

Рассмотрена
на медико - педагогическом совете
МБДОУ - детский сад
компенсирующего вида №7
Протокол № 1 от «28» 08.2025 г.



Утверждена
заведующая МБДОУ - детский сад
компенсирующего вида №7
Т. М. Дружинина
Приказ № 110 от «28» 08.2025 г.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Страна фантазий»
для детей с нарушением зрения
(слабовидящих, амблиопией, косоглазием, ФРЗ)
на 2025 - 2026 учебный год**

Возраст обучающихся: с 5 до 6 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчики:
Заместитель заведующей по ВР:
Орлова Татьяна Александровна
Педагог дополнительного образования:
Стич Оксана Викторовна

Пояснительная записка

Данная программа «**Страна фантазий**», предполагает развитие у детей с нарушениями зрения художественного вкуса и творческих способностей.

Важное место в комплексе подготовки детей с нарушением зрения к интеграции в социальную среду занимают вопросы художественно - эстетического воспитания. Приобщение ребенка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира, но и активном его познании, преобразовании.

Программа соответствует основным положениям возрастной и специальной психологии, дошкольной и коррекционной педагогики и направлена на создание условий для коррекции недостатков психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проявления их индивидуальных способностей через аппликативную деятельность.

Работа по данной программе предоставляет возможность детям с нарушением зрением в условиях дошкольного учреждения в полной мере реализовать все свои творческие способности и в дальнейшем их использовать в повседневной жизни.

Направленность – художественная

Адресат программы дети 5 – 6 лет с НЗ

Актуальность программы обусловлена тем, что, в настоящее время возникает необходимость в приобщении детей с нарушением зрения к творчеству, развитию их способностей, воспитания национального общественного сознания, чувства коллективизма, чувства прекрасного. Она обуславливает лично-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Работа на основе наблюдения окружающей реальности является важным условием освоения обучающимися программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником образного мышления воспитанников с нарушением зрения.

Отличительная особенность заключается в содержании программы, она даёт возможность каждому воспитаннику с нарушением зрения попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества.

Новизна программы – состоит в том, что в основу положено использование разнообразных нетрадиционных техник и современных психолого-педагогических технологий обучения детей, с нарушениями зрения базирующихся на лично-ориентированном подходе к ребенку.

Педагогическая целесообразность программы.

Педагогическая целесообразность выбранного направления заключается, в том, что дети вовлекаются в трудовую деятельность, очень схожую с игровой, которая оказывает большое влияние на всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения.

За время обучения у детей с нарушением зрения формируются навыки осязательного восприятия предметов окружающего мира, закрепляются приёмы

выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов, проявляются индивидуальные способности через аппликативную деятельность.

Уровень освоения программы - базовый

Цель программы – формирование у детей с нарушением зрения навыков осязательного восприятия предметов окружающего мира, а также обучение их приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов, проявления индивидуальных способностей через аппликативную деятельность.

Основными **задачами** программы являются:

Коррекционные:

- Развивать зрительное восприятие цвета, формы, величины; глазомер, мелкую моторику пальцев рук, умение ориентироваться на листе бумаги;
- Формировать более точные и координированные зрительно-моторные координации.
- Развивать мелкую моторику руки, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий.
- Развивать графические умения, ориентироваться в ограниченной плоскости.

Образовательные:

- Познакомить детей с нетрадиционными техниками в изо деятельности, закрепить изобразительные навыки.
- Сформировать умения использовать различные материалы для создания образов – цветную бумагу, бумажные салфетки, ватные диски, фольгу.
Учить работать с нетрадиционным материалом при создании аппликации.

Развивающие:

- Развивать творческие способности, воображение, фантазию.

Воспитательные задачи:

Воспитывать желание сделать приятное своим близким, навыки совместной деятельности, умение делиться впечатлениями друг с другом.

Объем и сроки освоения программы:

Программа «Разноцветные ладошки» рассчитана на 1 год обучения и предназначена для детей с нарушением зрения 5 – 6 лет.

В кружке должно заниматься не более 12 человек.

Срок реализации программы 1 год. 36 недель, 9 месяцев

Объем реализуемой программы – 72 часа. 2 часа в неделю

С 1.06.2026 г по 30.06.2026 года в летний период проводятся с детьми 8 занятий по 30 минут

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий 30 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (5-8 минут).

Занятия включают теоретическую подготовку и практику. Большая часть занятий отводится на практическую работу детей.

Язык реализации программы – русский.

Форма обучения – очная.

Занятия в кружке не должны копировать уроки. Беседы могут занимать 5-10 минут. Это должны быть рассказы, дискуссии самих обучающихся. Беседы должны иметь характер контрольного опроса. Для контрольного опроса можно применять «карточки – задания», ответы на которые должны быть краткими и понятными.

Такая система обучения и воспитания вселяет в воспитанников на каждом этапе обучения ощущение чувства внутреннего удовлетворения и добиться определенных результатов.

Для эффективного процесса обучения и воспитания, стремления к самостоятельной практической деятельности детей в данной программе используются **основные формы обучения:**

- Интегрированные занятия;
- Практические занятия;
- Игровые формы организации занятий;
- Выставки;
- Экскурсии;

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы. По каждому блоку предполагаются познавательные и ролевые игры, конкурсы. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процессов позволяет делать работу с детьми разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Для реализации программы на занятиях используются следующие педагогические **методы обучения:**

- **Объяснительно-иллюстративный.** (рассказ; беседа; экскурсия, работа с литературой; просмотр фильмов; демонстрация опыта; и др.) основное назначение метода – организация усвоения информации обучаемым путем сообщения им учебного материала и объяснение его успешного восприятия.

- **Репродуктивный** (практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование). Основное назначение опыта – формирование навыков и умений использования и применения научных знаний. Суть метода состоит в повторении (многократном) способа деятельности под заданием педагога.

- **Частично-поисковый или эвристический** – (эвристическая беседа; случайный поиск, организующий понятия; контрольные вопросы и др). Основное

назначение метода – постепенная подготовка воспитанников к самостоятельной постановке и решению проблем.

- **Креативный (творческий)** – (творческое задание, творческий проект).

Сущность метода – обеспечение организаций поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем.

- **Игровой** - используется при реализации программы в следующих случаях:

В качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы, раздела учебного предмета;

В качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);

В условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складываются, и совершенствуется самоуправление поведением.

Критерии и показатели результатов программы:

Образовательный:

- Качество усвоения;
- Уровень овладения деятельностью;

Социологический:

- Умение строить отношения в коллективе;
- Уровень развития коллектива

Индивидуально-личностные:

- Широта и устойчивость интересов;
- Общекультурный кругозор;
- уровень мышления, воли, эмоциональной сферы;
- степень контактности, отзывчивости, соучастия, умения сопереживать, принимать и понимать других, степень реализации индивидуальных возможностей, терпимость и лояльность.

Воспитанности:

- сформированность качеств;

Психологического комфорта:

- степень оптимизма, защищенности, уверенности;
- эмоциональное состояние;
- межличностные отношения;
- социальное благополучие.

Предполагаемы результаты:

Коррекционный блок:

- Развивать зрительное восприятие цвета, формы, величины; глазомер, мелкую моторику пальцев рук, умение ориентироваться на листе бумаги;

- Формировать более точные и координированные зрительно-моторные координации.
- Развивать мелкую моторику руки, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий.
- Развивать графические умения, ориентироваться в ограниченной плоскости.

Образовательный блок:

К концу года дети будут знать:

- Основные сведения о природных материалах и что можно сделать из различных природных материалов.
- Требования к качеству выполнения работ;
- Правила безопасности труда и пожарной безопасности.

К концу года дети будут уметь:

- Грамотно и аккуратно изготавливать поделки и оформлять их.
- Приклеивать маленькие кусочки цветной бумаги, соблюдая расстояние между ними.
- Изготавливать зверушек из природного материала, для соединения деталей использовать пластилин.
- Равномерно, распределять различные виды круп по контуру, намазанному клеем.
- Использовать в аппликации природный и бросовый материал;
- Лепить из пластилина различные элементы и фигуры
- Анализировать собственные творческие работы;
- Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасности труда.

Развивающий блок:

К концу года дети будут уметь:

- Последовательно анализировать произведение, верно понимать художественный образ, обращать внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывать собственные ассоциации.
- По собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определять замысел будущей работы.
- Уверенно использовать освоенные техники; создавать образы, верно подбирать для их создания средства выразительности.
- Проявлять творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.

Сводный учебный план

№ п/п	Наименование раздела, тема	Количество часов
		1-й год
1	Вводное занятие	1
2	«Фрукты и овощи на столе» <i>(коллективная работа)</i>	1

3	«Овощное приключение»	1
4	«Пчёлки и цветы»	1
5	«Домашнее животное»	1
6	«Лес в осеннем убранстве»	1
7	«В гостях у грибного царства»	1
8	«Город, в котором я живу»	1
9	«Семья начинается с бабушек»	1
10	«Золотая сказка леса»	1
11	«В гостях у пернатой семьи»	1
12	«Чудеса для любимого папы» ко дню отца.	1
13	«Творческие фантазии на тему произведений К. Л. Хетагурова»	1
14	«Ползучие чудеса природы»	1
15	«В гостях у косолапого друга»	1
16	«Лесные великаны осенью»	1
17	«Кружева народного танца»	1
18	«Подводный мир в аквариуме»	1
19	«Пёстрое оперение дымковских птичек»	1
20	«Путешествие по улицам родного города»	1
21	«Пушистые комочки»	1
22	«Огородная сказка»	1
23	«Осенний сюрприз для мамы»	1
24	«Лесные хлопоты ежа»	1
25	«Приключения длинноухого друга»	1
26	«Хвойные фантазии»	1
27	«Мой дом - Россия»	1
28	«Хрустальные узоры зимы»	1
29	«В гостях у пингвиньей стаи»	1
30	«Новогодние украшения своими руками»	1
31	«Приключение снеговика»	1
32	«Дед Мороз и его чудеса»	1
33	«Новогодняя фантазия на бумаге»	1
34	«Лесная красавица»	1
35	«Снежная девочка»	1
36	«Зимние кружева на стекле»	1
37	«Кристаллы зимнего неба»	1
38	«Умка в царстве льда»	1

39	«Городецкие мотивы на дереве»	1
40	«Волшебный мир игрушек»	1
41	«Птица в стиле Дымки»	1
42	«Домашний водоём»	1
43	«Превращаем конус в пушистого друга»	1
44	«Кораблик своими руками»	1
45	«Моряк и его флажки»	1
46	«Открытка для защитников»	1
47	«Чудесный сосуд»	1
48	«Пушистые веточки весны»	1
49	«Открытка - сердечко для мамы»	1
50	«Рыжая красавица»	1
51	«Праздник блинов и веселья»	1
52	«Творческая история о царевне- лягушке»	1
53	«Волшебные блюдечки»	1
54	«Первоцветы весны»	1
55	«Солнечный цветок»	1
56	«Птичья семейка»	1
57	«Бумажное волшебство»	1
58	«Звёздный мир»	1
59	«Путешествие к звёздам»	1
60	«Сказочные герои оживают»	1
61	«Вербное чудо»	1
62	«Железнодорожный состав»	1
63	«Мир чайной посуды»	1
64	«Подарок ветерану своими руками»	1
65	«Приглашение к празднику День Победы»	1
66	«Звериный мир из картона»	1
67	«Цветочный натюрморт»	1
68	«В гостях у черепахи»	1
69	«Гроздь спелых ягод»	1
70	«Волшебная коробочка»	1
71	«Мозаика из конфетных сокровищ»	1
72	«Белочка в хвойном царстве»	1
	ВСЕГО часов	72
Летний период с 1.06. по 30.06.2026 года		

1	Вводное занятие	1
2	«Плывёт кораблик – творческая история»	1
3	«Наша великая держава»	1
4	«Ягодный натюрморт»	1
5	«Приключение румяного Колобка»	1
6	«Полёт радужных мечтаний»	1
7	«Гороховая радуга»	1
8	«Дворец морского владыки» <i>(коллективная работа)</i>	1
	ВСЕГО часов	8

Учебный план

№ п/п	Тема занятий	Количество занятий			Формы контроля, аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности, знакомство с инструментом и материалом	1	1		вопросы
2	«Фрукты и овощи на столе» <i>(коллективная работа)</i>	1		1	опрос
3	«Овощное приключение»	1		1	указания
4	«Пчёлки и цветы»	1		1	вопросы
5	«Домашнее животное»	1		1	наблюдение
6	«Лес в осеннем убранстве»	1		1	указания
7	«В гостях у грибного царства»	1		1	вопросы
8	«Город, в котором я живу»	1		1	беседа
9	«Семья начинается с бабушек»	1		1	беседа
10	«Золотая сказка леса»	1		1	опрос
11	«В гостях у пернатой семьи»	1		1	выставка работ в группе
12	«Чудеса для любимого папы» ко дню отца»	1		1	вопросы
13	«Творческие фантазии на тему произведений К. Л. Хетагурова»	1		1	выставка работ в группе
14	«Ползучие чудеса природы»	1		1	указания

15	«В гостях у косолапого друга»	1		1	карточки
16	«Лесные великаны осенью»	1		1	беседа
17	«Кружева народного танца»	1		1	опрос
18	«Подводный мир в аквариуме»	1		1	беседа
19	«Пёстрое оперение дымковских птичек»	1		1	выставка работ в группе
20	«Путешествие по улицам родного города»	1		1	опрос
21	«Пушистые комочки»	1		1	беседа
22	«Огородная сказка»	1		1	карточки
23	«Осенний сюрприз для мамы»	1		1	выставка работ в группе
24	«Лесные хлопоты ежа»	1		1	опрос
25	«Приключения длинноухого друга»	1		1	опрос
26	«Хвойные фантазии»	1		1	беседа
27	«Мой дом - Россия»	1		1	беседа
28	«Хрустальные узоры зимы»	1		1	наблюдение
29	«В гостях у пингвиной стаи»	1		1	вопросы
30	«Новогодние украшения своими руками»	1		1	вопросы
31	«Приключение снеговика»	1		1	указания
32	«Дед Мороз и его чудеса»	1		1	вопросы
33	«Новогодняя фантазия на бумаге»	1		1	беседа
34	«Лесная красавица»	1		1	опрос
35	«Снежная девочка»	1		1	беседа
36	«Зимние кружева на стекле»	1		1	вопросы
37	«Кристаллы зимнего неба»	1		1	опрос
38	«Умка в царстве льда»	1		1	указания
39	«Городецкие мотивы на дереве»	1		1	беседа
40	«Волшебный мир игрушек»	1		1	выставка работ в группе
41	«Птица в стиле Дымки»	1		1	выставка работ в группе
42	«Домашний водоём»	1		1	карточки
43	«Превращаем конус в пушистого друга»	1		1	опрос
44	«Кораблик своими руками»	1		1	вопросы
45	«Моряк и его флажки»	1		1	наблюдение
46	«Открытка для защитников»	1		1	выставка работ

					в группе
47	«Чудесный сосуд»	1		1	указания
48	«Пушистые веточки весны»	1		1	карточки
49	«Открытка - сердечко для мамы»	1		1	вопросы
50	«Рыжая красавица»	1		1	опрос
51	«Праздник блинов и веселья»	1		1	наблюдение
52	«Творческая история о царевне- лягушке»	1		1	беседа
53	«Волшебные блюдечки»	1		1	вопросы
54	«Первоцветы весны»	1		1	наблюдение
55	«Солнечный цветок»	1		1	вопросы
56	«Птичья семейка»	1		1	опрос
57	«Бумажное волшебство»	1		1	вопросы
58	«Звёздный мир»	1		1	наблюдение
59	«Путешествие к звёздам»	1		1	вопросы
60	«Сказочные герои оживают»	1		1	опрос
61	«Вербное чудо»	1		1	вопросы
62	«Железнодорожный состав»	1		1	указания
63	«Мир чайной посуды»	1		1	наблюдение
64	«Подарок ветерану своими руками»	1		1	вопросы
65	«Приглашение к празднику День Победы»	1		1	выставка работ в группе
66	«Звериный мир из картона»	1		1	вопросы
67	«Цветочный натюрморт»	1		1	наблюдение
68	«В гостях у черепахи»	1		1	опрос
69	«Гроздь спелых ягод»	1		1	вопросы
70	«Волшебная коробочка»	1		1	беседа
71	«Мозаика из конфетных сокровищ»	1		1	вопросы
72	«Белочка в хвойном царстве»	1		1	наблюдение
		72 часа	1 час	71 час	

№ п/п	Летний период с 1.06. по 30.06.2026 года	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1		вопросы
2	«Плывёт кораблик – творческая история»	1		1	опрос
3	«Наша великая держава»	1		1	указания

4	«Ягодный натюрморт»	1		1	вопросы
5	«Приключение румяного Колобка»	1		1	наблюдение
6	«Полёт радужных мечтаний»	1		1	указания
7	«Гороховая радуга»	1		1	вопросы
8	«Дворец морского владыки» <i>(коллективная работа)</i>	1		1	беседа
	Всего часов:	8 часов	1 час	7 час	

Содержание программы 1 год обучения

1. Вводное занятие.

Задачи занятия :

- Способствовать формированию представления детей о работе кружка.
- Ознакомить учащихся видами ручных работ.
- Обобщить и расширить представления детей о рукоделии.
- Ознакомление с техникой безопасности на занятиях при работе с инструментами.
- ✓ Оборудование рабочего места.
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, ножницы, клей, цветная бумага, картон, влажные салфетки, салфетки, опилки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой, ножницами, мелкими элементами(бисер, блески, опилки)

2. «Фрукты и овощи на столе»

Задачи занятия:

- Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание.
- Уточнить знание форм(шар, цилиндр).
- Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке».
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

3. «Овощное приключение»

Задачи занятия:

- Учить делать овощи из мятой бумаги, придавая объем, работать над композицией.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, ножницы, влажные салфетки,
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

4. «Пчёлки и цветы»

Задачи занятия:

- Познакомить детей с новым для них видом ручного труда.
- Ознакомить с техникой работы.
- Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: шерстяные нитки, ножницы, влажные салфетки, клей
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

5. «Домашнее животное»

Задачи занятия:

- Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда.
- Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок опилкой соответствующего цвета.
- Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении, создавать композицию .
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: крашеные опилки, влажные салфетки, клей,
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

6. «Лес в осеннем убранстве»

Задачи занятия:

- Учить располагать аппликацию на листе бумаги.
- Учить заполнять кусочками бумаги, салфетки определённую область изображения (крона дерева).
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, ножницы, влажные салфетки,
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

7. «В гостях у грибного царства»

Задачи занятия:

- Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.
- Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы.
- Учить передавать в лепке некоторые характерные признаки грибов.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: пластилин, стека, дощечки, влажные салфетки,
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

8. «Город, в котором я живу»

Задачи занятия:

- Закреплять знакомые приемы в технике пластилинографии.
- Закреплять способы смешивания пластилина разных цветов для получения необходимых оттенков.
- Формировать цветовосприятие, аккуратность, развивать мелкую моторику рук.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья.
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: пластилин, стека, дощечки, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

9. «Семья начинается с бабушек»

Задачи занятия:

- Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других.
- Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист, подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения .
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, ножницы, влажные салфетки,
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

10. «Золотая сказка леса»

Задачи занятия:

- Познакомить детей с новым для них видом ручного труда.
- Ознакомить с техникой работы.
- Учить аккуратно разрезать остатки самоклеящейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см.
- Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: природный(бросовой) материал(листья, желуди, веточки), ножницы, самоклеящееся пленка, влажные салфетки,
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

11.«В гостях у пернатой семьи»

Задачи занятия:

- Учить детей коллективными усилиями создавать несложную сценку из вылепленных фигур.
- Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят.
- Добиваться большей точности в передаче основной формы , характерных деталей поделки.
- Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: пластилин, дощечки, стека, влажные салфетки,
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

12. «Чудеса для любимого папы» ко дню отца»

Задачи занятия:

- Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки .
- Развивать чувство цвета, творческие способности.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, влажные салфетки, ножницы, клей.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

13. «Творческие фантазии на тему произведений К. Л. Хетагурова»

Задачи занятия:

- Учить детей придумывать содержание аппликации по сюжету произведений великих поэтов.
- Развивать творческие способности, фантазию.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

14. «Ползучие чудеса природы»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать композиции., предметы с помощью природных материалов.
- Развивать фантазию.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, природный(бросовой) материал: каштаны, веточки, сухие листья)
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

15. «В гостях у косолапого друга»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей ,правильно передавая их форму и относительную величину.
- Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение , красиво располагать его на листе бумаги.
- Развивать чувство композиции.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

16. «Лесные великаны осенью»

Задачи занятия:

- Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы.
- Развивать координацию движения обеих рук.
- Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

17. «Кружева народного танца»

Задачи занятия:

- Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других.
- Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист, подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения.
- Развивать чувство композиции, цвета.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

18. «Подводный мир в аквариуме»

Задачи занятия:

- Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.
- Развивать координацию движений руки и глаза.
- Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений.
- Приучать добиваться отчетливой формы.
- Развивать чувство композиции.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, ножницы, клей, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

19. «Пёстрое оперение дымковских птичек»

Задачи занятия:

- Закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание.
- Развивать эстетическое восприятие.
- Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам.
- Развивать творчество.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

20. «Путешествие по улицам родного города»

Задачи занятия:

- Учить изображать с помощью аппликации улицу.
- Уточнять представления о величине предметов : высокий, низкий , большой , маленький.
- Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами , кисточкой , клеем.
- Формировать навыки коллективной работы.
- Вызывать удовольствие и радость от совместно созданной работы..
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

21. «Пушистые комочки»

Задачи занятия:

- Учить детей скатывать кусочки салфетки в комочки.
- Готовые комочки наклеивать на нарисованную форму цыпленка, дополнить дополнительными деталями. .
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: ножницы, влажные салфетки, салфетки, цветная бумага, клей.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

22. «Огородная сказка»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации : разрывать полоски бумаги на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в пределах заданного контура.
- Развивать чувство формы, мелкую моторику.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

23. «Осенний сюрприз для мамы»

Задачи занятия:

- Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда.
- Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (тарелочки.)
- Разукрашивание готового изделия. –
- Учить аккуратно, раскрашивать подсушенные изделия гуашью.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: кусочки бумаги, вода, тарелочки, влажные салфетки, гуашь, кисти
- ✓ Правила техники безопасности при работе .

24. «Лесные хлопоты ежа»

Задачи занятия:

- Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.

-Упражнять в применении разнообразных способов лепки.

-Закреплять умение детей лепить грибы, передавая форму, строение.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

25. «Приключения длинноухого друга»

Задачи занятия:

- Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.

-Упражнять в применении разнообразных способов лепки.

- Учить передавать простые движения фигуры.

- Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

26. «Хвойные фантазии»

Задачи занятия:

- Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики.

- Выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне.

- Контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки., готовая форма шишки на светлом картоне.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

27. «Мой дом - Россия»

Задачи занятия:

- Учить создавать композицию по определенной тематике.

-Упражнять в вырезании частей из бумаги.

-Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.

- Развивать эстетическое восприятие.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: ножницы, цветная бумага, клей, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

28. «Хрустальные узоры зимы»

Задачи занятия:

- Учить детей изготавливать снежинку из четырех тонких колбасок, пересекающихся в центре.
- Развивать фантазию в украшении снежинок бисером.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, бисер.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой, бисером.

29. «В гостях у пингвиной стаи»

Задачи занятия:

- Закреплять умение лепить животных.
- Упражнять в использовании разных приемов лепки.
- Учить передавать в лепке образы животных на новогоднем празднике.
- Развивать память, воображение; умение рассматривать созданные фигурки.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

30. «Новогодние украшения своими руками»

Задачи занятия:

- Упражнять в использовании разных приемов лепки.
- Учить создавать декоративные элементы из пластилина для новогодней игрушки.
- Развивать эстетическое восприятие, фантазию.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

31. «Приключение снеговика»

Задачи занятия:

- Познакомить с техникой пластилинографии, показать способы смешивания пластилина разных цветов для получения необходимых оттенков.
- Формировать цветовосприятие, аккуратность, развивать мелкую моторику рук.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, картон
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

32. «Дед Мороз и его чудеса»

Задачи занятия:

- Продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток и мозаичной аппликацией из пластилина.

- Учить равномерно намазывать небольшие участки (волосы, бороду, мех) изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками.

- Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них маленькие шарики, выкладывать шарики на готовую форму.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, нитки, картон.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

33. «Новогодняя фантазия на бумаге»

Задачи занятия:

- Учить детей аккуратно скатывать кусочки салфетки в комочки и аккуратно наклеивать на нарисованную форму открытки.

- Учить украшать свою открытку бисером. Равномерно распределять блески на лицевой стороне открытки.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: салфетки, влажные салфетки, бисер, клей, цветная бумага, ножницы

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

34. «Лесная красавица»

Задачи занятия:

- Познакомить детей с новым для них видом ручного труда.

- Ознакомить с техникой работы.

- Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры.

- Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, ножницы, клей, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

35. «Снежная девочка»

Задачи занятия:

- Познакомить с техникой пластилинографии, показать способы смешивания пластилина разных цветов для получения необходимых оттенков.

- Формировать цветовосприятие, аккуратность, развивать мелкую моторику рук.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

36. «Зимние кружева на стекле»

Задачи занятия:

- Познакомить детей с квиллингом.

- Научить выполнять из бумаги для квиллинга элементы спираль(кольцо), капля, глаз.

- Учить комбинируя элементы , делать красивые морозные узоры.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: бумага для квиллинга, клей, влажные салфетки, ножницы

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

37. «Кристаллы зимнего неба»

Задачи занятия:

- Научиться вырезать разнообразные по форме снежинки.

- Формировать мелкую моторику, усидчивость.

- Развивать воображение, фантазию, творчество.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: белая бумага, ножницы, влажные салфетки,

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

38. «Умка в царстве льда»

Задачи занятия:

- Учить детей лепить фигурку животного по частям , используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения .

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

39. «Городецкие мотивы на дереве»

Задачи занятия:

- Познакомить с техникой пластилинографии, показать способы смешивания пластилина разных цветов для получения необходимых оттенков.

- Формировать цветовосприятие, аккуратность, развивать мелкую моторику рук..

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

40.«Волшебный мир игрушек»

Задачи занятия:

- Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов ,соразмерять размер изображения с величиной листа(не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе.

- Развивать умение подбирать бумагу хорошо сочетающихся цветов для составления изображения.

- Совершенствовать координацию движений рук.

- Развивать воображение, творчество.

- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, ножницы, клей, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

41. «Птица в стиле Дымки»

Задачи занятия:

- Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др)

- Развивать эстетическое восприятие.

- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

42. «Домашний водоём»

Задачи занятия:

- Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.

- Развивать координацию движений руки и глаза.

- Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений.

- Приучать добиваться отчетливой формы.

- Развивать чувство композиции.

- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, влажные салфетки, клей, ножницы.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

43. «Превращаем конус в пушистого друга»

Задачи занятия:

- Ручной труд.

- Учить создавать выразительный образ из бумаги, продолжать знакомить со способом закручивания полукруга в конус, украшать дополнительными деталями.

- Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.

- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, влажные салфетки, клей, ножницы.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

44. «Кораблик своими руками»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: вырезание деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др)

- Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.

- Развивать воображение.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

45. «Моряк и его флажки»

Задачи занятия:

- Упражнять детей в изображении человека ; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы.
- Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека(руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т.п.).
- Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое(брюки),красиво располагать изображение на листе.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

46. «Открытка для защитников»

Задачи занятия:

- Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки.
- Развивать чувство цвета, творческие способности .
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

47. «Чудесный сосуд»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать изображение посуды(кувшин с высоким горлышком)из целого куска глины(пластилина)ленточным способом(из полосок пластилина).
- Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.
- Воспитывать любовь и уважение к маме.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

48. «Пушистые веточки весны»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать техникой барельефной лепки изображение цветов мимозы; закрепить приемы отщипывания и кругового раскатывания
- Развивать эстетическое восприятие, умение находить место своей работе на общем фоне.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

49. «Открытка - сердечко для мамы»

Задачи занятия:

- Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки.

- Развивать чувство цвета, творческие способности.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

50. «Рыжая красавица»

Задачи занятия:

- Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.

- Упражнять в применении разнообразных способов лепки.

- Учить передавать простые движения фигуры.

- Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

51. «Праздник блинов и веселья»

Задачи занятия:

- Уточнить знание форм (шар, цилиндр)

- Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.

- Учить тонко раскатывать материал.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелочки.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

52. «Творческая история о царевне-лягушке»

Задачи занятия:

- Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызвать потребность дополнять основное изображение деталями.

- Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.

- Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, карандаши, мелки, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

53. «Волшебные блюдечки»

Задачи занятия:

- Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда.

- Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (тарелочки.)

- Разукрашивание готового изделия.

- Учить аккуратно, раскрашивать подсушенные изделия гуашью.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: кусочки бумаги, вода, гуашь, кисти, стаканчик для воды, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

54. «Первоцветы весны»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать техникой барельефной лепки изображение цветов подснежника

- Закрепить приемы отщипывания и кругового раскатывания пластилина между ладонями

- Воспитывать любовь к мамам и бабушкам.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелки из картона

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

55. «Солнечный цветок»

Задачи занятия:

- Учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, закреплять семена подсолнечника на основе из пластилина

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, семена подсолнуха

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

56. «Птичья семейка»

Задачи занятия:

- Учить детей выделять и передавать характерные особенности птиц, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска пластилина, передавать положение сидящей на ветке птицы.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

57. «Бумажное волшебство»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать изображения(картины) используя цветные бумажные салфетки.
- Продолжать учить обрывать бумагу разной фактуры и приклеивать оборванными краями вверх.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: бумажные салфетки, клей, влажные салфетки, ножницы
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

58. «Звёздный мир»

Задачи занятия:

- Учить делать объемное панно, используя различные элементы.
- Познакомить с гофрокартоном . Использовать его в работе .
- Развивать воображение, чувство композиции.
- Формировать коммуникативные навыки.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: гофрокартон, ножницы, клей, цветная бумага, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

59. «Путешествие к звёздам»

Задачи занятия:

- Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно , куда она летит.
- Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое.
- Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами.
- Развивать чувство композиции, воображение.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

60. «Сказочные герои оживают»

Задачи занятия:

- Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска пластилина , передавать то или иное положение, движение рук и ног.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелочки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

61. «Вербное чудо»

Задачи занятия:

- Учить детей создавать техникой барельефной лепки почки вербы, наносить стеклой насечки для придания работе выразительность
- Закрепить приемы отщипывания, кругового раскатывания
- Развивать у детей интерес к природе.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелочки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

62. «Железнодорожный состав»

Задачи занятия:

- Закреплять умение детей вырезать и наклеивать части предмета разной формы
- Упражнять в вырезании из бумаги, сложенной гармошкой.
- Развивать навыки коллективной работы.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

63. «Мир чайной посуды»

Задачи занятия:

- Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда.
- Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму чашек.
- Разукрашивание готового изделия.
- Учить аккуратно, раскрашивать подсохшие изделие гуашью.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: кусочки бумаги, вода, влажные салфетки, гуашь, кисти, ножницы
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

64. «Подарок ветерану своими руками»

Задачи занятия:

- Познакомить детей с новым для них видом ручного труда.
- Ознакомить с техникой работы.
- Учить аккуратно складывать лист бумаги по диагонали, вдоль и поперек.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

65. «Приглашение к празднику День Победы»

Задачи занятия:

- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы.
- Упражнять в умении правильно работать ножницами.

- Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.

- Развивать эстетические чувства , воображение.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

66. «Звериный мир из картона»

Задачи занятия:

- Учить детей отрезать от листа картона неширокие полоски, склеивать эти полоски в кольца.

- Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: полоски картона, клей, ножницы, цветная бумага, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

67. «Цветочный натюрморт»

Задачи занятия:

- Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда.

- Ознакомить с техникой работы.

- Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой соответствующего цвета.

- Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная нитка, клей, картон, ножницы, картон, влажные салфетки.

✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

68. «В гостях у черепахи»

Задачи занятия:

- Учить детей лепить животное , передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела.

- Закреплять умение применять знакомые приемы лепки(лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др)сначала вылепить все части, установить их сходство, а затем закрепить на изделии).

✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,

✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелочки.

✓ Правила техники безопасности при работе со стекой.

69. «Гроздь спелых ягод»

Задачи занятия:

- Продолжать учить детей создавать изображение предметов(винограда)техникой барельефной лепки, работать вместе.

- Закрепить приемы отщипывания и кругового раскатывания между ладонями.

- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелочки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

70. «Волшебная коробочка»

Задачи занятия:

- Познакомить детей с новой техникой «декупаж»
- Развивать усидчивость, аккуратность, воображение.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: салфетки для декупажа, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

71. «Мозаика из конфетных сокровищ»

Задачи занятия:

- Вызвать интерес к созданию образа из красивых фантиков.
- Развивать творческое воображение.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: фантики, клей, картон, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

72. «Белочка в хвойном царстве»

Задачи занятия:

- Учить детей составлять композицию по мотивам сказки.
- Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.
- Развивать воображение, творчество
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

73. «Вводное занятие».

✓ Задачи занятия :

- Вспомнить с воспитанниками о видах ручных работ.
- Обобщить и расширить представления детей о рукоделии.
- ✓ Оборудование рабочего места. столы, стулья.
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, ножницы, клей, цветная бумага, картон, влажные салфетки, салфетки, опилки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой, ножницами, мелкими элементами(бисер, блески, опилки)

74. «Плывёт кораблик – творческая история»

Задачи занятия:

- Учить создавать рельефную поверхность при помощи ткани.
- Развивать фантазию и композиционные умения.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, ножницы, клей, краски акварельные, кисти, стаканчик для воды, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

75. «Ягодный натюрморт»

Задачи занятия:

- Обобщать представления детей о ягодах, об их характерных особенностях.
- Развивать композиционные умения, правильно со вкусом располагать предметы.
- Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей у ягод: черенков, семян, чашелистиков.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелочки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

76. «Наша великая держава»

Задачи занятия:

- Закреплять умение создавать аппликацию по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию работы, подбирать материал для аппликации, доводить задуманное до конца.
- Совершенствовать умение работать разными материалами.
- Воспитывать любовь к Родине.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

77. «Приключение румяного Колобка»

Задачи занятия:

- Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа в аппликационной технике
- Учить обрывать бумагу разной жесткости.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

78. «Полёт радужных мечтаний»

Задачи занятия:

- Закреплять умение вырезать симметричное изображение бабочки из бумаги, сложенной вдвое, симметрично располагать узор на крыльях.
- Поощрять оригинальный подход к работе.

- Развивать интерес к коллективной работе.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

79. «Гороховая радуга»

Задачи занятия:

- Познакомить с новым видом творчества - бумажная филигрань или бумагокручение.
- Развивать у детей мелкую моторику рук.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: цветная бумага, клей, ножницы, влажные салфетки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе с ножницами.

80. «Дворец морского владыки» (коллективная работа)

Задачи занятия:

- Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
- ✓ Оборудование рабочего места: столы, стулья,
- ✓ Необходимые принадлежности и материал для работы: дощечки, стеки, пластилин, влажные салфетки, тарелочки.
- ✓ Правила техники безопасности при работе со стеклой.

Методическое обеспечение программы I год обучения

1 Занятие «Вводное»

Методы обучения:

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности.
- Наглядный: иллюстрации, пособия по художественному рукоделию.

2 Занятие «Фрукты и овощи на столе» (коллективная работа)

Методы обучения:

- Креативный(творческий): творческое задание; творческий проект.
- Игровой: освоение темы в виде игры.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности.

3 Занятие «Овощное приключение»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

4 Занятие «Пчёлки и цветы»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

5 Занятие «Домашнее животное»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

6 Занятие «Лес в осеннем убранстве»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

7 Занятие «В гостях у грибного царства»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Игровой: освоение темы в виде игры.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

8 Занятие «Город, в котором я живу»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

9 Занятие «Семья начинается с бабушек»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

10 Занятие «Золотая сказка леса»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

11 Занятие «В гостях у пернатой семьи»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Частично-поисковый или эвристический: эвристическая беседа, случайный поиск, контрольные вопросы.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

12 Занятие «Чудеса для любимого папы» ко дню отца»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

13 Занятие «Творческие фантазии на тему произведений К. Л. Хетагурова»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Креативный(творческий): творческое задание; творческий проект.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

14 Занятие «Ползучие чудеса природы»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

15 Занятие «В гостях у косолапого друга»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

16 Занятие «Лесные великаны осенью»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

17 Занятие «Кружева народного танца»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

18 Занятие «Подводный мир в аквариуме»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

19 Занятие «Пёстрое оперение дымковских птичек»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой
- Креативный(творческий): творческое задание; творческий проект.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

20 Занятие «Путешествие по улицам родного города»

Методы обучения:- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

21 Занятие «Пушистые комочки»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

22 Занятие «Огородная сказка»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой
- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

23 Занятие «Осенний сюрприз для мамы»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

24 Занятие «Лесные хлопоты ежа»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

25 Занятие «Приключения длинноухого друга»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

26 Занятие «Хвойные фантазии»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

27 Занятие «Мой дом - Россия»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой
- Частично-поисковый или эвристический : эвристическая беседа, случайный поиск, контрольные вопросы.
- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

28 Занятие «Хрустальные узоры зимы»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Креативный(творческий):творческое задание, творческий процесс.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

29 Занятие «В гостях у пингвиной стаи»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

30 Занятие «Новогодние украшения своими руками»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Креативный(творческий):творческое задание, творческий процесс.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

31 Занятие «Приключение снеговика»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

32 Занятие «Дед Мороз и его чудеса»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

33 Занятие «Новогодняя фантазия на бумаге»

Методы обучения:

- Креативный(творческий):творческое задание, творческий процесс.

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

34 Занятие «Лесная красавица»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой

- Креативный(творческий):творческое задание, творческий процесс.

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

35 Занятие «Снежная девочка»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

36 Занятие «Зимние кружева на стекле»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Креативный(творческий):творческое задание, творческий процесс.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

37 Занятие «Кристаллы зимнего неба»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Креативный(творческий):творческое задание, творческий процесс

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

38 Занятие «Умка в царстве льда»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

39 Занятие «Городецкие мотивы на дереве»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Креативный(творческий): творческое задание, творческий процесс.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

40 Занятие «Волшебный мир игрушек»

Методы обучения:

- Креативный(творческий): творческое задание, творческий процесс.
- Игровой: освоение темы в виде игры
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

41 Занятие «Птица в стиле Дымки»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Креативный(творческий): творческое задание, творческий процесс.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

42 Занятие «Домашний водоём»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

43 Занятие «Превращаем конус в пушистого друга»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

44 Занятие «Кораблик своими руками»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

45 Занятие «Моряк и его флажки»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

46 Занятие «Открытка для защитников»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой
- Креативный(творческий): творческое задание, творческий процесс
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

47 Занятие «Чудесный сосуд»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Креативный(творческий): творческое задание, творческий процесс.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

48 Занятие «Пушистые веточки весны»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

49. Занятие «Открытка - сердечко для мамы»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Креативный(творческий): творческое задание, творческий процесс.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

50 Занятие «Рыжая красавица»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

51 Занятие «Праздник блинов и веселья»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой
- Креативный(творческий): творческое задание, творческий процесс

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

52 Занятие «Творческая история о царевне- лягушке»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой
- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

53 Занятие «Волшебные блюдечки»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

54 Занятие «Первоцветы весны»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

55 Занятие «Солнечный цветок»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

56 Занятие «Птичья семейка»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

57 Занятие «Бумажное волшебство»

Методы обучения:

- Креативный(творческий): творческое задание, творческий проект.
- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

58 Занятие «Звёздный мир»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

59 Занятие «Путешествие к звёздам»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

60 Занятие «Сказочные герои оживают»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

61 Занятие «Вербное чудо»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

62 Занятие «Железнодорожный состав»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

63 Занятие «Мир чайной посуды»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

64 Занятие «Подарок ветерану своими руками»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.
- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.
- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

65 Занятие «Приглашение к празднику День Победы»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

66 Занятие «Звериный мир из картона»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

67 Занятие «Цветочный натюрморт»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

68 Занятие «В гостях у черепахи»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

69 Занятие «Гроздь спелых ягод»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

70 Занятие «Волшебная коробочка»

Методы обучения:

- Креативный(творческий): творческое задание, творческий проект.

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

71 Занятие «Мозаика из конфетных сокровищ»

Методы обучения:

- Креативный(творческий): творческое задание, творческий проект.

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

72 Занятие «Белочка в хвойном царстве»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

73 Занятие «Вводное»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

74 Занятие «Плывёт кораблик – творческая история»

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

75 Занятие «Наша великая держава»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

76 Занятие «Ягодный натюрморт»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой.

- Игровой:

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

77 Занятие «Приключение румяного Колобка»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Объяснительно-иллюстративный: рассказ, беседа, экскурсии, работа с литературой

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

78 Занятие «Полёт радужных мечтаний»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

79 Занятие «Гороховая радуга»

Методы обучения:

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

80. Занятие «Дворец морского владыки» (коллективная работа)

Методы обучения:

- Игровой: освоение темы в виде игры

- Репродуктивный: практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование.

- Креативный(творческий): творческое задание, творческий проект.

- Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности

Оценочные материалы

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной программой «Волшебные бусинки». При реализации программы используются четыре вида контроля: входящий, текущий, промежуточный, итоговый.

Входящий контроль – это оценка начального уровня образовательных возможностей детей при поступлении в кружок.

Текущий контроль – это оценка уровня и качества освоения тем и разделов программы и личностных качеств обучающихся в кружке; осуществляется на занятиях в течении всего учебного года.

Промежуточный контроль – это оценка уровня и качества освоения детьми дополнительной образовательной программы по итогам полугодия и учебного года. Осуществляется в декабре и мае каждого учебного года.

Итоговый контроль результативности освоения дополнительной образовательной программы – это оценка уровня и качества освоения детьми дополнительных образовательных программ по мере окончания освоения дополнительной общеобразовательной программы. Итоговый контроль осуществляется в апреле-мае в соответствии с графиком.

Формы контроля определены в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой. Формами контроля могут быть: анкетирование, тестирование, беседа, опрос, участие в выставках и т.д.

Контроль позволяет выявить способности обучающихся и скорректировать индивидуальную работу.

Объективный и систематический контроль учебной работы является важнейшим средством управления образовательно-воспитательного процесса.

Методические материалы

№ п/п	Наименование элементов перечня
	<i>Наглядные пособия:</i>
1	Методические разработки по блокам программы;
2	Наглядно-дидактический материал: схемы, рисунки, таблицы, карточки, альбомы
3	Таблица гармонирующих и негармонирующих цветов и оттенков.
	<i>Дидактические материалы:</i>
1	Методические материалы, иллюстрации, фотографии,
2	Видео презентации по темам;
3	Методические разработки по блокам программы;.
4	Рисунки – схемы, таблицы.
5	Подбор дидактических игр
	<i>Литература:</i>
1	А. Н. Малышева, З.М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду»
2	М. А. Гусакова «Аппликация»
3	Т. Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»
4	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»
5	И. А. Черкасова, В.Ю. Руснак, М.В. Бутова «От салфеток до квиллинга»,

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение.	
	<i>Оборудование:</i>
1	Мольберт – 1 шт
2	Ноутбук
3	Проектор;
4	Прибор – подставка «Сигма» - 4 шт;
5	Бумага: гофрированная, цветная, бархатная, копировальная.
6	Картон: цветной, белый, упаковочный.
7	Карандаши простые, карандаши цветные /фломастеры/;
8	Цветная пряжа, нитки, вата, пластилин.
9	Кисти: мягкие/белка/, жесткие/щетина/, палочки, лопаточки, небольшие баночки и др.;
10	Клей ПВА, «Момент»,
11	Образцы поделок, панно, композиций из различных материалов.
	<i>Раздаточный материал:</i>
1	Природный и бросовый материал: семена растений, крылатки клена, ясеня, засушенные листья, травы и цветы, скорлупа грецких орехов, перья птиц, крупы, макароны, опилки, чай и т.д.
2	Открытки, салфетки, фантики, пуговицы, стеклярус, блески, бусины,

3	Образцы
4	Карточки с заданиями

Кадровое обеспечение программы.

Реализацию данной программы осуществляет педагог дополнительного образования, Стич Оксана Викторовна, имеющий высшее образование, прошедший профессиональную переподготовку по направлению «Педагог дополнительного образования по изобразительному и декоративно – прикладному искусству» и отвечающий профессиональным стандартам педагога дополнительного образования детей и взрослых.

Информационное обеспечение.

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее– 273-ФЗ);

2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р г.Москва)

4. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

5 СанПин от 30 июня 2020 года 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

6. Об утверждении Порядка организации в осуществлении образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам. Приказ № 629 от 27 июля 2022 года Министерства просвещения России.

7. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад компенсирующего вида №7 г. Моздок Республика Северная Осетия - Алания и с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с нарушениями зрения на занятиях художественной направленности и спецификой работы учреждения.

Список литературы.

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Плаксиной Л. И.

2. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М.

3. «Программа «Цветные ладошки»» под редакцией И. А. Лыкова

4. «Я леплю из пластилина» под редакцией И.А. Лыкова

5. «Я делаю аппликации» под редакцией И.А. Лыкова

6. «Я создаю поделки» под редакцией И.А. Лыкова,

7. «Я собираю гербарий» под редакцией И.А. Лыкова

8. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Л. В. Куцакова

Интернет-ресурсы:

- i. Образовательная социальная сеть nsportal.ru
- ii. Образовательная онлайн-платформа Инфоурок
- iii. [Всероссийское сетевое издание Дошкольник](#)
- iv. Сайт Воспитатель онлайн
- v. Международный образовательный портал МААМ.RU

Оценочные материалы

В течение года отслеживается уровень достижений каждого воспитанников с нарушением зрения, который фиксируется в его индивидуальной карте. Результаты участия в конкурсах различного уровня вносятся в экран достижений в течение всего учебного года.

По результатам анализа данных текущего мониторинга, промежуточной диагностики и итоговых форм контроля педагог совместно с ребенком и его родителями может рассматривать возможность освоения того или иного уровня программы, перехода на другой уровень.

Мониторинг освоения детьми программного материала осуществляется на основе создания диагностических ситуаций. В качестве диагностической ситуации проводится игровой «мастер-класс» по теме «Что умею, не скажу, а как сделать покажу». Детям предлагается принять участие в «обучении» сверстников изготовлению поделок по своему выбору, используя знания, полученные на кружке. С помощью наблюдения за деятельностью детей делается вывод о достижениях каждого ребёнка в данном виде деятельности.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Оценка овладения воспитанниками каждого вида техники работы с материалом (после прохождения соответствующего блока).
- Проведение выставок работ воспитанников с НЗ.
- Участие в краевых, районных и городских выставках, интернет-конкурсах.
- Тестирование, собеседование.

Формы проведения мониторинга: - индивидуальное наблюдение за развитием каждого воспитанника в продуктивных видах деятельности:

- игровые упражнения: «Ваза с фруктами», «Замок подводного царя Нептуна».

У детей старшего дошкольного возраста развивается самостоятельная аппликативная деятельность, лепка. Основными показателями такой деятельности являются следующие умения:

- создавать замысел (образ будущей поделки);
- определять средства его реализации (находить адекватные замыслу способы работы);
- намечать последовательность практических действий, приводящих к реализации задуманного;
- отбирать материал по форме, цвету, величине в определенном сочетании и в соответствии с замыслом;
- положительное отношение к процессу деятельности и к ее результату.

Результаты диагностики можно увидеть по динамике предпосылок учебной деятельности.

Диагностическая карта развития навыков и умений детей, посещающих кружок «Разноцветные ладошки»

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить	Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога, слушая устные пояснения	Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали (нос, глаза, усы и т.п.)	Создание творческих композиций с изделиями, выполненными в технике оригами	Умение самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по образцу	Точность и аккуратность выполнения работы
-------	--------------	--	---	--	--	--	---

В - высокий уровень (самостоятельность, развитые умения, результаты высокого качества).

С - средний уровень (самостоятельность, результат высокий, но с помощью взрослого).

Н - низкий уровень (отказ от деятельности, результаты не достигнуты, нет самостоятельности).

Диагностическая карта развития детей в процессе освоения нетрадиционной техники аппликации

№	Ф. И. ребенка	Творческая активность	Новизна, оригинальность	Сенсорные способности (чувство цвета, формы)	Композиция	Общая ручная умелость	Самостоятельность	Баллы
---	---------------	-----------------------	-------------------------	--	------------	-----------------------	-------------------	-------

Уровни достижений детей

Критерии (индикаторы)	Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень(1 балл)
-----------------------	---------------------------	---------------------------	------------------------

Творческая активность	Повышенный интерес, творческая активность	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.
Новизна, оригинальность	Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества, «индивидуальный» почерк детской продукции	Ребёнок правильно выполняет задание, внесение новых замыслов случайно, с подсказками педагога	Нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками
Сенсорные способности (чувство цвета, формы)	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.
Композиция	По всей плоскости листа, соблюдается пропорциональность между предметами.	На полосе листа с незначительными элементами.	Не продуманно, носит случайный характер.
Общая ручная умелость	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
Самостоятельность	Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца.	Требуется незначительная помощь.	Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция.

Педагогическое обследование детей по художественному и ручному труду

№ п/п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
			сформированы	на стадии формирования
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Природный. Бросовый, бумага, ткань, дерево, кожа, поролон, металл, пластмасса, береста, небольшие фрагменты	Знает и называет не менее 7-8 видов материала и свойств	Знает и называет не менее 5 видов материала и свойств
2	Овладение приемами работы с материалами	Пилка, ножницы, клей, молоток, гвозди, палочки	Владеет 5 приемами (склеивает, лепит, скрепляет)	Владеет 5 приемами

3	Развитие конструированных способностей и художественного вкуса	Природный, бросовый и вспомогательный материал	Придумывает и самостоятельно выполняет сложную поделку и украшает её	Делает работу с помощью взрослого или ребенка
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью взрослого

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698875933354843316134420126408267428494147114393

Владелец Дружинина Татьяна Михайловна

Действителен с 16.04.2025 по 16.04.2026