/

Консультация для родителей

**Тема: «Детско –родительский проект, как средство развития активной речи и
познавательных способностей дошкольников с ОВЗ»**

за II квартал

2021 – 2022 учебный год

Подготовила и провела
учитель – дефектолог (тифлопедагог):

Орлова Татьяна Александровна

18.02.2022 год

Дети с ОВЗ - особая категория детей, которым уделяется наибольшее внимание в образовательном процессе. У многих детей с ОВЗ наблюдается разная степень выраженности двигательных, речевых, интеллектуальных, эмоционально-волевых расстройств. У данной категории детей наблюдаются также большие речевые дефекты, влияющие на развитие познавательных процессов. Эти дети имеют небольшой словарный запас, нарушение звуковой, лексической, грамматической сторон речи. По мнению С.Г. Шевченко снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту.

Таким образом, именно недостаточная познавательная активность является фактором, который сдерживает полноценный и своевременный процесс формирования базовых представлений и навыков у дошкольников с ОВЗ.

Вследствие этого необходимо правильно, максимально эффективно построить педагогический процесс, учитывая психофизические, возрастные и индивидуальные особенности учащихся. К сожалению, опыт работы с дошкольниками с ОВЗ демонстрирует, что традиционные формы и методы работы не всегда дают качественный и своевременный результат.

Развитие познавательного интереса и речевого развития в различных областях и видах деятельности является одной из составляющих успешного обучения детей. Интенсивное изменение окружающей жизни, активное проникновение научно-технического прогресса во все сферы диктуют педагогу необходимость выбирать наиболее эффективные средства обучения и воспитания на основе современных методов и новых интенсивных технологий, позволяющих оптимизировать коррекционно-развивающую деятельность.

Одним из перспективных методов развития познавательной и речевой активности является метод проектной деятельности.

Под проектной деятельностью понимается целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования (Е.С.Полат).

Проектная деятельность обладает большим потенциалом для развития креативности, творческой активности детей с ограниченными возможностями здоровья.

В основе проектного метода лежит идея Джона Дьюи, суть которой заключалась в том, чтобы стимулировать интерес детей к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающую решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие рефлексивного (в терминологии Джона Дьюи критического мышления).

Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Метод проектов можно представить как способ организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога, воспитанника и его родителей, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели (Киселёва Л.С.,

Данилина Т.А., Пахомова Н.Ю.)

Проект – это цель, принятая и освоенная детьми, актуальная для них, это детская самостоятельность, это конкретное практическое творческое дело, поэтапное движение к цели, это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды, это звено в системе воспитания, в цепи, развивающей личность программы.

Суть проекта - стимулировать интерес ребят к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний и предусматривающим через проектную деятельность решение этих проблем, получение новых знаний и умение их практически применять, а также развитие критического мышления

Дети с ОВЗ – такие же прирождённые исследователи, неутомимые и старательные, как и обычные дошкольники и школьники. Любознательность, постоянные стремления наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения об окружающем мире рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Именно это внутреннее стремление к исследованию создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития.

Участие в проекте помогает ребенку почувствовать свою значимость, ощутить себя полноправным участником событий, способствует усилению позиций «Я сам», «Я сделаю», «Я умею». Нужно только по-настоящему увлечь их предметом исследования.

Его может предложить педагог, руководствуясь требованиями программы, и быть при этом уверенным, что “самостоятельно добытые” учениками знания усвоятся надёжнее и прочнее. А можно предоставить ребятам возможность самим выбрать интересный проект, незаметно направив их энтузиазм в нужное русло.

Очень важно, чтобы цель проектной деятельности была сфокусирована именно на достижении практического результата, т.е. проект используется с целью, позволяющей что-то узнать, совместно выполнить, открыть что-то новое, чтобы в результате создать какой-то продукт. Проектная деятельность предполагает обязательное наличие продукта деятельности, что крайне важно для детей с ОВЗ. Они видят результат своей работы. Конечно, для детей с ОВЗ не может идти речь о полноценных проектах, выполненных ими самостоятельно, а лишь об элементах проектной деятельности в классическом её понимании. Но для малыша и это уже достижение, ведь это его проект.

Необходимо выделить основные требования к использованию метода проектов. Прежде всего, для организации метода проекта необходимо наличие проблемы. Перед ребёнком стоит проблема, взятая из реальной жизни, важная и значимая для него. Для решения этой проблемы ему необходимо приложить имеющиеся знания и новые, которые еще предстоит приобрести.

Педагог может подсказать источники информации (что особенно важно для наших детей). Но в результате, они должны самостоятельно и совместными усилиями (под контролем педагога) решить проблему, применив необходимые знания и получить реальный результат. Ребенок должен научиться самостоятельно приобретать знания, которые могут и должны пригодиться ему в жизни. Этому и учит метод проектов.

Участвуя в реализации проекта, дети с ОВЗ приобретают умения:

— ставить цели;

- планировать свою работу;
- работать с разными источниками информации;
- перерабатывать информацию;
- выбирать способы реализации целей;
- выделять главное;
- оценивать свою деятельность;
- общаться с другими детьми

Особенности проектной деятельности в работе с детьми с ОВЗ:

- во время подготовки этапов проектной деятельности и при составлении плана включения их в совместную деятельность мы учитываем их психологическое и физическое состояние для обеспечения щадящей учебной, познавательной и коммуникативной нагрузки;

- в ходе проектной деятельности необходимо участие различных специалистов: педагогов, педагога-психолога, специалистов физической и музыкальной подготовки, чтобы обеспечить взаимодействие на всех уровнях образовательного процесса;

– родители являются активными участниками образовательного процесса. Присутствуют на занятии, пошагово учатся вместе с ребенком, помогают в выполнении домашнего задания и отборе информации, помогают составить рассказ, сообщение, нарисовать иллюстрации и сделать поделки. Одной из главных задач нашей деятельности является создание полноценного социального сотрудничества в линии “педагог-дети-родители”.

– Использование в работе с детьми с ОВЗ проектного метода позволяет избежать эмоционального, физического, интеллектуального перенапряжения детей.

– Метод проектов способствует формированию навыков рефлексии, критического и творческого мышления, воспитывает коммуникативные навыки, обучает детей взаимодействию в группе, умению публично выступать и работать в команде.

– Кроме того, он воспитывает целеустремленность, ответственность, инициативность и настойчивость, уверенность в своих силах, положительное отношение к учебе и труду.

Если проектная работа выполняется ребёнком с удовольствием, вызывает познавательный интерес, приносит радость, то значит она менее энергозатратная. Поэтому проектный метод является и здоровьесберегающим

• Таким образом, хочется отметить, что метод проектирования актуален и очень эффективен в развитии детей с особенностями в развитии.

• Он даёт ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться в окружающем социуме.

• Эта работа оказывает огромное влияние как на отдельного ребёнка в плане развития его самостоятельности, так и на коллектив в целом, поскольку достижение единой цели очень сплачивает детей.

• Но, самое главное, метод проектов повышает познавательную активность учащихся, учит организовывать деятельность и размышлять. А это важнейшие умения, которые будут способствовать будущей успешной взрослой жизни.

Утверждаю

Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока
/ Т.М. Дружинина/



Консультация для педагогов
Тема: «Создание условий для
коррекционно – педагогического процесса в ДОУ»
за I квартал
2022 – 2023 учебный год

Подготовила и провела
учитель – дефектолог (тифлопедагог):
Орлова Татьяна Александровна
16.09.2022 год

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с НЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

Диагностическая работа включает:

- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в доу) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с НЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с НЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

Коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с НЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

Коррекционно- развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с НЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с НЗ; единых для всех участников

Заведующая Л. М. Дружинина / Т. М. Дружинина /

образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с НЗ;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с НЗ.

Информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с НЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – детям с НЗ, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения

В основе планирования занятий с детьми с НЗ лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Часть проводится учителем – дефектологом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении. Педагоги в своей работе активно используют игровые технологии (дидактические игры, игровые упражнения, настольный театр, стихи, сказки, путешествия и т.д.), потому что игровая деятельность малышей является лидирующей, что позволяет ребёнку с интересом узнавать новое, улучшает эмоциональное состояние, настраивает детей на радостную активную работу. Образовательная деятельность носит комплексный характер и поэтому на занятиях активно используются упражнения для глаз, дыхания, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, самомассаж рук, лицевой мускулатуры, специальная гимнастика для развития общей моторики, что позволяет малышам снять усталость, напряжение, активизируется мыслительная деятельность.

Коррекционно – развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, дефектолог, логопед в тетради даёт методические рекомендации по

Заведующая  Т. М. Дружинина/

выполнению предложенных заданий.

Таким образом, коррекционная работа с детьми с нарушениями зрения будет максимально эффективной только при условии раннего выявления нарушений, систематичности и поэтапности обучения, тесной взаимосвязи в работе педагогов и родителей, что приводит к положительной динамике развития. Лишь совместными усилиями и упорным трудом удастся к выпускной группе подготовить дошколят к общеобразовательной школе.



Заведующая Т. М. Дружинина

Утверждаю

Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока
Т.М. Дружинина/



Консультация для педагогов

Тема: «Как научить ребёнка ориентироваться в пространстве»

за III квартал

2021 – 2022 учебный год

Подготовила и провела
учитель – дефектолог (тифлопедагог):

Орлова Татьяна Александровна

25.03.2022 год

Способность ориентироваться в пространстве — одно из самых важных умений человека. Задача мам и пап — облегчить жизнь своему ребёнку и как можно раньше познакомить его с важными понятиями, которые непременно пригодятся в будущем. Вот-вот наступит учебный год, а потому всем родителям важно, чтобы ребёнок не заблудился — ни в городе, ни в школе.

3-4 года

3-4 года — лучший период для первого знакомства малыша с самыми элементарными пространственными понятиями. С их помощью ребёнок сможет указать направление вокруг себя. Например, что находится спереди, снизу, сверху, внизу, сбоку.

В три-четыре года необходимо учить малыша различать пространственные представления, связанные со своим телом, а также помогать осваивать навыки ориентации в пространстве (справа, слева, впереди, позади, вверх, вниз). Ориентировка на собственном теле является исходной в освоении ребенком пространственных направлений.

Оптимально начинать учить ребёнка пространственному ориентированию в повседневных делах. К примеру, в процессе одевания: «Надень варежку сначала на левую руку, а потом — на правую», «Сними сначала правый кроссовок, а потом — левый».

Самое важное — сначала помочь разобраться в пространстве относительно своего тела. В частности, с какой стороны у малыша правая нога, правая рука, правое ухо, а с какой — левые части тела. Где у него нижняя половина туловища, а где — верхняя. Что значит «надеть снизу» и «надеть сверху». Когда кроха освоит эти понятия на себе, можно переходить к окружающим предметам. Например, фонарь — слева, дом — справа, кот — внизу, солнце — вверх.

Ребёнок будет запоминать вышеупомянутые понятия быстрее, если родитель сам будет их комментировать, к примеру, во время утренней зарядки: «Поднимем левую ногу вверх, опустим её вниз. Отведём руку влево и поднимем её вверх. Дотянемся левым локтем до правого колена».

С малышами можно играть и в регулировщика: сделать полосу препятствий, дорогу для машин и устроить проезд по импровизированному городу так, чтобы ребёнок комментировал каждое действие: «Едем вправо, едем влево». Также можно играть в угадку: «Что это за предмет находится слева от тебя, рядом с фотографией?»

4 - 5 лет

В четыре – пять лет у детей продолжается развиваться умение ориентироваться в пространстве. Ребёнок учиться определять расположение одной – двух игрушек. Помните, что основным источником познания дошкольника является чувственный опыт. Ребенок ориентируется, применяя так называемую чувственную систему отсчета, т.е. по сторонам собственного тела. Он практически соотносит предметы с частями тела: вверх - где голова, внизу - где ноги. Другими словами, дошкольник (особенно младший) осваивает «схему» собственного тела, которая по сути и является для него системой отсчета. Следовательно, главное здесь непосредственный жизненный опыт, приобретаемый ребенком.

5-6 лет

В этом возрасте у ребёнка усложняется задача. Нужно учить его ориентироваться в движущемся пространстве (идти направо/налево, вперёд/назад), определять нахождение предметов относительно себя: «Книга лежит справа от меня», «Передо мной едет машина».

В этом же возрастном промежутке ребёнка можно познакомить с отношением предметов и объектов в пространстве. А именно с такими понятиями, как «далеко» и «близко». Делать это полезно на практике, указывая на различные предметы дома или на улице и задавая вопросы: «Далеко или близко от нас вон то дерево? А что находится дальше от нас — это дерево или вон тот дом? Какие цветы растут близко от нашего дома? А какой твой друг живёт далеко от нашей школы?»

Также в этом возрасте рекомендуется закреплять уже освоенные понятия: право-лево, рядом, сверху-снизу, сбоку, впереди-сзади. Делать это удобно с помощью подручных материалов и книг. Можно располагать предметы перед ребёнком в произвольном порядке и спрашивать, где и что лежит: «Кубик находится рядом с плюшевым медведем, наклейка — над пуговицей, а пуговица справа от карандаша». Предметы можно менять в разной последовательности, тем самым закрепляя детский навык простейшего ориентирования.

Будет полезно отрабатывать этот навык на домочадцах: «Бабушка стоит сзади меня», «Папа стоит справа от дедушки», «Барсик лежит вверху, на комод, слева от горшка с цветком».

Старший дошкольный возраст — время первичных знаний о построении маршрута. Мама и папа могут учить будущего школьника двигаться на улице в заданном направлении: вперёд, назад, вправо, влево. Особенно это удобно, если смотреть на указательные знаки. Так ребёнок сможет освоить знаки подземных и надземных переходов, зебры, светофора — того, что пригодится ему позже. Таким образом, ребёнок сможет составить маршрут от дома до сада или школы или от магазина — это отличная практика пространственного ориентирования.

В возрасте пяти-шести лет ребенок продолжает учиться определять местонахождение одних предметов относительно других. Закрепить знания можно с помощью следующих игр:

♥ «Регулировщик»

Пусть ребёнок будет регулировщиком, а Вы автомобилистом. Смастерите малышу жезл, а сами возьмите руль. Пусть ребёнок встанет посередине комнаты, и будет показывать Вам жезлом направление движения, а также он должен произносить команды: направо, налево, вперед, назад. Затем можно поменяться ролями.

♥ «Робот»

Предложите ребёнку поиграть в робота. Вы будите давать малышу команды, а он исполнять. Например, иди вперед, поверни направо, подними левую руку, повернись налево. Потом можно поменяться ролями.

♥ «Свет мой, зеркальце...»

С этой проблемой сталкиваются практически все родители. Даже если ребёнок прекрасно знает, где у него право, а где лево, он обязательно будет путаться с зеркальным отражением. Можно очень долго втолковывать ему, что есть что, но, как известно, лучше один раз увидеть.

Сообщите ребёнку, что сейчас покажете ему фокус. Посадите куклу или мишку спиной к ребенку и спросите, где у игрушки правая лапа. После ответа малыша завяжите на эту лапу и на правую руку ребенка ленточки. Теперь разверните игрушку «лицом» к ребенку. Что же выходит? Ленточки оказались с разных сторон! Опять поверните игрушку спиной. Ленточки совпали. Пусть малыш сам покрутит игрушку несколько раз, чтобы разобраться в этом фокусе. Можно завязать ленточки на лапки нескольким игрушкам и поэкспериментировать с ними. Можно надеть браслет на ручку ребенка и поиграть с отражением в зеркале. Важно, чтобы малыш понял, что правая рука так и осталась правой. А путаница произошла из-за того, что предмет изменил свое положение в пространстве.

Возможно, ребенок не сразу осознает, что расположение предмета относительно и зависит от того, каким образом расположены мы сами по отношению к этому предмету. Но постепенно он осилит и это. И здесь тоже на помощь придут игры.

♥ «Зеркало»

Поставьте два стула друг напротив друга. На один стул сядьте сами на второй посадите малыша. Объясните ребёнку, что то, что вы будите делать правой или левой рукой, малыш должен будет повторять за Вами той же рукой. Прикоснитесь рукой по очереди к правому, а затем к левому плечу, правой рукой к левому уху, левой рукой к правому колену, правой рукой к правому уху и т.д. Попросите ребёнка повторить то же самое действие.

♥ «Весёлые картинки»

Мама может нарисовать картинку-загадку для ребёнка. Изобразите на ней (можно схематически) пару десятков зайчиков (или человечков). Пусть они стоят и передом, и задом, и боком. Часть фигурок будет держать флажки в правых лапках, часть - в левых. Пусть ребёнок обведет, например, синим карандашом тех, у кого флажок в правой лапе, а зеленым - у кого в левой.

♥ «Скажи, где находится»

Ребёнку нужно называть пространственное расположение предмета относительно того, кто бросает мяч и называет предмет (в данном случае, мамы). Время от времени меняйтесь с малышом ролями. Попробуйте допустить ошибку. Заметит ли ее ребенок?

Станьте вместе с ребенком посреди комнаты и попросите, чтобы он расположился так, чтобы вы очутились слева от него, затем справа, спереди, сзади. Предложите ребёнку ответить на такие вопросы: «Что нужно сделать, чтобы «право» и «лево» поменялись местами? А чтобы поменялись местами «спереди» и «сзади»?

Можно ли «справа» изменить на «спереди»? Что произойдет, если сделать полный оборот?» В первом и втором случае нужно повернуться на пол-оборота, в третьем случае - на четверть. А вот если сделать полный оборот, ничего не произойдет. Не спешите подсказывать малышу. Пусть он сам повернется на месте и поймет что к чему.

♥ «Где звенит?»

Ребенок сидит на стуле, глаза открыты либо закрыты. Взрослый звенит в колокольчик (или другой звучащий предмет), держа его перед ребенком, за ним, над и под стулом, справа и слева. Нужно правильно сказать, где звенит (справа,

слева, наверху, внизу, впереди, сзади).

♥ «Угадай, кого загадали»

Для игры необходимы 3 игрушки крупного размера. Например: кукла, медведь и заяц.

Ребенок садится в центре, игрушки размещаются вокруг. Родитель загадывает одну игрушку, ребенку предлагает угадать какую. Адрес загаданной игрушки, например, такой: она сидит справа от тебя (или перед тобой, или за тобой). Он должен назвать игрушку, находящуюся в указанном месте. Затем предложите поменяться местами. Теперь загадывать адрес игрушки будет ребенок.

7 лет и старше

6-7 лет — отличный возраст для развития детских навыков пространственного моделирования. Хорошо в этом помогают графические диктанты на листах в клеточку: «Начальная точка — две клеточки вправо и 5 клеточек вниз. Далее чертим линии: одна клеточка вправо, две клеточки вниз, пять клеточек вправо, четыре клеточки вниз, семь клеточек влево». Подсказка: будет интереснее, если в конце такого диктанта получится слон или машинка.

В современных книжных магазинах можно найти множество пособий и рабочих тетрадей с подобными диктантами, где ребёнок, соединяя правильно клеточки, получает какие-нибудь изображения: домики, кукла, плюшевый мишка.

С детьми 6-7 лет большое внимание необходимо уделять развитию умения передвигаться в указанном направлении, менять направление движения во время ходьбы и бега.

Для развития умения ориентироваться в ближайшем к дому окружении используются игры и упражнения: "Как пройти в магазин (в аптеку и пр.)". Они позволяют развивать у детей пространственное воображение, умение представлять "картину пути". Ребенок рассказывает, например, где помещается почта, по какой улице и в каком направлении надо к ней идти, где сделать поворот и т. д.

Для того, чтобы научить ребёнка пользоваться в речи терминами, обозначающими пространственные отношения, можно поиграть в игры: "Наоборот", "Дополни предложение". Например, родитель начинает предложение: "Сережа подбросил мяч... (вверх); папа поставил кружку... (справа), а мама поставила тарелку... (слева).

Важно ребёнка 6-7 лет научить ориентироваться на плоскости (листе бумаги, странице книги, тетради и т.д.)

Предложите ребёнку найти середину, центр, верхнюю и нижнюю части листа, правый и левый, верхний и нижний углы, правую и левую сторону листа бумаги.

Предложите взять 5 красных кружков и положить в правый верхний угол, а 3 синих - в нижний левый угол. Важно, чтобы, выполнив задание, ребёнок рассказал о месте расположения тех или иных предметов.

Большую пользу приносят зрительные диктанты. Графический диктант - очень полезное упражнение как для развития пространственной ориентации на плоскости, так и для подготовки руки к письму, тренировки ловкости и внимания.

Нарисуйте на листе бумаги игровое поле, расчертив его на 9-12 крупных клеток, возьмите две маленькие игрушки (например, из киндер-сюрпризов), поставьте в разных местах игрового поля. Теперь пусть ребёнок поможет игрушкам встретиться, выполняя ваши словесные команды о том, сколько

шагов и в какую сторону должна сделать каждая фигурка. Для этих целей можно использовать и шахматную доску.

Купите тетрадь с крупными клетками, дайте ребёнку хорошо заточенный мягкий карандаш и диктуйте. Пусть ребёнок отсчитывает определенное количество клеток в нужную сторону и проводит линии. Для того чтобы рисовать было интереснее, заранее придумайте и нарисуйте несколько несложных фигурок: собачка, домик, флажок, кораблик и т.д. и диктуйте уже по готовому рисунку.

Не забывайте, что такая работа очень утомительна для ребёнка, поэтому почаще давайте ему возможность отдохнуть, размять пальчики и не заставляйте рисовать через силу.

Заданиями по ориентированию в пространстве можно сопровождать и обычное рисование: «Нарисуй, пожалуйста, домик. А теперь слева от него - собачку, а справа - кошечку». Или: «Давай нарисуем елочку, а справа от нее березку. А что мы нарисуем слева: пенек или зайку?» А сможет ли малыш нарисовать птичку, летящую справа налево? А слева направо?

Полезно проводить игры и лабиринты, предлагать детям определять направление движения с помощью стрелок или перемещаться в соответствии с планом маршрута. Такие игры концентрируют внимание, помогают преодолевать путь по схеме, которая указывает начало и конец движения. С помощью простейших схем движения дети отыскивают лубяную избушку зайчика в лесу, помогают Незнайке добраться до волшебной страны и т.д. Например:

Дети не только двигаются по стрелкам-указателям, описывают путь, но и с помощью взрослого моделируют собственные планы маршрутов.

Заведующая  Т. М. Дружинина/

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад компенсирующего вида №7 города Моздока Республики Северная Осетия – Алания



Утверждаю
Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока
_____/ Т.М. Дружинина/

Выступление на педагогическом совете №2
Из опыта работы учителя – дефектолога (тифлопедагога)
Тема: «Игра как средство экологического воспитания детей»

Подготовила и провела
учителя – дефектолога (тифлопедагога):
Орлова Татьяна Александровна
02.12 2022 год

2022 год

Лучше гор могут быть только горы...» Ну, а что может быть лучше игры? – Только другая игра! И уж совсем здорово, если этих игр будет много-много! Дети готовы играть до бесконечности, особенно если дело происходит на природе, да еще в хорошую погоду и в отличной компании. Но если вы встанете на этот путь – путь построения любого занятия или экскурсии в виде механического набора игровых приемов – пиши, пропало! Мы хотим предостеречь вас от такого подхода к экологическому просвещению и напомнить, что «за деревьями надо видеть лес». Каждая игра (равно как и любой другой методический прием) должна быть необходима для раскрытия темы того или иного занятия в помещении или на природе. Ни в коем случае не используйте эффектные приемы ради самих приемов! Игра не самоцель, а как уже говорилось выше, эффективный способ передачи информации, проверенное средство создания мотивации к обучению. Не забывайте что обязательным завершением каждой экологической игры, должен стать ее анализ.

Использование дидактической игры, как средства экологического воспитания дошкольников

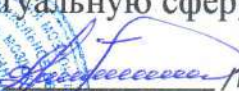
В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. Игра – это эмоциональная деятельность: играющий ребенок доброжелателен. Необходимо чтобы игра погружала детей в любимую деятельность и создавала благоприятный эмоциональный фон для восприятия «природного» содержания.

Второй значимый момент связан с выработкой отношения детей к природе, который в рамках экологического образования является конечным результатом.

Из практики педагогической работы считаю, что дидактические игры экологического содержания помогают уточнять, закреплять, обобщать и систематизировать знания. Играя, дети лучше усваивают знания об объектах и явлениях природы, учатся устанавливать взаимосвязи между ними и средой.

Такие игры помогают увидеть целостность экосистемы в целом, осознать уникальность и неповторимость каждого объекта природы, понять, что неразумное вмешательство человека может повлечь за собой необратимые процессы в природе.

Усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающей переживания, не может не оказать влияния на формирование у них бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира. А экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, войдут в их самостоятельную игру, станут содержанием, лучше, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу.

Заведующая  Т. М. Дружинина/



Следовательно, можно сказать, что дидактическая игра представляет собой многослойное, сложное, педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка.

Дидактическая игра может быть включена в любой раздел программы и её возможности следует использовать как для развития экологического сознания, экологической деятельности, так и для формирования личности ребенка в целом.

Дидактическая игра способствует:

— Развитию познавательных способностей; получению новых знаний, их обобщению и закреплению; в процессе игры усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности; в процессе дидактических игр многие сложные явления (в том числе, явления природы) расчлениаются на простые и наоборот, единичные обобщаются; следовательно, осуществляется аналитическая и синтетическая деятельность; некоторые дидактические игры как будто не вносят ничего нового в знания детей, однако они приносят большую пользу тем, что учат детей применять имеющиеся знания в новых условиях. В процессе таких игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. При этом игры способствуют развитию памяти, внимания, наблюдательности; дают возможность детям оперировать самими предметами природы, сравнивать их, отмечать изменение отдельных внешних признаков.

— Обогащению чувственного опыта ребенка, вызывают определенное эмоциональное отношение к природе, развивая при этом его умственные способности (умения сравнивать, обогащать, вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать предметы и явления окружающего мира по определенным общим признакам, чертам, высказывать свои суждения, делать умозаключения).

Нами в рамках работы по экологическому воспитанию были использованы как традиционные, так и авторские дидактические игры различного экологического содержания.

1. Игры для обогащения экологических представлений:

— о многообразии и разнообразии природных объектов: «Загадай, мы отгадаем», Магазин «овощи-фрукты», «Семена», «Вершки и корешки», «Что за птица», «С какого дерева лист?», «Чудесный мешочек», «Назови меня», «Птички на кормушках», «Чудо — дерево», «Волшебный цветок», «Птицы в природе».

Заведующая  Т. М. Дружинина/

— о взаимосвязях в природе: «Волшебный круг», «Закончи предложение», «Не ошибись!», «Берёзка», «Лягушка – путешественница» «Кто, что, из чего и чем?», «Кто дружит с деревом?», «Какое время года?», «Путешествие», «Кроссворды», «Угадай, какой ты зверь», «Хищник-добыча», «Пищевые цепочки», «Загадочная тропинка», «Лиса и зайцы», «Выбери правильную дорогу»; «Картина природы»

— о человеке как части природы: «Не ошибись!», «Кто и что делает из дерева?», «Что вырастили люди?», «Природа и человек», «Подбери пару»;

— о культуре поведения в природе: «Путешествие в мир природы», «Экологическая тропа», «Пирамидки», «Угадай правило», «Выбери правильно дорогу», «Зеленый рюкзак».

2. Игры для воспитания эмоционально-ценностного отношения к природе:

— для развития эстетического восприятия природы: «Кто помогает сохранять красоту цветов», «Путешествие в лес в поисках диких снежных фигур и зверьков», «Снятие копий»;

— для формирования нравственно-оценочного опыта поведения в природе: «Природа и человек», «Необычное путешествие», «Зеленый город».

3. Игры для приобщения к экологически ориентированной деятельности: «Кто помогает сохранять красоту леса», «Скорая помощь», «Зеленый город», «Экологическая тропа».

В дидактических играх дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Многие игры подводят детей к обобщению и классификации.

При ознакомлении детей с природой используют дидактические игры с предметами, настольно-печатные и словесные.

Предметные игры — игры с листьями, семенами, цветами, фруктами, овощами: «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки», «Чьи детки на этой ветке» и т. д. В этих играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления о свойствах и качествах предметов, формируются умения обследовать их, дети овладевают сенсорными эталонами. Предметные игры дают возможность детям оперировать предметами природы, сравнивать их, отмечать изменения отдельных внешних признаков. Такие игры можно проводить как со всей группой, так и индивидуально, усложняя содержание с учетом возраста. Усложнение включает расширение знаний и развитие мыслительных операций и действий.

Настольно-печатные игры — «Ботаническое лото», «Четыре времени года», «Я живу в Томске», «Найди пару. Растения», «Найди пару. Животные», «Подбери листья», и др. Они дают возможность систематизировать знания детей о растениях

Заведующая  Т. М. Дружинина/

Словесные игры («Кто летает, бегают, прыгает», «В воде, в воздухе, на земле», «Нужно — не нужно» и др.) не требуют никакого оборудования. Проводятся они с целью закрепления знаний о функциях и действиях тех или иных предметов, обобщения и систематизации знаний. Эти игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь. Разучивание природоведческой словесной игры осуществляется по правилам, общим для всех дидактических игр. Вначале педагог рассказывает содержание игры, предварительно вычленяет одно — два важных правила, по ходу игры еще раз подчеркивает эти правила, показывает игровые действия, дает дополнительные правила. На следующем этапе дети играют самостоятельно, педагог наблюдает за игрой, исправляет ошибки, разрешает конфликты. Когда интерес к игре спадает, педагог предлагает новый ее вариант.

Игры-занятия («Чудесный мешочек», «Ящик сюрпризов» и др.) имеют определенное дидактическое содержание. Игровая форма придает играм-занятиям занимательность, обучение идет через игровые правила, игровые действия. Со старшими дошкольниками используются как часть занятия.

В подготовку к дидактической игре входит: отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения; установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей; определение удобного времени проведения дидактической игры; выбор места для игры; определение качества играющих; подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры; подготовка к игре самого педагога; подготовка к игре детей: обогащение их знаниями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Заведующая Дружинина Т. М. / Т. М. Дружинина/

содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картин, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них); объяснения хода игры и правил игры.

Анализ проведенной игры направлен на выявление приемов ее подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели — это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс проведения игры. Анализ позволит выявить индивидуальные особенности в поведении и характере детей.

При руководстве дидактическими играми необходимо учитывать принципы формирования игровой деятельности у дошкольников (предложены Н. Михаленко, Н. Короткова):

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагогу следует играть вместе с ними. Приемы руководства игрой могут быть прямыми и косвенными.

Прямое руководство предполагает непосредственное вмешательство педагога в игру детей.

Косвенное руководство игрой особенно плодотворно в работе с детьми дошкольного возраста. Свои суждения в процессе игры с детьми педагог выражает исключительно в форме советов, не требуя жесткого подчинения.



Заведующая /Т. М. Дружинина/

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад компенсирующего вида №7 города Моздока Республики Северная Осетия – Алания



Утверждаю

Заведующая МБДОУ №7 г. Моздока

/ Т.М. Дружинина/

Выступление на педагогическом совете №2

Из опыта работы учителя – дефектолога (тифлопедагога)

Тема: «Роль пальчиковых игр в развитии ребёнка с нарушением зрения»

**Подготовила и провела
учителя – дефектолога (тифлопедагога):**

Орлова Татьяна Александровна

29.09.2023год

В дошкольном возрасте основной вид деятельности - это игра. Значительный жизненный опыт ребенок накапливает благодаря игре. Одной из важных потребностей развития дошкольников со зрительными нарушениями является получение как можно большего количества информации из окружающего мира при помощи всех его сохранных органов чувств. Для ребенка с нарушением зрения игра приобретает особое значение, поскольку помогает увереннее входить в мир реальных вещей и отношений. Развитие рук ребенка и сохранных органов чувств взаимосвязаны. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

Известному педагогу В. А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

«Рука – это инструмент всех инструментов», сказал ещё Аристотель. «Рука – это своего рода внешний мозг», писал Кант. Жан-Жак Руссо в своём романе о воспитании «Эмиль» так написал о потребностях маленького ребёнка: «... он хочет всё потрогать, всё взять в руки. Не мешайте ему, это для него совершенно необходимое дело. Так он учится различать тепло и холод, твёрдость и мягкость, размер и форму предметов. О свойствах окружающих его вещей ребёнок узнаёт, сравнивая то, что видит с ощущениями, которые получает, от своих рук...»

На верхнюю конечность, в частности кисть и пальцы, приходится огромная доля двигательной деятельности человека. Домашний быт, самообслуживание, вся наша повседневная жизнь немыслима без ее участия. Рука играет основную роль в многообразных трудовых процессах.

Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка с НЗ, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию.

В пальчиковых играх создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный опыт. При этом происходит развитие всех его сохранных анализаторов, то есть создаются условия для осуществления сенсорного воспитания.

Систематическое выполнение пальцевой гимнастики благоприятно отразится на умственных способностях, памяти, внимании. Упражнения для рук укрепят мышцы, повысится их координация, сила и гибкость, легче будут даваться мелкие и точные движения. У самых разных народов пальчиковые игры были распространены издавна. В Китае распространены упражнения с каменными и металлическими шарами. Регулярные занятия с ними улучшают память, устраняют эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, силу и ловкость рук. А в Японии широко используются упражнения для ладоней и пальцев с грецкими орехами. Прекрасное воздействие оказывает перекатывание между ладонями карандаша. И у нас с малолетства учили играть в «Ладушки», «Сорока-белобока», «Коза рогатая». Сегодня специалисты возрождают старые игры, придумывают новые.

О пальчиковых играх можно говорить как об универсальном, дидактическом и развивающем материале.

Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребёнка к письму, развить координацию. А для того чтобы параллельно развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки.

Благодаря пальчиковым играм ребёнок с НЗ получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться.

Высокий уровень развития мелкой моторики рук является необходимой предпосылкой для успехов в учебной бытовой и трудовой деятельности.

Все пальчиковые упражнения можно условно разделить на три группы.

I. группа. Упражнения для кистей рук

- развивают подражательную способность, достаточно просты и не требуют тонких дифференцированных движений;

- учат напрягать и расслаблять мышцы;

- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;

- учат переключаться с одного движения на другое.

II. группа. Упражнения для пальцев условно статические.

- совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

III. группа. Упражнения для пальцев динамические.

- развивают точную координацию движений;

- учат сгибать и разгибать пальцы рук;

- учат противопоставлять большой палец остальным.

Пальчиковые игры очень разнообразны по своему содержанию и делятся на следующие виды:

Игры – манипуляции. К ним можно отнести такие игры как: «Сорока, сорока», «Сорока-белобока», «Ладушки», «Пальчик-мальчик, где ты был?..», «Оладушки», «Мы делили апельсин...», «Этот пальчик хочет спать...», «Моя семья», «Раз, два, три, четыре, кто живёт в моей квартире?..», «Пальчики пошли гулять...» и др. - ребёнок поочерёдно загибает каждый пальчик. Эти упражнения он может выполнять самостоятельно или с помощью взрослого. Они развивают воображение: в каждом пальчике ребёнок видит тот или иной образ.

Сюжетные пальчиковые игры: «Птички», «Грибы», «Елка», «Урожай», «Распускается цветок», «Грабли» и др.

Пальчиковые кинезиологические упражнения, такие как: «Кулак – ладонь – ребро», «Ухо – нос», «Горизонтальная восьмерка», «Симметричные рисунки», «Колечко» и др.

Пальчиковые упражнения в сочетании с массажем кистей и пальцев рук. В данных упражнениях используются традиционные для массажа движения – разминание, растирание, надавливание, пощипывание (от периферии к центру). «Помоем руки под горячей струёй воды», «Надеваем перчатки», «Засолка капусты», «Согреем руки», «Молоточек»

Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой.

Ребёнок может поочерёдно соединять пальцы каждой руки друг с другом, или выпрямлять по очереди каждый палец, или сжимать пальцы в кулак и разжимать и в это время произносить звуки: б-п, д-т, к-г.

«Театр в руке»: «Осьминожки», «Бабочка», «Сказка», «Зайчик», «Коза», «Кошка», «Куричка», «Мышка», «Собачка» и др.

Данный вид упражнений позволяет повысить общий тонус, развивает внимание и память, снимает психоэмоциональное напряжение.

Заведующая  Т. М. Дружинина/

С 3-х до 6-ти лет совершенствуется техника уже освоенных пальчиковых игр. Помимо этого широко используются игры с мозаикой, нанизывание бус, бисера, шнуровки, выкладывание узоров из круп. К четырем с половиной годам ребенок должен уметь правильно зашнуровывать и завязывать шнурки, развязывать узелки. Уверенно держать карандаш и заштриховывать картинку, не выходя за контур.

В шесть лет ребенок должен уметь правильно называть пальцы в прямой и обратной последовательности, вразнобой, с прикосновением, с показом у себя и у других, с закрытыми глазами, хорошо владеть карандашом, раскрашивать, варьируя силу нажима, соединять точки точными линиями, вырезать по контуру и лепить. В этом возрасте можно познакомить ребенка с бисероплетением. В этом возрасте детям доступен «пальчиковый театр», «кукольный театр».

У старших дошкольников комплекс упражнения гимнастики для пальцев проводят ежедневно в течении 6-8 минут. Он включает в себя 6-8 упражнений, выполняемых в такой последовательности: кончик пальцев, кисти, предплечье, плечо. По мере привыкания к комплексу в него включаются новые упражнения или усложняются условия выполнения уже разученных ранее упражнений.

Итак, наибольшее воздействие импульсации от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в дошкольном возрасте имеет особое значение.

Примеры пальчиковых игр для детей младшего дошкольного возраста::

«Оладушки»

Бабушка, бабушка

(Дети загибают поочередно пальцы на обеих руках.)

Испекла оладушки.

Один Машеньке,

Один Коленке...

И т.д., перечисляя всех детей.

«Моя семья»

Этот пальчик – дедушка,

(Дети поочередно сгибают пальцы, начиная с большого.)

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

(Хлопают в ладоши.)

«Прятки»

В прятки пальчики играли

(Дети ритмично сгибают и разгибают пальцы.)

И головки убирали.

Вот так, вот так

И головки убирали.

Заведующая  Т. М. Дружинина/

«Этот пальчик»

Этот пальчик хочет спать,

(Дети поочередно сгибают пальцы, начиная с мизинца.)

Этот пальчик прыг в кровать.

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

(Поднимают большой палец вертикально.)

Тише, тише, не шуми,

Братиков не разбуди!

Встали пальчики. Ура!

В детский сад идти пора!

«Фонарики»

Расположить ладони перед собой, выпрямив и раздвинув пальцы.

(Сжимать и разжимать пальцы на обеих руках одновременно, сопровождая движения соответствующими фразами.)

Фонарики зажглись!

(пальцы выпрямить)

Фонарики погасли!

(пальцы сжать)

Упражнение выполнять несколько раз.

«Пальчик-мальчик»

Пальчик-мальчик, где ты был?

(Дети показывают большие пальцы на обеих руках.)

С этим братцем в лес ходил.

(Поочередно соединяют остальные пальцы с большим.)

С этим братцем щи варил,

С этим братцем кашу ел,

С этим братцем песни пел.

Примеры пальчиковых игр для детей старшего дошкольного возраста:

«Дружные ребята»

Дружат в нашей группе девочки и мальчики.

(Пальцы рук ритмично соединяются в «замок» и разъединяются.)

Мы с тобой подружим, маленькие пальчики.

(Одновременно дотрагиваемся подушечками пальцев одной руки до пальцев другой руки.)

Раз, два, три, четыре, пять....

(Поочередно соединяем одноименные пальцы: большой с большим, указательный с указательным и т.д.)

Начинай считать опять.

(Одновременное касание подушечками пальцев двух рук.)

Раз, два, три, четыре, пять,

(Поочередное касание.)

Заведующая

Т. М. Дружинина/

Мы закончили считать.

(Кисти рук опустить вниз, встряхнуть.)

«В гости»

В гости к пальчику большому

(Пальцы сжать в кулачки, поднять вверх большие пальцы обеих рук.)

Приходили прямо к дому

(Две ладони сомкнуть под углом – «крыша».)

Указательный и средний,

Безымянный и последний.

(Называемые пальцы каждой руки по очереди соединяются с большим пальцем.)

А мизинчик-малышок

(Все пальцы сжаты в кулак, мизинцы выставляются вверх.)

Сам забрался на порог.

(Постучать кулачками друг о друга.)

Вместе пальчики — друзья.

(Ритмично сжимать пальчики в кулачки разжимать.)

Друг без друга им нельзя.

(Соединить руки в «замок».)

«За работу»

(Пальцы сжаты в кулачок.

Поочередно разгибать пальчики, начиная с большого.)

Ну-ка, братцы, за работу!

Покажи свою охоту.

Большаку - дрова рубить.

(Разгибаем большой палец.)

Печки все – тебе топить.

(Разгибаем указательный и т.д.)

Тебе – воду носить.

А тебе – обед варить

А тебе – посуду мыть.

А потом всем песни петь.

Песни петь да плясать,

Наших деток забавлять.

(Поворачивать кисти рук с выпрямленными пальцами вправо – влево.)

«Пальчики ложатся спать»

(Поочередно сгибать пальцы в кулачок, начиная с большого.)

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик – прыг в кровать!

Этот пальчик - прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Ну а этот долго спал,

А потом будить всех стал.

Встали пальчики! Ура!

(Выпрямить все пальцы.)

Нам гулять идти пора!

(Ритмично сжимать и разжимать пальцы.)

«Домик»

(Пальцы сжать в кулачок.

Поочередно разгибать пальчики, начиная с большого.)

Раз, два, три, четыре, пять -

(Разгибаем пальцы.)

Вышли пальчики гулять.

(Ритмично сжимаем и разжимаем пальцы.)

Раз, два, три, четыре, пять -

(Сгибаем все пальцы в кулак по очереди, начиная с мизинца.)

В домик спрятались опять.

(Ритмично разжимаем и сжимаем пальцы в кулак.)

«Дружные пальчики»

(Дети сжимают пальцы в кулак, медленно разгибают по одному, начиная с большого.)

Этот пальчик маленький,

Мизинчик удаленький.

Безымянный – кольцо носит,

Никогда его не бросит.

Ну а это – средний, длинный,

Он как раз посередине.

Этот - указательный,

Пальчик замечательный.

Большой палец, хоть не длинный,

Среди пальцев самый сильный.

«В конце снова сжимают пальцы в кулак,
но большой кладут сверху.)

«Пять маленьких братьев»

(Дети выполняют движения пальцами согласно тексту.)

Пять пальцев на руке своей

Назвать по имени сумей.

Первый палец – боковой –

Называется большой.

Палец второй – указчик старательный,

Не зря его называют указательным.

Третий твой палец – как раз посередине,

Поэтому средний дано ему имя.

Палец четвертый зовут безымянный,

Неповторимый он и упрямый.

Совсем как в семье, братец младший – любимец,

По счету он пятый.
Зовется мизинец.

«Гости»

К Кате гости прибежали,
(бежим пальчиками по столу или по полу)
Все друг другу руки жали.
Здравствуй Жора,
(соединяем большой и указательные пальчики)
Здравствуй Жанна, *(большой и средний)*
Рад Серёжа, *(большой и безымянный)*
Рад Снежана *(большой и мизинец)*
Не хотите ль пирожок? *(ладошки складываем вместе)*
Может коржик *(показываем 2 открытые ладошки)*
Иль рожок *(2 кулачка ставим друг на дружку)*
Вот драже вам на дорожку
(пальчиком тычем в открытую ладошку)
Вы берите понемножку
(несколько раз сгибаем ладошки в кулачки)
Все стряхнули быстро крошки
И захлопали в ладошки!

Таким образом, пальчиковые игры имеют развивающее значение, так как наилучшим образом способствуют развитию не только мелкой моторики рук, но и речи.


Заведующая Д. М. Дружинина